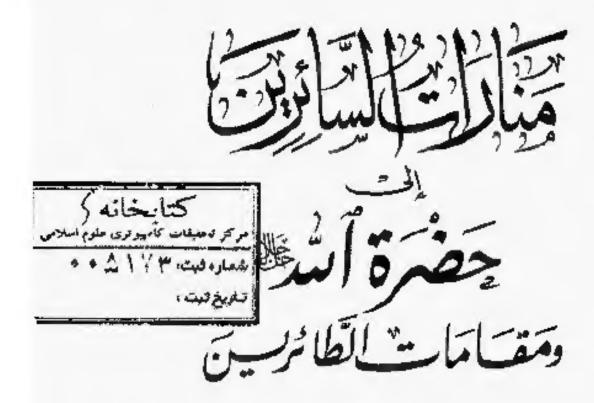


دارالكنب العلمية



تأكيفت خَكَم الدِّينَ أَجْتِ بَكِرَكِ بُدالله بز عَيْ مَدَّ ابْن شَاهَاوِرَ الرِّينِ الأُسُّدي النَّ شَاهَاوِرَ الرَّارِينِ الأُسُّدي المُتَوفِّعُهُ مِن عَلَيْ

> مَحْفَتْ مِين السُّتَّةَ الدَّكْمَةِ مُرْبِعًا مِنْمُ إِبْرًا هِلِيمِ الْكِالَمِ المُحْمَّدِينِي السَّادَ فِيُّ الدَّرِقَا وعِبْ

> > مت نشؤرات محت تقایمت بهنورت دار الکنب العلمیة سینوت و نستان

مستنفوات كالمقابق يتوث



جميع ال<u>جمّـ وق</u> محمّرهَا خ Copyright All rights reserved Toua drofts réservée

جميع حقسوق الكيسة الأدبيسة والغيسة محفوضسة السدار الكاتسيب العلميسسة يبسريت - نيسان. ويحفو بنيع أو تصوير أو درجمه أو إداده ننطيد النتاب ناماذ أو مجرأ أو تمجيه عن أهر هاد كاسيت أو إداساته على التجرو تسر أو يرسهنسه على المطوانات ضوئية إلا يمرافقة الناصسر خطياً

Exclusive rights by Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah serut-Lesson

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the pror written permission of the publisher.

Droits exclusits à Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah seyrotth - Libert

Il est esterali à toute personne individuelle ou rinsrate d'éditer, de traduire, de photocoper, d'enregistrer sur cassette, disquette, C.D., ordinateur toute production écrite, coècre ou partelle, sans l'autorisation aignée de l'adhair.

الطبعسة الأولى

1870. p 7-12

دارالكنب العلمية

مترورت . التستان

رمِنَ الطَّرِيفَ عَلَمُ المِسْتَرِي - بِتَايِةً مَلَكُارَتُ الإدارة العامة عرمون - القية - مبنى دار الأنت العلمية محتذ، وذاكس: ١١/١/١٤/١٤ (١٠١٠ - (١٠١٠) صنديق بريد: ١٤/١٤ ما البيرون - لبنان

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Beirut - Lebanon

Rand Al-Zanii, Bohtory Str., Melikari Bldg. 1st Floor Head office

Aramona - Dar Al-Ketch Al-ilmiyats Bldg Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.O.9ox: 11-9424 Beaut - Lebanon

Dar Al-Kutub Al-Ilmiyeh

Beyrouth - Liban

Rami Al-Zarif Rue Bohtory, Imm. Mekart, ter Étage

Administration général

Aramoun - Imm. Dar Al-Kolob Al-Kniyati Tel & Fex: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 18 P.P. 11-9424 Degrouth - Liban



http://www.al-limiyah.com/

e-mail: saies@al-iimiyab.com in/o@al-iimiyab.com baydoun@al-iimiyab.com

بنسيرالم الكنب التتسير

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم، الأحد في ذاته، والباطن في عماله، وخفاء كنزيته، الذي لا تدركه الأبصار وهو يدركها، والحمد لله الواحد في أسمائه وصفاته، المتجلي الظاهر بمواتى استعدادات وقوابل الأعبان الثابتة في علمه.

وصل اللهم على سيدنا محمد الأول بروحه الأمري اللاهوتي، والآخر بجسمه الناسوتي الملكي، نقطة الكمال ومجمع المجلال والجمال، وبرزخ بحري الوجوب والإمكان. سيد ولد آدم، النبي المخاتم والإنسان الكامل، المبعوث رحمة للعالمين، ليعلمهم كيفية الرجوع إلى الأصل النوراني، بالمرور على منازل ومقامات السلوك الملكة والملكوتة والجرونية، النفسية والقلبية والروحية.

وعلى آله الطبين الطاهرين من دنس خيال سراب الأغيار مصداقاً لقوله تعالى:
﴿ كَثَرُيمٍ بِقِيعَةٍ يَعْسَبُهُ الطَّمْنَانُ مَاءَ حَقَّةٍ إِذَا جَمَاءً أُر لَر يُجِدُهُ شَيْئًا وَوَبَدُ اللَّهَ عِندُهُ ﴾ [النور: ٣٩]، المتحققين بغوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلْأُولُ وَالْآفِرُ وَالْلَافِرُ وَالْلَافِرِ وَعَلَى أَصِحابِهِ المقربين المتخلفين بأنوار أسرار حقائق حبيبهم المختار، المتجلبة بالمظاهر الأنفسية والأفاقية مصداقاً لقوله شعالى: ﴿ مَن مُربِهِمْ مَالِكُونَ فِي الْلَافَاقِ وَفِي النَّافِيمِمْ حَتَى بُتِكِنَا لَهُمْ أَنَّهُ لَلْفُولُ ﴾ [فصلت: عمالى: ﴿ مَن مُربِهِمْ مَالِكُونَ فِي الْنُسِمِمْ حَتَى بُتِكِنَا لَهُمْ أَنَهُ لَلْفُنُ ﴾ [فصلت: ٣٥].

وبعد، فقد حظيت كتب الحفائق الإلهية عند السادة الصوفية من شيوخ رمريدين بأهمية عظيمة وعناية جليلة في سلوكهم إلى الله تعالى، مروراً بمنازل وأحوال ومقامات التجليات الذاتية والأسمائية والصفاتية والأفعالية الإلهية، وفي هذا الإطار وانطلاقاً من هذه الأهمية نقدم للقراء الكرام طالبي معرفة الله تعالى كتاب: امنارات السائرين إلى حضرة الله ومقامات الطائرين، محتقاً عن مخطوطة معهد المخطوطات

برقم (٥١٧ تصوف) عن نسخة الأزهر برقم (٩٣٢ حليم) (٢٣٥١٠ تصوف) للعالم الرباني الشيخ نجم الدين أبو بكر عبد الله بن محمد بن شاهور الأسدي، الذي يقول في مقدّمة كتابه مبيناً سبب تأليف الكتاب: «قد التمس مني بعض خلص أصحابي ممن تمسك بذيل إرادتي، ولزمني بأن أصنف كتاباً كاملاً في شرح مقامات العارفين، شاملاً لكرامات السالكين، جامعاً لمنازل الساترين، مناطعاً لمراحل الحائرين، ليكون مفيداً للمستفيد وممداً للمستمد المنتهي، . . وسميت هذا الكتاب امنارات السائرين إلى الله ومقامات الطائرين بالله» . . ووضعت للمقامات عشرة أبواب تبركاً بقوله ثمالى: ﴿ وَالله عَمْرَةٌ كَامِلاً ﴾ [البقرة: ١٩٦]». وهذه الأبواب العشرة التي تحدث عنها المصنف هي التالية:

الأول: في مقام المعرفة. والثاني: في مقام الترحيد. والثالث: في مقام النبرة. والرابع: في مقام الولاية. والخامس: في مقام الإنسان. والسادس: في مقام الخلافة المختصة بالإنسان. والسابع: في مقامات الإنسان عند رجوعه إلى ربه. والثامن: في مقامات النفس. والتاسع: في معرفة القلب ومقاماته في التصفية. والعاشر: في معرفة الربح ومقاماته في التصفية. والعاشر: في معرفة الربح ومقاماته. وقسم المؤلف كل باب من هذه الأبواب إلى عدّة فصول. كما جعل الكتاب مقدّمة ممهدة للموضوع الرئيسي وخاتمة ملخصة لما ورد في الكتاب.

إنَّ هذا الكتاب يسمح للمريد بمعرفة الأحوال والمقامات، التي يمرّ بها السالك إلى الله تعالى، كما بطلع من خلاله على الحكم والقواعد الصوفية، التي يستلهم منها كيفية التحقق بأحكام مقام الإسلام وأنوار مقام الإيمان، وأسرار مقام الإحسان، وصولاً إلى قوله تعالى: ﴿وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَقّ يُأْتِيكَ الْيَقِيثُ ﴿ وَالسرار مقام الإحسان، وأسراف ورعاية وتربية شيخه العالم بأمراض النفوس والقلوب؛ وبالأدوية الشافية له من هذه الأمراض. لأنه ورث عن النبي على علوم وأسرار مقامات الدين الثلاث؛ الإسلام والإيمان والإحسان؛ الشريعة والطريقة والحقيقة؛ العبادة والقصد والشهود؛ الملك والملكوت والجبروت، مصداقاً لقوله على: ﴿إن هذا العلم دبن فانظروا عمن تأخذون دينكمة.

هذا ونرجو الله تعالى أن ينفعنا والمسلمين بما في هذه الكتب من الحب والإخلاص والصدق واليقين ومن أنوار أسرار ما تعبدنا به على لسان نبيه على مصداقاً لفوله تعالى: ﴿ لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ الشَّوَةُ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْوَمَ الْأَيْمَ اللَّيْمَ اللَّهُ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتَهِكَ مَعَ وَتُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمَن يُطِعُ اللّهَ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ وَتُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمَن يُطِعُ اللّهَ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ اللّهِ اللّهُ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ اللّهَ اللّهُ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ اللّهَ اللّهُ وَالرَّسُولَ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ اللّهَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالرّسُولُ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ اللّهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ وَلَوْلَةً اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلِي الللللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَوْلُهُ اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْلُهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَهُ ولَا الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَهُ الللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلِلْ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ ال

الَّذِينَ أَفْمَ اللَّهُ عَلَيْهِم قِنَ النَّيْشِينَ وَالْصَلِيقِينَ وَالشَّهَدَآءِ وَالْصَلِحِينَ وَحَسُنَ أُولَتَهِكَ رَفِيعًا ﴿ ﴾ [النساء: ٦٩]. لنصل إلى السعادة الحقيقية المتمثلة بمعرفة الله تعالى في الدنيا وشهود تجلياته ببصيرة قلوبنا وأرواحنا، والنظر إلى وجهه الكريم في الآخرة مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ وَجُودٌ فَوَهُو فَا إِلَى وَالنَّامِ فَي النَّامَةُ عَلَيْهُ ﴾ [النيامة: ٢٢، ٢٢].

كتبه الشيخ الدكنور عاصم إبراهيم الكيالي الحسيني الشاذلي الدرقاوي



ترجمة المؤلف

عبد الله بن شاهاور^(*) (۲۵۵ – ۲۵۴هـ/ ۱۱۳۸ – ۱۲۵۲م)

هو عبد الله بن محمد بن شاهاور الرازي الأسدي الملقب بنجم الدين وهو من علماء القرن السادس والسابع الهجريين المتصوفين. ولد بخوارزم سنة ١٢٥٦هـ ١٦٨٨م وتوفي في بغداد سنة ١٦٥٤ه، ١٢٥٦م، ترك مؤلفات عدّة منها: مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد، وسلوك أرباب النعم، وتحفة الحبيب، وحسرة الملوك ومنارات السائرين إلى حضرة الله تعالى ومقامات الطائرين وهو الكتاب الذي بين أيدينا الذي قمنا بتحقيقه ونشره لأهميته في موضوعاته المتعلقة بعلمي الطريقة والحقيقة؛ الإيمان والإحسان. التي وكما يقول المؤلف لم يسبقه أحد إلى الكتابة فيها.

Brockelman: g. 1: 448, 449, S, I: 803, 804.

⁽ﷺ) مصادر ترجمته: شذرات الذهب لابن العماد (٥/ ٢١٥) وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي (١/ ٤٦١) ومعجم المؤلفين (ج ٥ ـ ٦ ص/ ١٣٢).

بنسيدالله الكنن التحتسية

وبه نستعين

الحمد لله المتوحد في ذاته المتفرد من صفاته، المبدع في مبدعاته، العبدىء من مخترعاته الذي خلق ببديع كلمته، وصنيع حكمته أول ما خلق روح المصطفى، شم خلق منه أرواح الأنبياء والأولياء وأولي الأحلام والنهى؛ فجعله أب الأرواح، كما جعل آدم أب الأشباح، ثم خلق منه العالم بما فيه إنساناً كبيراً، وجعل شخص آدم فيه عالماً صغيراً ووضحه بالرحمة، والراقة، ورشحه للمعرفة والخلافة، وكرمه بالإهانة على حمل الأمانة وجعله مستعداً لهذا الشأن العظيم، والثناء الجسيم فجعله صدف درة حبيبه المجتبى ونبيه المصطفى والمبعوث إلى كافة الورى الذي سماه محمداً وخاط خلعة النبوة على قده؛ فجعله مقتدى وآتاه كتاباً بنابيع الحكم نوارة في ذرجه وشموس حلوات الله عليه، وعلى آله الذين هم أثمة الهدى ومصابيح الدجى وعلى أصحابه الذين هم ورثة مواريثه، وعلى آله الذين هم أثمة الهدى ومصابيح الدجى وعلى أصحابه الذين هم ورثة مواريثه، ونقلة أحاديثه، وعلى أزواجه الطيبات الطاهرات، أمهات المؤمنين والمؤمنات وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد، فقال شيخنا ومولانا الإمام الرباني صفوة الله وخاصته أبو بكر عبد الله بن محمد بن شاهاور الأسدي ـ رضي الله عنه ـ رشكر سعيه قد التمس مني بعض خلص أصحابي ممن تمسك بذيل إرادتي، ولزمني بأن أصنف كناباً كاملاً في شرح مقامات العارفين، شاملاً لكرامات السائكين، جامعاً لمنازل السائرين، ساطعاً لمراحل الحائرين، ليكون مفيداً للمستفيد، ومعداً للمستمد المنتهي، سالكاً فيه طريق الإبجاز مجداً في مواعيده الإنجاز، ساعياً في كشف الأغطية عن حقائفها، راعياً إيراد أمنلة محسوسة لدفائقها، فاصياً أعلاماً موضحة لطرائقها، وإني وإن كنت قد صنفت قبل مذا بنبف وثلاثين سنة كتاب «مرصاد العباد من العبدأ إلى المحادة وهو مستجمع أكثر

شرائط الملتمس ولأرباب السلوك أكبر المقتبس ولكنه مؤلف بالعجمية وقد حرم من فرائده أهل العربية فأردت أن يكون هذا الكتاب مؤلفاً بالعربية الفصيحة، بدلاً عن العجمية المليحة؛ ليكون على موافد فوافده العلماء المتبحرون، والفضلاء المعتبرون، فاستخرت الله، وأسعفت ملتمسه، وحرفت مقتبسه بقدر الإمكان بعد الإمعان، مستعيناً بالله في إلمامه مستهدياً منه في إتمامه، مستنبطاً معاتبه من إشارات الفرآن، وتلويحات الأحبار، ورموز المشايخ الكبار، مؤسساً مبانيه على مشاهدات الأنوار ومكاشفات الأسرار من غرائب المواهب وعجائب المراتب، سالكاً فيه طريقة لم أسبق إلى سلوكها، وإن صفت في هذا الباب كتب كثيرة من أرباب الحقائق وملوكها ورحم الله عبداً إذا عرف اعترف، وإذا استنصف أنصف، حين أوضح معالم الدين بحيث يحصل للطائب الراغب منه برد اليقين، فيكون مناراً للسائرين إلى الله، ومطاراً للطائرين بالله بنوفيق الله الموفق والمعين إن شاء الله رب العالمين.

وسميت هذا الكتاب بهذا الاسم «منارات السائرين إلى الله ومقامات الطائرين بالله» ولعمري إنه جرى بهذا الاسم وقرى، بهذا الوسم فإن السائر يسير بأنوار منار، والطائر يطير بأطوار مطاره، وجعلت للكتاب فاتحة وخاتمة ووضعت للمقامات عشرة أبواب، تبركاً بقوله تعالى: ﴿ يَلْكَ عَثَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ [البَقْرَة: ١٩٦]، وبشتمل كل باب منها على عدة قصول وهذا فهرست الأبواب والفصول.

الباب الأول: في مقام المعرفة، وليه ثلاثة قصول:

الفصل الأول: في مقام معرفة العوام.

الفصل الثاني: في مقام معرفة الخواص.

القصل الثالث: في مقام معرفة أخص الخواص.

الباب الثاني: في مقام التوحيد، وفيه ثلاثة فصول:

القصل الأول: في مقام توحيد العوام وهو مقام المبتدىء.

القصل الثاني: في مقام توحيد المخواص وهو مقام المتوسط.

الفصل الثالث: في مقام توحيد أخص الخواص، وهو مقام المنتهي.

الباب الثالث: في مقام التبوة. وهو يشتمل على عشرة قصول:

القصل الأول : في كيفية إرتقاء الحواس الخمس إلى الحس المشترك ومنه إلى ما فوقه إلى أن يصير الروح به قابلاً للوحي.

الفصل الثاني: في كيفية الوحي.

مقلمة المؤلف

القصل الثالث: في أصناف الوحي.

القصل الرابع: في أن العقل ملك مطاع بالطبع منهيء لقبول الوحي والايمان

. 4

القصل الخامس: في المنام الصادق، والغرق بين المنام ووقائع الغوم.

الفصل السادس: في دلائل النبوة، والفرق بين الرسول والنبي.

الفصل السابع: في الفرق بين النبوة والكهانة.

المفصل الثامن: في الفرق بين المعجزة والكرامة والسحر والشعوذة...

الفصل التاسع: في إثبات نبوة المصطفى صلوات الله عليه.

القصل العاشر: من فضيلة نبينا ـ ﷺ ـ على جميع الأنبياء وختمه النبوة به.

الباب الرابع: في مقام الولاية، وهو يشتمل على ستة فصوله:

القصل الأول : في مراتب مقامات الولي.

الفصل الثاني: في مقام التقوى.

القصل الثالث: في مقام الزهد

القصل الوابع: في مقام الصبر أ

القصيل الخامس: في مقام الرضاء

القصل السادس: في مقام المحبة.

الباب الخامس: في مقام الإنسان، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول : في أن الإنسان هو العالم الكبير بالروح.

الفصل الثاني: في أن شخص الإنسان عالم صغير،

الفصل الثالث: في تسوية القالب، وتعلق الروح.

الباب السادس: في مقام الخلافة المختصة بالإنسان وهو مشتمل على ثلاثة فصول.

الفصل الأول : في كيفية رد الروح إلى القالب.

الغصل الثاني: في رجوع الروح إلى الحضوة.

القصل الثالث: في تفاوت الخلافة ودرجاتها.

الباب السابع: في مقامات الإنسان عند رجوعه إلى ربه، وفيه أربعة فصول:

الفصل الأول : في كيفية رد الروح إلى الفالب.

الفصل الثاني: في رجوع الروح إلى الحضرة.

القصل الثالث: في العبور عن مقامات خواص جواهر العنصرية وهي أربعة مقامات:

التر به

. الماثية

ـ الهوائية

السارية

الفصل الرابع مي العمور عن خواص حواهر المركبات والسائات في الرجوع الباب الثامن في مقامات النمس، ومعرفتها وفيه عشرة فصول:

المصل الأول: ﴿ فِي مَعْرُفَةُ النَّصِينَ وَمَاهَيِّتِهِ

لقصل الثاني: في تركية النفس عن صفاحها الدميمة.

القصل الثالث في صفة الكبر وعلاجها بالتواضع.

الفصل الرابع: في صفة الحرص وعلاجها بالفناعة.

القصيل الحامس، في صفة التحبيد وعلاجها بالتصبحة والرحمة والشفقة

القصل السادس في صفة الشهوه، وعلاجها بالعقة والأجساب عن الشهوات وبالجوع

المُصل السابع: في صفة العصب وعلاجهة بالتحلم

القصل الثامن في صمة البحل برعلاجها بالسجاء

العصل التاسع عي صعة الحقد وعلاجها بالعمو وسلامه العلب

القصل العاشر في مرتب لبوية على حسب مقامات النفس وهي أوبع مرالب

المرتبة الأولى: وهي للنفس الأمارة

المرتبة الثانية. الإبابه، وهي للعس النوامه

المربة الثائثة الأونة، وهي للنفس المعهمة.

المبرتية الرابعة. الرجوع وهو للنفس المطمئنة.

الباب التاسع. في ممرفة القلب ومقاماته في التصفية وبيه فصلان

العصل الأول عن معربة القب

العصل الثانيء في مقامات العنب

الباب العاشر: في معوفة الروح ومقاماته. وفيه فصلان:

العصل الأول: في معرفة البروح وماهلته.

العصل الثاني: في معامات الروح.

فاتحة الكتاب

عدم أبدل الله بروح منه، وأحياك بنوره، أد لهذا المنتمس مقدمات يبهعي أن معرف أولاً حتى مستطنع منها هذه لمطالب، وهي معرفة موانب الموجودات الصادرة من مندعها وموجدها على سبيل الاختصار وهي الحضرة الإلهية المسمة عند بعضهم بوجب الوجود وبعني بواجب الوجود أن يكوب وجوده من ذاته لا من غيره ورجود غيره منه فيكون كن ما سواه ممكن الوجود، والممكن ما يكو، طرفا وجوده وعدمه مساويين فلا بد به من مرجح يرجح طرف وجوده عنى عدمه والمرجح هو الله الواحد الأحد، الصعد الذي لم يلد، وتم يولها ولم يكن له كمواً أجداً

قصل ثم اعلم أن العلم بنا به من لعب والشهادة مكون من الهيض الأون الذي عبر عنه بكنمة كن، كما قال نله بعالى ﴿ وَإِنَّ فَرْلًا لِشَيَّ إِنَّ أَرْتُكُ أَن تُلُونَ بَهُ اللّهِ عبر عنه بكنمة كن، كما قال نله بعالى ﴿ وَإِنَّ فَرَلًا لِشَيَّ إِنَّ أَرْتُكُ أَن تُلُونَ لَهُ وَعلى القبض الأول بووج الأعلى والنور الأرى، وهو وح سنة الأوبين و لاحرين محمد المصطفى عليه وعلى أله أفضل لصنفوات وأزكى التحبيب، ويوره، كما قال ـ عليه السلام ـ اأول ما حتى نله أفضل لصنفوات وأزكى التحبيب، وينه قال في روايه أحرى الأول ما حتى نله القلم! (*) لأن روحه كاا قدم الحق سنحاله وتعالى، فكم أن القلم بالهيض من المواد بكتابة كان روحه مستقبضاً من الهيض الأول، فكمه أن القلم بالهيض من المواد كدب كبه الله تعالى بقدم روحه ومداد أبور فضه الأول، فلهم السر قال النبي ـ عنه المسلاة و نسلام ـ الحين الله القلم من ثور ومداده ليوره! (*) وكل عالم من العوالم المبحدعة حرف من حروف كنايه، والإنساد لكامن كلمة من كنايه مركبة من حروف

⁽١) أورده العجموني في كشمه الحماء، حديث رقم (٨٢٦) طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت

 ⁽٣) أخرجه أحمد في ألمسد عن عبادة بن الصامت، حديث رقم (٢٢٧٧٤) طبعه دار الكنب العدمية بروت ورواه عبره

 ⁽٣) عدد الحديث لم أجده قدما لدي من مصادر ومراجع.

العوامم المحتلفة كلهاء كما سمى الله بعاني عبسي ـ عليه السلام ـ بالكلمة فقال أوارح الله وكيمته 🗥 ، وكان بهذا الأعسار في لتي بلمه، وكان بسبا ﷺ ـ هو الكتاب كيه، وقد كسف القياع عن هذ النبو بقوله _ ﷺ . ١٠ ما حلن الله تعدم قال به اكس، قال وما أكتب قاب اكتب لا إنه إلا لله، محمد رسول الله (^{۲۷)} بشير له إلى أنه لا مكود المكونات إلا الله سيحانه وتعالى لابه كوبها بنيص حوده، ولا وحود بنمكونات إلا بمحمد ، ﷺ - لأنه برسانية لي المكونات، استقاص من القلص لأون، وأقاص عليهم فتكونوا برسالته كما بتكون الحروف والكلمات برسانة العلم المستقبص موا المواد ، وقاعم إلى المصحف وق صرح الني الله التحميق هم المعنى في حدث حابر بن عبد الله الأنصاري رصي الله عنه . فال: سألت رسول الله ﷺ عن أول شيء حيق لله قال «هو يور مثل با جائر، خلفه ثم جين منه كم حير، إحلة للعده كل شيء وحيل حلقه أقامه قدامه في مقام القرب السي عشاه أنف سله، ثم جعمه أربعه أنسام فحلق العوش من قسم، والكوسي ساقسم وحمله العرش ولخرنة الكرسي من قسم . وأفام القسم الرابع في معام الحب ثنني عشره ألف سنة . ثم جعله أربعه أنسام، فحيق القيم من قسم والنوح من قسم والحنة من قسم وأفام القسم الرابع في مقام لحرف اثبتي عشره ألف سنة، ثم جعبه أربعه أجراء فحنق لملائكة من جرء، وحلق لشمس من حرم ويحلق القمر والكواكب من جرء، وأقام لحرم برابع في مقام الرحاة الذي عامرة ألف بالقائم جعمه أربعة أخراء العجين المفل من جاء حاق العدم وولحلم من حرام والعصمة والتوفيق من حروه وأقام الحرو لرابع في مقام ولحدو النتي عشره ألف سنه ثم نظر لله إليه فترشيح النور عرقاً فقطرت منه ماته ألف وعشرين أَلِماً وأربعة لاف فطرة من النور، فجعل ته تعلى من كل قطرة روح سي أو رسان الم شم به رواح لأب ، عامهم السلام فيجلن لله معاني من أنفاسهم ور الأو . ، والسعدء والشهدء والمصيعين من المؤملين إلى يوم القيامه، فالعرش والكرسي مر بوري والكوربيون من يوري والروحاليون من لملائكة من يوري واللائكة السموات انسم من بوري الحمه وما فيها من النجيم من يوري والشمس والقمر والكواكب من موري والعقل والعدم . الانوعال من موري وأرواح المرسل والا الله ما الروان والأعها والسعداء من بنائح بوري اثم حبو الله أثني عسر حجاب فاقام البور وهو الجرء الوابع في كل حجاب ألف سبة وهي مقامات المعبودية وهي حجاب الكرامة والسعادة والهيبة

 ^{() *} بر الى مواد تداى ﴿ وَكِابَنَاهُ أَلْفَكُمْ إِنَّ مَرْمٌ رُزُوعٌ بِنَّهُ ﴾ (بساء كَية ١٧)
 (٢) أورده العجلومي في كشف الحماد، حديث رقم (٢٣٥) طعه دار الذب العلمه، بيررب

فاتحة الكتاب

والرحمة و الرقة والعلم والحلم والرقار والسكية وقصر والصدل والهين تعدد الله ملت لمور في كل حجاب ألف سنة، قدما خرج النور من الحجب كنه لله تعالى في حلى الله من الأص فكال يصيء منها ما بين المشرق والمعرب كالسراح في القبل للمعلم المحلق الله الم من الأصر واكت فيه الله في حليه، ثم النقل منه إلى شبث وكاء ينتقل من عاهر إلى أل وصدة إلى صلب عبد الله لو عند المطلب ومنه إلى رحم أمي آمنة ثم اخرجي إلى الديا فجعلني سيد المرسلير وحاتم اللمسين ورحمة الله للعدلمين وقائد المراسلين بناجار الله والمنتقل من المحولات تكولت فإصافة فيض دور النبي الذي هو مستقلص من الفيض الأول فكال مثل روحه من المكولات من المدور فيضح عن أصنها وبرعها وجدعها وأور قها وثمراتها مفوعت وشائح من الدور فيضح عن الراح، دو قال المدور لولاك لما درعت المنجرة كما قال لعالى سنة من الدور فيضح عن حافظ الكون

ثم اعدم أنه كم د لمادر لصافة مودعه فيه بالحكمة البالعة لقبول تعلق النفس لمامة التي هي من عالم المعلث وله مكان من حبسه لمستقر فيه ولا بدا به من مادة يستمد منها تمدد لاستكمان الشجرة، وهي الأرض فكدنت كان لروح محمد الله من مودعه مودعه فيه نقبول تعلق الفيصر الإلهي له وهو عبر جبس روحه وله مكان من جسبه ليستقر فيه وهو الوجود الروحاي ولا له له من ماده له منه لاستكما شجرة المكونات وهي الفيص الأول اعلى الم كان فوله المده له الألماء ثم تقول الأمر بالنسبة إلى الأمر هو الهيص لأول وبالنسبة إلى المامورات فهو المفيض واول فيصه الروح كما قال الله تعالى الأراح من أشر رقي [الإسراء ١٥٠] فيهده ليسته فالمواج هو الهيض الأول ومنه يشأ عالم الأرواح بأسرة فروح النبي الله الإعباد الأم الأرواح بأسرة فروح النبي الله الأرواح والها الأرواح الشيادة والها

فصل ثم علم آل قدم ممكونات تنفسم إلى قسمين روحاندات وحسمانيات، وقد نسمي دالعيب وانسهاده، وباره نسمى بالعدويات والسفنيات، وأخرى تسمى بالدن والعقبي والأجره والأولى ومرة تسمى دلملك والمعكوت فالمبك ما يطهر من الكول وباركه الحواس لحمس وهو قابل للقسمة والتحريء والمبكوت ما يطن من لكول ولا تدركه الحواس الحمس و لا يقدر الفسمة

⁽١) هدا الحديث سبق تحريجه

والتجريء الامه ليس محسم والا عرص على هو جوهر قائم مدانه ومدليل عدم أن المحسم إذا قبل صورة ما من يمكم أن يقبل صورة عبرها من حسها إلا بعد أن يخلع الصورة الأولى ويمارقها على لتمام، رمثال دنث أن المصة في قبلت صورة لجام () المصورة الأولى ويمارقها على لتمام، رمثال دنث أن المصة في النجام ويحدمها حدم ثماً وكندت بشمع إذ فين صورة تقش ما ما بمكمه أن يقبل صورة بعش آخر الا معد أن بمحي صوره لنقش الأول وبقارقه مفارقة بامة، وعلى هذا حميم الأحسام وهذه قصية صادقة مشهورة لا يحتاج فيها إلى دبين، فإن إذا وجدنا شما حاله بحلاف حمال الأجسام في المعش الذي ذكرماه، أعني أنه يقبل صوراً كثيرة من غير أن بصل شيء سها سر به أنه سن تحسم، باب باب به أنه كدما كثرت هذه بصور فيها اردادت قوه على قدد لطم إلى سير بهايه، وردن تصورة ويقياً أنه بنس تحسم قالروح الإساسي الذي هو من المنكوت الأعلى بهذه تصور معقول أخر إليها من عبر أن تصدد الصورة الأولى، ثم كلما كثرت صور المعقولات فيه النشر بها على قبول عبرها وقوي في هذا القبول فوة مثر يذة تحسب المعقولات فيه النشر بها على قبول عبرها وقوي في هذا القبول فوة مثر يذة تحسب المعقولات

فصل ثم إنه من الأمور المستمة أن لإسان إلما تميز عن النهائم وعوها بهذا المعلى الموجود له بتحاهيطه ولا بشيء من أشكه الدية، ومن للدين على أل ذلك كدلك أن هذا المعلى هو الذي بقال به فلال أكثر إسمانية من فلال إذا تريدت من وأظهر، ولو كالله لإبسانية دالتحفيظ وعبرها من جمعه للدن لكال إذا تريدت من يسدد قيل لها فلال أكثر إسمانية من فلال، وسلما للحد الأمر كذلك، وبهاله المعلى يدي ذكرناه يسمي مرة بما لسمية ووجاً إذا با ومرة لهما للطقة ومره فوة عامله ومره قوة مسترة ولسنا نشاح في الأسماء قليسم بأي اسم كاله ولكن الاسم الذي به سماء الله معلى ورسوله أولى له وأليل وهو الروح، ومما بدل ألصاً أن هذا لمعلى أي الروح ليس عجسم أن جميع أعضاء الإسمان وعيزها من لحنوان صفر فيه أم كبر ظهر منه أو نظى، ينما هو أنه مستعملة لعرض لم يكن يشم إلا بها وإذا كان المدل كند آلات ولكل آله منها فعل حاص لا يشم إلا بها قتصى مستعملا يستعمله كما لجد الات الصائم و للجار وغيرهما، وليس يحور أن يمال إل بعض البدل يستعمل بعصه هذا

 ⁽¹⁾ البيام إناه بلشرات والطعام من فضة أو بحرها، وقد غلب استعماله في قدح الشراب، ويقال صب عيه جام عصبه. (المعجم الوجير، بادة الجام).

فاتبحة الكتاب

لاستعمال لأب دلث البعض بدي مشار إليه وبطل أنه يستعمل الآلات النافية هو أبضاً كه وجرء من كة وجميعها مسعملة فمستعملها غيرها، وإد كان مستعملها غيرها ولم يكل حرءاً منها وحب أن يكون غير جسم لتم له ألا يشعله مكان اجسم، ولأ، لات لجسمية في مو صعها الأنه لا يحتاج إلى مكان ومستعمله، كنها على حثلاف لأعرض المستعملة فيها في حال و حد من غير عبط، ولا عجر بيتم من الجميع أمر واحد، فإن هذه الأحول ليست أحوال لأجسم ولا موضوعة في أحكامها، ثم نقول إن لروح بيس بعرض ولا مراح؛ لأن لمراح والأعراض ترجد في الجسم كلها تامة للجسم ولتابع لنشيء هو أحس منه وأقل حظاً من الوحود؛ لأنه لا يوحد إلا بوحوده، فإن كان حين منه فكيف مستحدمه ويستعمله كما يستعمل الصالع ألته ويصير رئيساً عيه ومتحكماً فيه، هذا قبح شبع

الباب الأول في مقام المعرفة

وفيه ثلاثة فصول

مقام المعرفة.

قال الله معاني ﴿ وَمَ هَدُو الله حَقَّ هَدِيهِ ﴾ [الأنعام [4] حاء في التفسير وما عرفوا الله حق معرفته، على عائشه ـ رضي الله عنها أن بسي ـ ﷺ ـ قال الرب دعامه بسب أساس، ردعامة الذين لمعرفة بالله واليفين والعقل القامع فقلب بأني وأمي ما لعقل القامع؟ قال الكم عن معاصي الله والمحرص على ضاعة الله أو وال داود ـ علمه السلام با رب لمادا حنقته الحلو قال ﴿ كَلَّ كُلُوا مَحْمَياً فأحبِبَ أَنْ أُعْرِفُ مِحْلُفُ الْحَلْقِ الْحَلْقِ عَالَ ﴿ كَلَّ مُحْمَياً فأحبِبَ أَنْ أُعْرِفُ مِحْلُفُ الْحَلْقِ الْحَلْقِ اللّهُ اللهِ الْحَلْقِ اللّهُ اللهِ الْحَلْقِ اللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

اعدم أن ألسه لقصحاء عن باكر حقاق أمور المعرفة مجتبية وقبوت تعرفاء عن شرح دقائمها محتبسة، حارث عن البكشف بكلميسها عمول لعملاء وطارب عن أباء أنه كليتها بصائر العلماء فرجعت المقول منه خاسرة حائلة والقلبث النصائر إليهم حاسته هائلة تعظيما ورحلالاً ببث لمعاهد وتحشما وتدبيلا لبث المفاصد حل حبب القدس عن برد العمول وعر سرادل الكبرياء عن الحصور ديوصول وكبر صفاء الوصول عن الاصطبار بالحصول.

لمد طفت في تلك المعاهد كلها وسيرت حرفي المعامد كلها على دفل أو

وسبرت حردي بين تلك العوائم على دقن أو قارعاً س بادم

⁽١) أورده ابن عواق عي تنزيه السريمة (١/ ٢٢٢) طبعة القاهرة

⁽٢) أورده العجاوبي في كشف الحداء حديث رقم (٢٠١٤) طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت

وبكن عايه لأمر مع عظم شأنه وعرس برهانه، قد جعن الله للساس إلله من حرب وبنطانرين به مقامات، فبلغهم من ذلك على قدر ما طابت لهم ربح نعاية وسارت بهم على فنك الاستقامة حتى وصلوة في معادل جوهر الهدية فلدلوا ليحصلون وانعصابوا فيبت بقحات ألطاف الربوسة فالحرف حجب أسير للسرية عن وحه العبودية عبد سطوات لكهاب أوصاف الألوهية، فخشف عن فنونهم عطاء طيمة الفكرة وكوشفوا بأنوار المعرفة، فعشو بعد أن طاشو، وطاشو بعد بعد عاملون فيارة للجني جمالة عاشوا، وأحرى لتجلي حلالة طاشو فيه سرددون بس ومن عرال وعدير طيش، إلى المعمولة مقاور العيش وغيرة عن يحد أنفيش، فيم يتين العيش ولا انظيش فيموا عن الدسهم لهويته ويقو، بلاهم بربوسه

واعلم أن مقامات المعرفة مبنية على ثلاثة فصول.

لمصل الأول : في مقام معرفة العوام

المصل الثاني؛ في مقام معرفة الحراص

الفصل الثانث: في مقام معرفة أحص المحرَّاصيُّ

القصيل الأول

في⁄مقام معرفة لبعوام

وهي معرفة عقلة وقد ماوى هنه المسلم والكافر، واليهود والنصارى، ومجوس والملاحدة، والفلاسفة ولطائعية والدهرة في بهم شركة في العش وقد تقو كلهم على وجود إله بلا حلف وربما وقع الحلاف فيما يسهم في صفات الألوهية الا في الداب، وهذا المحلاف أبضاً وابع فيما بير المسلمس، كل طائعة منهم مدهب في إثبات الصفات وبقيها فلا بشرع في شاحه لثلا بحرجنا من حد الإيجاد والمذي يدر على اتفاق لمؤمن والكفر في رثبات دات الله بعالى قوله تعالى الحوش سألتهم من حدى السموات والأرض بيقوس شهاد وبقد قال الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي مَنْ مُنْدَا الله الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي مَنْ مُنْدَا إِلَى اللهم وبقد قال الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي اللهم أيضاً الأي اللهم اللهم المنات الله الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي اللهم المنات الله الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي اللهم المنات الله الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي اللهم المنات اللهم المنات الله الذين يعبدون الأصدم أيضاً الأي اللهم المنات الأصدام أيضاً المنات اللهم المنات اللهم المنات المنات اللهم المنات الأمان المنات الأمان المنات اللهم المنات اللهم المنات اللهم المنات اللهم المنات اللهم المنات اللهم المنات الأمان المنات اللهم المنات المنات اللهم المنات المنات اللهم المنات المنات اللهم المنات المن

واعدم أن هذا النوع من بمعرفة أعني لمعرفة تعليب تسبب بمنحبة من اسار إلا أن يكون الاستدلال تعقلي مؤيدًا من الإيمان ومؤكداً بالأعمال المصالحة والله أعلم والمعرف العقلية ما يكوا الهذ بالدبيل لواصع على وحود الصابع الله ي ووحدانته مر الإلهية حل جلاله،

ثم أعلم أأولي الاستدلالات على وجود الصابع ورجدانيته بألحركة والهاأظهر

الأشباء دلاله عليه وهو أد أحد الأصول لملية للعفر اللي قال بها من لنع الحواربة لا يحدث شيء من الأشباء من عبر عنه ولا يتحرك منجرك إلا عن مجرك به سواء، ودلك أن بكن جسم طبيعي حركه تحصه، ودلك أد مجسم ما كاد منه موجوداً وما كان منه منكوماً وربما قوامه بصورته الحاصة أنني هي به، وصورته الحاصة هي المقومة لدانه هي طبيعته وطبيعه مندأ لحركه لحاصه به، وحركته الحاصة به هي التي تحركه إلى سمامه، وتتمام كن شيء هو ما لاثمه وو فقه وكذلك كن منجرت يتجرك إلى لمامه وإلى م يوافقه، وجدا قال إلا كن منحراً بنجراً إلى تمامه فهو بالشوق والدي يشتاق عهم معلول مما يشباق لنه ودهنة بنقيم بني المعتول بالطبع، فيديث صار لاستدلال بالحركة أههر لأشياء وأولاها بالدلالة علم الصابع عم وجل وتعود فنقول و الحركة المطاينة للأجسام الطبيعية هي سب حركة الكوب، والفساد، والنموء والنعصان، والاستحالة، والنقلة ﴿ وَفَلَكُ أَنْ لَلْحَرِكَةُ تَقَلَّا وَتُبِدِّلاً مَا، والتَّمَالُ في جسم إد كال طبيعية لا يتحدو من ال بكون عرضاً إما بمكانه، وإما تكيه "، وإما يجرهره ا وأما مسئل بالمخار فوما أن تكون بكله .. تحرفه، قإن كان تكله كانت حركته مستقيمه، وإن أمدل بجرته كانب حركبه مستديره، وتقرض للمستدير أن بتحرك أيضاً إما من محيطة إلى مركزه وإما من مركزه إلى محيطة، فإن تحرك من مركزه إلى محيطه كانت حركبه بمواً، وإن تحرك من محيطه إلى مركزه كانب حركته قصاباً، وأما المشدل بالكلفية فدسو البحلوان أن يجفظ حواهرة والا تجفظ، فإن جفظ حواهرة كانت حركته استحالة، وإن لم يحفظ جوهوه كانت جركته بساداً، وهذه الجركة الاحبره إذ نظر رئيها نفي إلى جوهر، الثاني، أعنى ما استحال إليه سمنت كوباً، ثم بقود إن كل صحرت بحركة من أنواع الحركات محرك سود، وإن محرك حميم الاشماء عمر منحول وأنه علة بمامها وعنه حركتها، والله لأد كل متحرث تحرر عبر محرث بدلك المنجرك لا يجلو من أن لكول حياً أو غير حيء قبل كال حياً ولاعي مدع أن حركته من داته لا من غيره، قلما له الواكان كدنت بكنا إذا برعد خرءاً من أحرائه الشريفة بقيت حركة الحي وحركة الجرء المشرع حمماً ولس الامر كالت لل هو منصد، فليس إد دات جوهو محي هو المحرث بل عبره، ال كان المحردا عير حي فهو إن بنات وإنا حدد، فإن لان بناياً فيلزم في حركته ما بلزم من حركه النحي أبصاً، رإن كان جماداً فإنه إما ان بكون أحد العناصر الأربعة أو واحداً من مركدتها. فإنْ كَانَ أَحَدُ الْعَمَاصِرُ لَرَمُ فِيهِ إِنْ كَانْتُ حَرَكَتُهُ مِنْ ذَاتُهُ أَلَا يَقْفُ إِذَا بِلَعِ مُوسِعِهُ الحاص به رد التهي إليه، وإذا وقف فيه قرم أن يقف في غيره كما بقف النحبوان حدث

يريد، وليس الأمر على دنك فليست حركه العناصر من داها فهي إدا من عيرها، وكذلك حال المركبات من العناصر،

وإن قال قائل إن حركة العياصر إنما هي لطفها المكان لذي بحصه؛ لأنه هو لمطبوب المتشوق إله، وكل مطبوب متشرق إليه فهر المحراة طالبه فمن هذه أجهه أيضا محرث العناصر عبرها، ولمكن أن للس على هذه الجهة أن الحبوات لما يتحرك الشهوة أو بالكرهة، أما بالشهوه لليسو من المشتهى شوق إليه، وأما بالكراهة فليبعد من المكروة هرباً منه، فمحركة إذاً غيرة - ثم بنظر في هذا المحرك أيضاً، فإن لرمه ثوع من أنوع المحركة لرم هيه ما لرم في المسحرك الأوف، ولا برال كامك إلى أن ينتهي إلى محرك لا يتحرك بموع من أمواع الحركة، وهو مبدأ أو عنة دوحود حميع الأشباء، وبه قوام كل حوهم ورجود كل موجود، وإنا سين دلك فقد علم أن الوجود قى جميع الأشياء بالعرض وهو في المبدع الأول بالذاب، وقد حسمعت العلماء والحكم، على أناكل ما يوجد في شيء ما بالعرص فهو في شيء آخر بالدات، ودلك أد العرص في الشيء أثر، والأثر حركة ولا بدامه من مؤثر فقط بالوجود إد دات الميدع الأول الوحد الصمد حل حلاله والأبه لم نشله من عبره، ومن فننه جميع الأشياء التي دونه، وبه قرام صور الموجودات وإذا كان الوجود فيه كما فلنا دانياً فنسن يجور أن ينوهم معدوماً فهو واجب الوحود وما كان واحب لوحود تهو دائم الوجود، وما كان دانم الوجود مهم أرثي ورد كان كالك فلا يجور أن ينوهم شيء من أمواع الموجودات لم يكن وحوده منه، لامه عز وجل لدي قاص به وأعطاه ما دومه فهو إداً من الوجود عي أعمى رتبه ووجودات سائر الأشياء كيها فانصه عنه ومستعاده منه ريان أنه بعالي واحد أنه بو كان الفاعلون أكبر من وحد لعرم أن يكونو المركبير وذلف أثهم شتركوا فو أبهم فاعتون واحتموا بالدوات، ولا بدأنا بكون الشيء الدي به حانف أحدهم الاخر عير ما وافقه به، فيجب من دلث ال يكون كن واحد منهم مركباً من جوهم وقصل، والتركيب حركه؛ لأنه أثر ولا بداله من مؤثر على ما سين من قبل، فيجب من دمث أن يكون لتفاعل فاعل، وهذا يمر بلا تهمة قاسضرورة يرنقي إلى فاعل وحد يمعل يعص أنعاله فداته وتعصه بتوسط ألبياء من ممعولاته ارالله أعلي

الفصل الثاثي في مقام المعرفه النطرية وهي معرفة الخواص

وهم أهل البصائر والرؤيه من أرناب العدوب السديمة لزكية فونهم بنظروب من روزنه القدوب في معلوب من منكوب روزنه القدوب في مدكوب الأشب، كما ف الله بعالى ﴿ أَوْلَمْ يَظُرُو فِي مُلَكُونِ الشّبَوَتِ وَالْآمِنِ وَمَا عَلَى اللّهُ بِن فَيْرُو وَأَنْ عَسَقَ أَنْ يَكُون فَي الْقَائِبَ أَجَلُهُمْ فِهَائِي جَدِيثِ بَعْدَةً لِللّهِ مِن وَلًا عَلَى اللّهُ بِن فَيْرُو وَأَنْ عَسَقَ أَنْ يَكُون فَي الْقَائِبَ أَجَلُهُمْ فِهَائِي جَدِيثِ بَعْدَةً لِللهِ وَهِ حَدَا اللّهِ عَلَى اللهِ وَهِ حَدَا لِللّهِ عَلَى مَعْرِفَهُ اللهُ وَوَحَدَائِمَةً فَعَا قِبَلُ اللّهِ عَلَى اللهِ وَوَحَدَائِمَةً فَعَا قِبَلُ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَعَا قِبَلُ اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَعَا قِبَلُ اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَعَا قِبَلُ اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَيْ اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلُ اللّهُ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلًا اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلًا اللّهِ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلًا اللّهُ وَوَحَدَائِمَةُ فَيْلُولُهُ اللّهُ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلًا قُلْلُهُ وَاللّهُ وَوَحَدَائِمَةً فَيْلُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْعَالَةُ فِي قُولُولُهُ اللّهُ فِيلًا قَالَهُ فِي قُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ فَاللّهُ وَاللّهُ فَاللّهُ وَلَا قُلْلُ اللّهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُ اللّهُ وَلَا قُلْلُ اللّهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُوا اللّهُ وَلَا قُلْلُ اللّهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُ اللّهُ وَلَا قُلْلُولُ اللّهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلِهُ قُلْلُهُ وَلِي قُلْلِهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلَا قُلْلُهُ وَلِهُ قُلْلِهُ وَلِهُ وَلِلْهُ فَلِهُ فَلْلُهُ وَلِهُ وَلِيْلًا قُلْلُهُ وَلِلْ قُلْلِهُ وَلِيْلُهُ فِي قُلْلِهُ وَلِيْلِ اللّهِ وَلَا قُلْلُهُ وَلِلْهُ وَلِيْلِهُ فَلْلِهُ وَلِيْلًا قُلْلِهُ وَلِلْمُولِلَا فَاللّهُ فَلْمُ اللّهُ وَلِلْهُ فَلِلْهُ وَلِلْهُ فَلِلْهُ فَاللّهُ وَلِلْهُ فَلَالِهُ فَلَالِهُ فَاللّهُ فَلْ فَالْمُولُولُ فَلْمُ فَاللّهُ فَلِهُ فَاللّهُ فَلْمُ فَلِلْهُ فَلَالِهُ فَلَالِهُ فَاللّهُ فِلْهُ فَلَا فَاللّهُ فَلَا فَاللّهُ فَلَا فَاللّهُ فَلَا فَاللّهُ فَلْمُ فَاللّهُ فَلَا فِلْهُ فَلِهُ فَلَا فَاللّهُ فَلِهُ فَلِ فَاللّهُ فَلْمُ فَلِلْهُ فَلِهُ فَلِهُ فَلِهُ فَلْمُ فَلِلْهُ فَ

وضي كس شيء لـه آيـه تـلان عيسي أنـه الـواحـلا
وإد لفلك إذا سلم عن لأنك وأعرض عن الدينا، وأقبل إلى المولى وضفل
بمصقر الدكر الت عنه كدورات صفات ليشرية اتبو سور ،كر وهو كنمة لا إنه
إلا الله، وهي مركبه من بقي وإثبات فالدلا هي شراعل الفلك وطنمانها، وبالإثـات
تثبت شواهد الهار المدكور فيبكشف العظاء عن بضو بصيرة القلب، فيرى بها حمال
آبات لحق بعالى ثما قال به بعانى في كُنّبُ أَلْهُادُ يَا أَنّ هَا وَلَهُ البحم، [1]
ومن هنا قال من قال ما يقوب في شيء إلا ورأيت الله فيه، فمعرفه لعوام ببلايل
لمعقول ومعرفة الخواص أواعة المندول فأين المُورف الحق تمالى بإرادة النمل،
ممن يعرفه الحق بإرادة ايانه في مراه الأقاق وقليه كما قال الله تعالى الهندريهيم أبيد
في الدي وق أنفيهم حتى يشير لَهُم أنتُه أَخَلُ في أفصلت، [2]

لقصل الشلث في مقام المعرفة الشهودية وهى معرفة أخص الخواص

وهم أصحاب مساهدات الحمال وأرياب مكاسفات لحلال، الدين استحصهم الله هذه الدين المساده بلا هم ، وهم في كلم العدم مصوسول الله عهد القدم، وخاط القصاء بحياطة الهنو ، وخبط المشيئة على حدوث الأرل ببد الله الله وقوه القدرة، وصناعه الحكمة كأن يحيط حلفة المعرفة على قدهم من ثوب بديسح من سدى بحبهم ولحمة بحدوده، كما قال لله تعالى (فأحسب أن أعرب بحلفت لحيل لاعرف) مكان

⁽١) هذه الحديث سق بحريجه

وحود العالم منا فيه في الحلفية شعاً تهذه المعرفة فلا ينبري أهي درة في صلف لمحبة أو المحنه دره صدف لمعرفة، فإن المحنة بغير المعرفة لا بمكن وصوبها، ورن لمعرفة بغير المحنة لا يمكن خصوبها، فننا أمعنت انتظر وأثقبت المكر كوشف بي أن المسرعة صدف درة الصحية • لأن المحية من صفات الله معالى، والمعرفة من صفة العبد، ولهذا سنقت المحبة على المعرف حيث قال فأحست أن أعرف، فقد أصاف المحمه إلى بقسه ونسب المعرفة إلى غيره والمحبة قديمه والمعرفة حادثة، والقديمة أولى دالدُونه، والحادث أحرى بالصدقية، وقد كشف القدع عن وجه مد اسعی لسي ﷺ ۱۰ شاحدت دم فتجلی فیه۱۱ حیث ۱۰ل ۱۱ مله حلق ده عمي صورته ا^(١) أي على صمته، فتحقق من هذا أن العسم صدف ودرته، أدم عليه البيلام . ، آدم صدفه ودرته ، محمد ﷺ ـ وشخص محمد صدف وقلبه دربه وقسه صدف والمعرفة درته والمعرمة صدف والمحبة درتمه ولهذا سمى حبيب الله، واحتص بهذا الأسم دون سائر الحليقة من الملائكة المقربين والأبياء والمرسين، رهو المشاو وله تكنايه المحية والمعرفة في قوله تعالى الفاحبيث أن عرف؟ (٣) والدس تبع له في مبل هدين المقامين ومن هما كان السبي الله عليه الله على الله الله على الله ولا فحر الله وبقول الدم ومن دونه بحث لوائي يوم لقيامة ولا فحر» ١٥ ولواؤه هو المقام المحمود لذي حصه الله تعالى له من كعال المعرفة والمحمه، وما بلع إليه من سواء وهرب بحبث مقامه

ثم اعلم أن لكل سي روبي تمتع من مقام هذه لمعرفه على قدر شهودهم اللي قدر الله لهم، واستعدادهم في قلول الفلص الإلهي للا واسطة حجاب، ولا سلع للسائر الصادق إلى هذه لمرتبة السليم إلا بالعبور على مقامات النصر، ولقلب، ولسر، ولروح، ولحمي مؤيدً بالتأسد الإلهي كما يحيء شرحه في موضعه إد

⁽١) هذا الأثر لم أجده لهما ندي من مصادر ومراجع

 ⁽٢) رواه مسلم: كتاب البر والصلة: باب النهي عن ضرف الوجه؛ حليث رقم (١١٥ ٢٦١٢) طبعه دار الكنب العدمية ببورث ورر، أحمد في الله من أبي هريرة حديث قم (٨٣١١ دار الكنب العلمية ديروث وروه غيرهما

⁽٣) أي في الحديث القدس الذي سبل تخريجه

⁽٤) أسرحه المحاكم في المستدرك (٢٠٤/٢) تصوير بيروب، وأحرجه المتمي عهدي في كنر الممال حديث رقم (٢٢٠٣٧) طبعة دو الكنب بعدمة البروب

⁽٥) رواء أحمد في المسند عن عبد الله بن عندن، حديث رقم (١٥٥١) عبدة در الكتب عممية، و.٠٠٠

شاء الله تعالى ثم السير يسمل المطر فاسير يكون في مقامات البشرية السفاية المجابة، فالحذبة تبعده عن أتاسه ونقربه إلى هويته إلى أن بورث الجدية المشاهدة، فالمشاهدة أحصرته معه وعينه عنه إلى أن تشر المشاهدة المحاية، فاسعاية تحمعه به وتعرفه عنه إلى أن ظهر بالعيان فالعبال يسحقه والعين بمحفه، ثم يحق الحق ويرهى الباطن، فيكاشف الموار عبب لعلب، فنظالع أسرار ربوسه المنث والملخوب، وينه حيران في تنه العظمة والحروب، حتى سجلى به شمس الربوبية عن سماء العبردية، فأشرقت أرض الشربة سور ربها، وترقى المقام إلى بلالا أثوار الألوطية المستعادة مي عبن علم الهنوية، والمتحد في عبن الشمس باب الهوية، والعمس فم لا بسأل، شعر؛

قدكان ما كنان سراً لا أبنوح بـ ه علن حبراً ولا تسأل عن الخبر

فاستصاءت الآفاق الجمدامية نصوء الشريعة، وظهرت لمشكرة النفسانية بنوامع الطريقة وتنورب لرحاجة انقلبية بأنوار حقيقة البروحانية، وأشرق لمصناح الروحاني بسر اور الإلهية، ومدت شجرة الوحدامية ومودي موسى مسر من الشحرة. ﴿ أَلَ يَشُونَحُ إين أنا أنَّهُ رُبُتُ ٱلْكَتِينَ ﴾ [المصطرات ٣٠]/ فاسمحت الجهات؛ وتلاثبت الصور، والطمست الأنعاص والعدمت الأجراء وسطت عرة الوحدالله، وتحلى بور الصمدالية الربانية، فدن جس الإنسانية وخر-توسى الروحانية صعقاً، فاحترفت العبريه سار العيبية، وارتمعت الشركة ويقلت الوحدة متمراة للرداء الكبرياء والعرة سررة جرار العلاء والعظمه، وحده لا شريت له ﴿ كُلُّ شَيْءِ هَالِكُ إِلَّا رَحْهَاءً لَهُ اَلَّٰكُمْ وَالَّذِ رُحَمُونَ ﴿ ﴾ [المصمر ٨٨] ﴾ [العصم ٨٨، هذا أوال الأوقا رتبك إذ ربيت ولك الله رَبَيُّ ﴾ [الأعمال ١٧] هذ وقب ﴿وَهَ يَنْظِقُ عِنْ أَلْمُؤَلِّ ۞ ﴾ [الشخم ٢] ألا وهو سر «كنب به سمعاً وتصرأ ولسادً في تسمع وتنصر وي ينطق» وتعمري إن هذا حال من كوشف اسرار «كلت كبر مجهياه فنيا كشف العطاء ودهاي الجعاء ورفع الحناء وطويت الأرص والسماء طهم البحد، ودام استف، قا هُمَا كُدَبُ الْمُؤَادُ مَا وأَنْ ١٠٠٠ وطويت [النَّحْم ١] ولا القلب ما روى فرعي في رياض المعرفة وشرب من حياص المحمة وسقى بكأس العمال شراب الحلال من محر الوصال، فاستراح من صروب القيل والقالاً ، وكثرة السؤاف وبعير الأحواب إذ تجافي عن المحاط المطلق المحمد به والعب المحاط يحبط له علم المحبط المطلق، فتحلق له حصقة ﴿ أَلَّا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عُمطًا ﴾ [فُصّلت، ٥٤] كما أقول.

بالاشجى بيس به جماء وباح لسر و كشف العظاء

فتعينني رابقت والروح يادت فلم بنتي التخفر والصعاء بحلت سطوة الجبروت حتى فنينا ثم قد فنى لفناء

سقاء المحلق أمنانا وأمنى بقناء فماثما داك البقاء

فهذا مقام المعرفة الشهودية الحقيقية التي يعرف فيها الرب بالرب، كما قال ـ عنيه السلام ـ " العرفات وبني بربي، ولولا فصل ربي ما عرفات ربي^{الا،} ورزقنا لله وياكم كماليه هذا المقام وثبت الله أقدمنا عني الصرط المستقيم يوم تزل الأقدام

^() هذا الحديث مم أجده فيما لذي من مصادر ومراجع

الياب الثاني في مقام توحيد *التوواج*

وفيه ثلاثه فصول

الفصل الأول في عقام توحيد العوام

وهو معام سمندي فال الله بعالى ﴿ فَلْ هُو اللهُ أَحَدُ ﴿ ﴾ [لإحلاص]
فقم سأل لعوام الجهال عن الله بعالى السياء في في فيس له السباء ربك من أي
شيء هو من دهت أو سن قصه؟ فأمول الله بعالى هذه السورة "ا، ومرة أريصهه
تعالى تأمر ملائم عقولهم على حسب معامهم، وعرف فهم نفسه به محراً عن معليل
وهما: إثبات صفات الكمان وسبب محملات القصار

فأسب به هو الله أحد، ولم للحصر المناس الدي حدي في داته بالإلهة، بيس له ثان في الإلهنة والأحدية، فأما بفي الإنسية عنه في الإلهية، فقد تقدم للبيل عليه، وأما بفي الإنسية لأحديث وأما بفي الإنسية لأحديث فلان أحديث لا تشبه حديث شيء حر، ودبث أن كل شيء في أحديثه قابل لمصيف والتصعيف، بحيث وانصف أو صعف دبك شيء لا يتعبر عن جنسيته الني احتص بها مثله، كمثل دينا, واحد، أو توب واحد، لو مصف احدهما يقى منه بصفه واو صعف يصير مثني ولا بنعير من احبسته المحلصة بالديس أو لثوب بحلاف أحديث لا يهية، وبها تنعير دلنفسف والمصعف عن الإلهة وصفيه، لأد من وصف الإلهي أو لا يكون علماً ولا رشد كما ثبت في الديس، وفيال تعالى المائم الشيائية الإلهام الإلهام الإلهام على الإلهام المعلى الإلهام المهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام الإلهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام الإلهام الإلهام الإلهام الإلهام الإلهام الإلهام الإلهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام الإلهام الإلهام المعلى الإلهام المعلى الإلهام الإلهام المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الإلهام المعلى الإلهام المعلى المعلى

احرجه الحاكم في المستدث مصير موة لإحلاص، حديث رفيه (٣٩٨٧) [ح٢ ص ٥٩٥]
 وأخرجه سرمدي في الجامع الصحيح، كتاب تفسير القران، بات وهي موة رحلاص حديث رفيم ١٣٦٤ وأخرجه عبرهم، وانظر بحريجه في كو العدل للمتعر الهندي كاب لادك فسم الأفعال، سورة الإحلاص حديث وقم (٤٧٤١)

لصيد هو الكامل لذي لا يحتاج بني شيء لكونية وكن شيء باقص بالسنة إلى كمانة محتاج إليه في إنمامه، وقوله ﴿ مُ سَلِدٌ وَتُمْ يُونَدُ ﴿ وَمَ يَكُن لَمُ كُونًا وَمَا سَلِدٌ وَتُمْ يُونَدُ ﴾ [الإحلاص ٣٠] يد، على سبب صفات لقص، ليمنم أن معرته مبية عنى إثب صمات الكم، وسعب صفات للقص لأرباد النظر، وكم أصل أحد وحد، فقلب الو و همرة، والواو المفترحة قد نقيب هموه كما نقيب المكسورة والمصمومة، ومنه الرأة أسماء بمعني وسماء من لوسامة ومعني الواحد في سمة مسحانة قير هو لذي لا يصلح في وصفة لوضع والدفع بحلاف قولت إنسان واحداد لألث تمواء للسان الله لا ولا رحاء فيصلح رفع لشيء منه والحق سبحانة بحلاف دلك أبوحد عني ليان لقيم الحكم بال أشيء منه والحق سبحانة بحلاف دلك أبوحد عني ليان لقيم الحكم بال أشيء وحداد والمأ ألقلم بالشيء وحداد وقال الوحيد ثلاثاً والمستة إلى تشجعة، وقال النوحيد ثلاثاً والمستة إلى تشجعة، وقال النوحيد ثلاثاً المناه المحمد المحكم بالمحمد على النوحيد ثلاثاً والمستة إلى تشجعة، وقال النوحيد ثلاثة

الأول توحيد الحق للحق. وهو علمه بأنه واحد وخبره عنه بأنه واحد الثاني توحيد الحق للجلق. وهوهجكمه سبحانه بأن العبد موجد وخنقه توحيد الب

والثالث ترحيد لحدل سحق رهو علم العبد بأد الله واحد وحكمه واحباه عبه بأنه و حد

واعلم أن اسوحه فرص على المؤمس عوله هاى ﴿ فَأَعْمُو الْمَا أَوْلُ يَهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ال

متماثلة كما قاملة النصاري والهديلية من المعتربة، ولا أحوال بعرف كما فالله النهشيمية، ليس نجسم فتكون محدثًا مركباً كما قائله المحسمة، ولا حوهر فتكون محلاً حاملاً، مبره عن أماء ب الموجلة للحاوك والأمات موصوف لما وصف له تقسمه هو ورسوله، تعالى بن د يكون في المحقوقات كما وصفه جهم ومبيعوه، حس ادم بيديه كما قال تعالى ﴿ يَهِيشِ ما سعك أَن نَسَجُد بِما حَشَتُ يَعَدُمُ ﴾ [ص ٧٥]. وكمته يديه يمين، كما قال رسول لله ﷺ ﴿ كُلُّ فَيْءٍ هَالِكُ إِنَّا رَجْهَامُمُ ﴾ [العضص ٨٨] المدات مشيئته كما منس الأشياء علمه العما شاء كانا، وما لم يشأ لم بكي، حالق المحدثات وصابع المصنوعات، كما قال تعالى ﴿ ﴿ وَكُلُقُ حَكُن سَ إِ هُدُرُا هُورِيا ﴾ [العُوقان] لا حادق معه يشاركه في حلقه، كما قال ﴿ هُلُ مِنْ حبي عَبُرُ اللَّهِ ﴾ [قاطر: ٣]. والحلق لا يستطلعون أن يجرحو من علمه ولا يقدرون على التسامهم لا تعويه، وهم محتاجون إلى الله تعانى في كل جرء من أفعالهم في أن يعصبهم حولاً وقوه؛ وأن ما وحدوه من الإيماد و نظاعات فيهدايته وللوفيقة ولطمه . وما تركوه من السيبات فبعصمته وتسديده، وما كان من كفرهم ومعصيتهم فبحدلاته ومشئته، يعبردون أنهم لا يملكون لأنفسهم نفعاً ولا صراً لا ما شاء الله، قال الله عر وجل ﴿ مِن لَّا أَمْيِكُ لِمُفْسِي نَمْعُ وَلَا مِنَّا إِلَّا مَا شَاةً آللَّهُ ۗ [لأعبرات ١٩٨٠] وأن به عمالي ينعم عنى من يشاء من حفقه ويؤلم من يشاء، ويعني ونفقر ويؤني منكه من نشاء ويمرعه ممن بشاء، وهم في حميع دلك عدن عير حالم، لأنه لمالت لقاهر، مدى كانت الأشباء به وليس فوقه أمر ولا راجراء ببالك بصق الختاب، بعدت من يشاء ويرحم من يشده وبعر من نشاء ويدن من يشاء، ويعتقدون أنه تعالى يراه أوساؤه في لأحرة، وأن لكامرين محجوبون عله، ويسألون النظر إلى وجهه الكريم تأسياً برسولهم، وهو من عظم نعلم أهل ألحله عندهم، لا يوارند نعمه ويفرو إليد الله إ ويتعودون بالله منه، ويزرن أنا السؤال في الفنواحق والنعث بعد الموات حوٍّ ، والحساب والميزان حق، وتعاير الكنب والحوض حق، والوقوف بين يدي له حق، وشفاعة الدصطفي حق لأهل الك ثر، وبحافون على مستهم زيرجون لمحسبهم، ولا كفرون أهل المعاصى من الموحودين المؤسين كما يكفرهم الحوارج، و ١ يجرجونهم من الإيمان كما يدهب إنيه لمعتربة، ولا أنهم لا يدخلون لبر كما قال نعص المرجئة، بن هم بين حوف ورجائد، ويكنون أمرهم إلى حالقهم فإن شاء عدبهم وإن شاء عفي علهم، ويؤمنون لإخراج قوم اس البار بشماعة المصطفى، وإذا لم تؤمل به بمعتبرلة، وبعض الرافضة متبعو، بكتاب ربهم ولم ثبت عن سيهم ملاربو، للجماعة

بطيعوب لسلطانهم ولا يرون الحروج عليهم كمه براه الحوازح والمعتولة والروافص، ويؤدون حقوقهم ويصرون فيما لهم وعشهم، ويقصفون أصحاب نبيهم وآله ويعرفون حقرقهم وينشرون معاقبهم وفضائنهم، ويمسكون عما شجر بينهم نعطيماً مهم، ويروب لأسلم لدبيهم وتقدمون أن يكر _ رضي الله عنه _ في الإمامة والفصل، لم عمر ثم عثمان، ثم عليًا كرم الله وجوههم، لا يميرون بينهم كالرافضة، ولا بنكرون فصل عثمان وعني كالمدرقة، يعترفون أنهم الحلفء الراشدون والمهديون، خير الحنق بعد النبيين والمرسلين، ويرود الجمعة رالجماعة حلف كل بر وقاحر، والمسح على الحسن في السفر والحصر، اقتلاء يسبهم . على . وصدقوا بحروم لدحال ولروب عيسى ـ عليه السلام ـ ومعراح النبي ـ ﷺ ـ هي اليفظه والرؤيد حق، والسحر وصهور لآيات وكرامات الأولياء حقء وأن لمعاء حق، وأن لصدقة عن الموتى والاستعفار سمعهم بمصل الله، وأن نه هو الرزاق حراماً كان أو خلالاً، وأن الله هو المستعر، وعلاء الأسعا و حصها بيده، والاحان مقدرة لا يموت ميت إلا أجله، قد سدمر، عما ثبت من أحبر نبيهم إيمادً بلا نشبه ولا تأويل ولا تعطيل، كقدر، السي _ ﷺ ـ ايبرل الله إلى سماء الدساة⁽⁾ وأن تقدرت شد لله يقلبها كيف يشاء اللا كيف وكذلك بكن ما ثمت هن ببيهم قاتلون ومستصول لا يرون المراه والحصومات متبعون غير ميتدعين وأل لله سيحامه لم يرل موجوداً عبداته كلها، كما لم تران له، وأن صفائه فاثمة به لم ترل كملك و لا يرال بلا بهامه و لا عابه وأن ما سوى اسمائه وصفاته والواره وكلامه من الممك و الملكوت و الحروف محدث وكنه، كانت بعد أن لم يكي بأرقات محتمعه، محدثه عمى وفق الإرادة والحكمة البالغة الأربية، هما الدي ذكرناه جملة من مدهب أهن السنة والجماعة من الصحابة والتابعين الدبن تبعوهم بإحسان، ومعتقد الساهب الصالح، وعني هذا قد اندرج المة الهذي والعلماء الراسجون والمشايح المعتبرون من أايات التحقيقه، لينتدي به لمربد لصادق والطاب الموافق، ويحقله صار سبينه، وواضح دينه، محبوراً من مداهب أهو الندعة والأهواء المحلقة، كما قال رسول الله ـ ﷺ ـ قيما أوضى -الهإله من يعش ملكم فسيري ختلافاً كثيراً، فعليكم نسنتي وسنة الحلعاء الراشدين المهديس، عصوه عليها بالتواحد، وإياكم ومحدثات الأموار، وإن كو بدعه صلاله الآلفي

أ) رواء البحاري في صحيحه كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى البريدور أن يبدلو كلام الله حديث رقم (١٤٩٤) ورزاه مسلم في صحيحه، كدب صلاة المسافرين ونصرها، باب الترهيب في الدعاء والذكر في أحر الثبل والإجبة فيه، حديث رقم (١٦٨ ١٦٨) ورواه غيرهد.
 (٢) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير، (١٨/ ٢٤٩) طبعة العراق، وأحرجه غيره

فوله ﷺ عصبري حلالًا كثيراً الشرة إلى ظهور المدع والأهواء

فالعدوط المستعيم إلى الله تعالى ما كان عليه . هو ومسعوه كم قال السعالي في المنتقلة المنتقلة

معنى العد ب برعب محرمة أهل الأهواء والدع، بثلا يعتقد شدياً من مدح ملا يعمقد الده فإل من شرط السائرين إلى الله تعالى أن يكولوا على الصراط المستقلم يسلعوا مفاصدهم ومعيد احتهادهم ودخول سعيهم مشخوراً ولا بحولها مو حمله مر نقول معالى فيهم ﴿ وَرَبَرْنَا إلى مَا عِبْلُوا مَنْ عَمْلٍ فَجَمْسَةُ قَبَاءُ مَسُولُ ﴿ فَيَ الْفُرُونُ وَ الْفُرُونُ وَ الْفُرُونُ وَ الْفُرُونُ وَ الْفُرُونُ وَ الله المتدعين من أهل الأهواء مدين تمولو على السندين فرما أهل الأهواء مدين تمولو على السبن وسعين فرقه فيصابع كناب المنز و محر المشهوستاني فرمها مشروحة فيه شرحا وافلة أعمم

لقصل الثائي في مقام توحيد الخواص

وهو توحيد بالحال فصلاً عن المفال ودلك بأن سحلي الهلب بحليه علم الوحيد على ما قاء العالى ﴿ لَمُوهِ عَلَمُ الرَّ بِبِئْمِ آللهِ وَأَدَا لَا يُلَّا لِمَا اللهِ الْمُوهِ الْمُوهِ عَلَمَ اللهِ عَلَى الْمُوهِمِ اللهِ عَلَى اللهِ عَل

 ⁽١) حرجه الله يوهي في أندر المشور ح٢ ص ٧٨) وابن كثير في انتسيره (ح / ص ٥٢)، وابن حجر العسقلامي في قتح الباري، باب ما يذكر من دم الرأي (ح١٢/ ص ٢٨٩)

بعلم سوحيد، ودلك مني عنى مجويد لعنب عن بعنقات الكونين فيكون فاللا لنور الوحدانية فيستفند منه عدم سوحيد، وهذا مقام الإحسان الذي سأله جبريل عنيه السلام . للني على فقال ما الإحسان قال الإحسان أن تعند لله كأنت تراه فإنا م تكن تواه فإنه يركا(١).

ويهما ينهيأ المتجريد للملب بعد أن يتجرد بقالب عما به بد منه ، عبر ما الجاته إنه الصرورات الإنسانية، نثلا بكون شاغلاً بلقب حل قصع التعلقات، ولا يتيسر بلقب تحم القعلقات إلا يمعونة الدكوء وهو ذكر الا إلله إلا الله، فإن بعدكر في هذا المعنى بأثيراً عظيم، فعهدا قال معالى ﴿ وَأَ كُرُواْ اللَّهَ كُرْبُو لَا لَكُمْ لَدَّبِحُوكِ ﴾ [الأمال ٤٥] فالقلاح فلاح القلب عن تعلقات الكولين، وللذكر أداب وشريئط سيسها في موضعة ن شبه الله، فيملازمه ذكر البساق يصفو القبت، ثم يدوام بذكر يتبور الفنت بنور الدكر، وموام لدكر يستدعي العربة والحلوة، ولنحبوه شرائط وأداب بذكر شرحها إن شاء لله تعالى، فإذا تحلى العبد عن للحلق ، وجهاً إلى الله تعالى عصدق اللهة وتردد الدكر بلا فتور ولا قصور، بحيث لا يفتر عنه في طريق الوصوء وحانة لأكل، يأحد فليه عن لسابه ولسابة عن فينه حتى نصير الكيمة متأصبة في التلب، مزيلة لحديث النصل مستونية على قطع العلائل إلى أن مشربها تقلب، فلا يسكب عبها بسكوت اللساداء ثمم يتجوهر القلب بحوهر الدكر فينتفى بنفله ججب تعلقات الكوليين، ويثبت بإشابه شواهد المذكور في مراء القلب عب اتحاد لقنب والدكر، فيكاشف بالوحدية فيقول رأى فلني ربي، فيتحقن به علم التوحيد بعين لبقبي وقال الحدد علم الموحمد مهاين لوجوده ووجوده مفاوق لعلمه، وقال الجريري البس بعلم التوحيد إلا ساق المتوحيد، وقال لحصري أصوبنا بي لتوحيد حمسة ألمياه رفع الحدث، وإفراد القدم، وهجر الإخوان، ومعارقة الأوطان، وسنيان ما عدم وجهل

القصل الثالث

في مقام توحيد الأخص

ول الله بعالى: ﴿ فَأَعْلَمُ أَنَّمُ لَا إِنَّهَ إِلَّا أَلَقُهُ وَأَسْتَعْفَرُ لِلَا إِلَكَ ﴾ [محمَّد ١٩] اعلم أن مقامات الموحيد ثلاث

 ⁽١) أخرجه المحاري في صحيحه، كتاب الإيمان، دات سؤال حمريل السي ﷺ عن الإيمان، حليث
رسم (٥١)، وأخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيمال، باب بيان الإيمال و الإحسال،
حفيث رقم (١ / ٨)، وأخرجه غيرهما

التوحيد وهو ما يحصل مطالب المسدى، من صدق المصل وقد مر شرحه والوحدانية وهي مرآة الأدق المتوسط كما

·

الوحلة وهي المفام لمحمود الذي احبص به محمد ﷺ . هوله تعالى ا ﴿عسيّ أَن بَدَمُكُ أَيْكُ مَقَّامًا مُحَمُّونًا﴾ [الإسراء ٧٩] دون سائر الخلائق، اللهم إلا معص حواص لأولياء من أمنه، ومتابعيه بسعيته اودلت من كمالية علم التوحيد المسي على التعريف بعد أداب حق المحريف. وهو أن يفردك الحق عنث تفردنينه عبد السيلاء ستطار أذكر حال يحاج من فشر الحرف والصنوت فيمني للنظره عبه وجوه الداكر وتنفيه بسلطته إثنائه بنماء ممذكون الفسوب المذكون على الدكر بدوام بذكراء على معتصى قومه ﴿ فَأَذْ زُرُقِ أَذَكُرُكُمْ ﴾ [سعره ١٥٢] فيصمر حسند لدكر مذكوراً، والمدكور ذاكرأء ويشدن الأبي بالعينء والمنابنة بالمعاينة، والاثنينية بالوحدة هذا أوان أن بسبيع تسمعه وينصر بنصره ويتكلم كلامه، ويعلم تعلمه، أنه لا إله إلا الله ويستعفر عن سب حسب، به يعلم أنه لا له إلا الله كما هو الأل علمه غير ملك والذي يدل عنى احتصاص لبني ١١٤٠ وحواص أمته بحميمه عنم التوحيد لمحصوص بلا إله إلا الله، وإن كانت الأمم الماضية يناشرون مدا الكلمة ويعتقدونها م روينا في كتاب العوارف بمعارف! عن عبد الرحمن بن ريبا عن أبيه - أن عبسي بن مريم عليه السلام قا رب أبيلي عر هذه لأمة المرحومة، يا أمه محمد ـ على العماء أحماء حدماء كأنهم أساء، برصول مني بالقلس من العطاء و رضي منهم بالتعليل من العمل، وأدخلهم الجنة بلا إله إلا عله إنا عيناء هم أكثر سكان الحمه؛ لانها في تدل أسس فوم قط علا إنه إلا لله كما علم المستهم. ولم تدل رفات قط بالسجرد كما ذلت رقابهم

، عن عبد الله من عمرو بن العاص . رصي الله عنه _ قال: إن هذه الآية مكتوبه في التوراة إنها اللبي إن سعدت شاهدا ومبشراً وللبراً رحراً للمؤميل، وكم للأميل ألب علمي ورسوني، ملميك المتوكل، لبس بعط ولا غليظ، ولا سخاب في الأدواق، ولا ينجري السرمه و كل يعمو ويصفح، ومن أقبعه حتى ثقام به الملة المعوجة إلى مولوا لا إله إلا لله ويصحوه أعيناً عمياً وأداناً صما وقلوباً علما، يعني أعيناً عمياً عرارؤية حمال لحق، وأداناً صما عن سماع كلام لحق وقلوب علماً معطاة عن إدراك علم التوجيد والمعرفة

الباب الثالث في مقام النبوة

وهو يشتمن على عشرة فصوف

لقصل الأول

في كبفية ارتقاء الحواس الخمس إلى الحس المشترث ومنه إلى ما غوقه إلى از نصير الروح به قابلاً للوحي

علم أل ون كان قصد في هذا الناب لكلام على البوات ونكا لا نصل بن تحقيقه لا يعد ذكر مراب لموجودات و تصان بعضها بنعص والحكمة الندرية في حميفيا التي نشأت من فين الله ، و حد ، فأعطت كل مرتبة قبيعها وورب بنيران المعدن كما سبينة في موضعة أن شاء الله بعلى المقتصوب من جميعيا على شرح الجواس المحمس الذي هي حاصة السمع و لنصر والشم والدوق واللمس، وهي حاصية في المحيوا الكامل في العواس بحمس، وهي مع ذلك منفاوتة المراب المميا الجافة المحيوا المكامل في العواس بحمس، وهي مع ذلك منفاوتة المراب المميا الجافة وستعد نقبول أثر البعق والتميا كالفرس من لنهائم، والياري من الطيور، أنه يربقي في أفقه الأعلى إلى أول مرتبة الإنسان، وهذه المرتبة وإلا كانت شويفة من مرائب الحيوات، وهي أعلاه وأفضلها وهي رئبة حسيسة من مرتبة الإنسان وهي أعلاه وأفضلها وهي رئبة حسيسة من مرتبة الإنسان المي المنازية المنازية والمنازية والمنازية

الإنسان الكامل الناهوء ثيا لنحواس الحمس ربعاء إلى لحس المشترة ليحملها وسؤيمها في دانه أو يولا هو يتعرقت علوم الجواس وأنم يكن أياء ما يؤعها ولا م محفظها بعد أد يرو الثارها، فيقو الرامقين لما يجركك الجركة المنسوبة لي أسف المانكن ممكنا لتحسيم المركب عني جفائه وعلطه الاسطر الأسفس عني تطفها وبعده من الحوهر الحسني إلا توسائط تنظف فيها الحس أولاً فأوب حتى سهي إلى عاية ما يمكنها أن تتنهى إليه، فحيشه بمكن با يقع بينهما الاتصال عدي يصير أحاهما هُ إِنَّا أَثْرًا مِنْ لَاحِرِ، ومَا لَ دِنكَ أَرْ المعادة إذا لطفت العداء بالهضام وحميل منه في غلب دء رقبق أطف ما أمكر من بعداء، عندت الحرارة سي في الفيب عليه فرادته تنظيف وأجرته في تعروق التجوفية التي بسمى شريانات، وهو ألطف ما لكون من الده، وحصل منه في العرق الأخوف الذي برنقي إلى بدماع فنجري فيه حربان نسم في لاناسِب، أعني أنه ينقى فيه قصاء ما اللا تحسن فيه بأن يملأه ودلث بدم الحد فريب تعهد دالفيت فيرتفع منه تنجر اطبق بحصل في قضاء العرق الأحوف الجاني س أندم، كنما برتمع نظف هذا البحار حتى بحصن في الدماع فيشعب إلى عروق رقاق كثيرة شسهة بالشعر في الدقة ﴿ البتمرق في الدماغ فيعدد برده لحره، ويعتدل هو أنصاً مرد دلك ويصير منه ما سمى روحاً حيرانياً، ربحسب صفاء هذا ألزوج وتهذبه محالاته تكون صدور قوى الروح الإنساسي عنه واستعداده تقبول أثاء من لحسر والعهم، وينشىء تطبيعه حبيثنا من الدماع أعصابً لكون بها للحس والتحريم الإرادية في حميع البد، وبها يتمتر الحيوان من التناساء، فمنها العصبة الحوفاء التي تنفسم إلى القسي العينين وبنعد فنها دلك الروح، وقد تهدمت عايم عهده و: طف جاً فيكون به سطر، ومنها التي تأتي لأدن فيكون بها السمع وكذلت لناقبات، فإذا حصل في كل واحد من الحواس أثر من المحسوس تادي منه إلى الحس المشترك، رهو فوة من فوى النفس في أفق هذا الحوهر البطيف من الحسم يتمس هذه الأثار كمها، وكما أنا كو حس من لحوير الحبيل بحص بنوع من تتحسوين فيڤيل آثا ه ام يمير ال أشحاصه، فكذلك لحس الجامع المشارل يقبل الأثر من الحواس كنها، ثم يمير سها، إذا بالقرق سهما الا الحواس الحمس إلما تقبل الصور من المحسوسات بالدفعات وبتاثر منها والحس المشبوب إليه بقس الصور من الحراس في دفعه واحدة من عبر أن يتأثر منها بنا بحصل فيه من تبك الصور لأنه في نفسه صورة الافصورة. لا نقبل الصورة على طريق التأثر بل على صريل حر وينحو أعنى وأشوف. ولدلك بم يدرك الحمدم ملا مال ولا مجرثة ولا انفسام، ولا تحده الصور هناا ولا تتواحم

كما تتزاحم في الأجسام، وترتقي هذه ألعوة إلى قوة تسمى المتحيلة، وربم عص أنهم راحلاء وهذه العود يظهر فعنها في حرم الدماع المفدي الي درتقي إلى دوة أحرى بتنفس تستني الحافظة وهي كالحرابة التي تحفظ الأشياء الكثيرة، استحصر منها ما بحباح إدا هند درمان فهده لقده يظهر فعفها في لحرم الموجر من الدماع، وهناك قوة أخرى لمنمس وهني قوة المكر تقع بها حركة الرؤية والتوجه بحو العفل، ويحتص بهذه القوة الإنسان دون سائر الحيوان، ويظهر فعلها في البطن الأوسط من بطوف الدماع وبيس بتحيوانات النافية هذا النجزء من الدماع، وربما لها تابك القوبال في دينك لحرءين فقطاء ولدلث لا رؤنة لهاء فردا خصنت تنك الصورة في هذه القوة حتى لقبلها وشظر فيها فمد ارتقت إلى أهل الإنساق رفي هذه المرتبة تظهر لإنساية وعلى قدر هده الحركه واستقامتها وصحة نظرها والميرها نكود مرببة الإبساق ولميره على البهائم وعنى قدر استكمالها بالحركة، وقدرتها أثر العفل يكوب مقدر، من الإنسانية، فإذا جعل الإنسال أقصى سعنه بما يستقيده من حواسه أنا برقيها إلى هذه الفوه ويحركها أمدأ في قبلت اسابها ومنائها لأول أعطاه حبيئد العفل حدثقها فاستكملت صورة الإنسانية فيه ونصورت نفسه بحقائق الأشياء وتنك الحقائق هي أسيه الرجود عبر داخلة تبحث الكون ولا بحث المده والرمان لأبها بسابطاء فتصير محاولات هده لإستان كلها ومساعيه فيها بطريق الرباصات النفسانية والمحاهدات الشرعية كما سيحيء شرحها إنا شاء الله بعالي - وسعع الإنسان في هذه المرسة منصاحداً ضها إلى عابه عقه التي إن للجاورها لم يكن إنسالًا لل صار ملكاً كريباً، ويسعي أن يتصور دلك كما يصورت الوسائط الأحرى في أواجر أفتها وأواتل فاق ما هو فوقها، إلى ب تدركه العبابة لأألباء وهبت نفحات ألطاف الحق فالمحرفت الحجب الدورانيه الروحالية مهمومها، وباثر الروح العلوي بشواهد الأنوار الربانية، وبتقوى بقوه تم بكن في استعداد الإنسان ماصولة وهي عليمه ربانيه أوحانية، تسميها المشابح حمياً؛ لأب كانت محقيه مُتكمنه لا بحرجها من القوة إلى الفعل إلا سطوات الأنوار الربانية، فبالارتفاء إلى مقام النحمي يستعد بشربي من واحر الأبق الإنساني إلى واثل أفاق ما فوقها، فيستعد بقيون الفيص الرياسي بلا واسطه وهدا مقام الإساء، بأن يسته الحق تعالى يوراءة آيانه هي فاق نفسه عما نشاء كما يشاء، أما الأولياء بالإلهام، وأما الاسماء بالوحي بحسب استعداد كل واحد منهم، والله أعلم

الفصل الثاني فى كيفية الوحى

عدم أنه ما ذكرناه من مقام الأسياء هو غاية شرف الإنسانية، والأفق الأعلى صه، علم يبق به الا تقاء عن هذا المقام بسعية وجهده بن تحمط إليه الأمور الإلهية والحديات الريابية وحيُّ أو إنهام، كما قال تعالى بنيه ـ ﷺ - ﴿وَكَدَلِكَ أَوْحِبًا إِلَىٰ اللهِ رُوحًا مَن أَمْرَةً مَ كُنْتَ مَدْرِى مَا الْكِنْتُ وَلَا ٱلْإِنْمَانُ وَلَكِن جَمَلَنَهُ نُورًا تَهْدِي، بهي مَن شَّمَاهُ مِنْ جِهَادِيّاً﴾ [الشّوري: ٥٣] أي: ما كنت تدري مع كمال عفيك وعابة حسن استعدادية. ما يكول الكتاب والإيمال، يشير إلى ال الإساد بالعقل الكامل لا بطلع على حداث القرآن ويور الإيمان، ولكن جعلته بعني الكتاب والإيمان، يزرأ تهدي به من بشاء من عبادت بالرحى المبرد إليهم، ومثان ذلك أن الإنسان إنما وبعي من فوه الحس إلى قوه التحيل، وأرتقى من قوة البحس إلى قوه العكر، ومن فوه المكر إلى إدراك حقائق الأمور الذي في العملي و٠ ٤٠ أن هذه القرى ماط تم اتط الأروحيد كيما بساعات مصلى، فريما عرض لها من قوة قبول تعصبها من تعصى الآلة أن يتعكس في يعص الأمرجة منحطة كما تصاعدت عني سبير الفيص فيوثر حينتما العفل في نفوه الفخرية وتؤثر الفوه الفكرية في لقوة المنجيلة في الحس فيرى الإنسار أمثنة الأمور المعقولة، أعلى حمائل لأنب ، ومناده في أسلمه كأمها حارجة صه وكأمه يراها سصره ويسمعها بأديه، وكما أن سائم برى أمثلة الآشياء المحسوسة في القوة المنجبقة ويظل أنه يراهه من حرح وربما كانت صحيحة مشرة أو مندرة في المستانف، وربما رأى الأمور بأعبانها من عير نأوين ورنما رآها مرموزه بحباج يني نأوين، كدنك حال هذا المستنقط إدر استقرب بنه مده لقوة العالية أحديه عن لمنحسوسات حتى كأنها عابت عنها فيشاهد في القرة المتحيلة ما تحدر إليه من عدو الجمي من إراءة الله تعالى إياه إلى العقل ومن العفل إلى الفكر ومن الفكر إلى المتحبلة ويسمع ما لا يشك فيه، ولأن للف لأمور فبست في زمان فمستقلبها وماصيها واحد الأنها حاصره معاً فالأمور الاثبعة له، فيشاهد مستقديها كما يشاهد ماصلها فإذا أخرها كانت صحيحه وكانت وحياً. واقه عدم

القصىل الثالث فى أصناف الوحى

قبال تعبالي: ﴿ وَمَا كُانَ لِيَقُو أَنْ يُكُلِّمَهُ أَقَهُ إِلَّا وَسَيَّا أَوْ يِن رَبِّي جِعَابٍ وْ رُسِلَ رَسُولُا الشّوري [4] والله تعارا والعالى حعل أقسام كلامه مع عباده ثلاثة وحيا لا وسطة، كما أحبر على حال النبي . ﷺ - يقوله ﴿ فَأَوْمَنَ إِلَىٰ عَيْدِهِ مَا أَرْفِى ﴿ وَاللهِ مِللهِ مِن حَال موسى - عبيه السلام - الدّنج تعالى ﴿ وَكُلَّمُ اللّهُ مُوسَى تَعَلَّمُهُمُ اللّهُ مُوسَى تَعْلَمُهُمُ اللّهُ مُوسَى الله على أنه كلمه من وراء حجاب قوله تعالى حكابه على ما سي - عليه السلام - ﴿ وَقَالَ رَبِّ أَرْفِي أَنْفُونُ وَهُو مِن ما سي - عليه السلام - ﴿ وَقَالَ رَبِّ أَرْفِي أَنْفُونُ وَهُو مِن مَا مَن عَلَي الْعَلَمُ إِلَيْ وَمِن اللهِ وَهُو حَمِيلًا عَلَيْهُمُ اللهُ وَمِن مِن مَا اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

الأول وحياً لمعجماء، وهو بالإجراء كنما أحير عن حال الدحل بقوله تعالى:
﴿ وَأَوْمِى رَبُّكَ إِلَى الْفَلِ لِي الْجَبِي مِن لِمَالِ لَيُوْتَا ﴾ [للتحل: ٦٨] الآية، فأثار الوحي في معاملاتها طاهرة في في بكن أنها بحدت ليوت المسدسة الهندسية لتي بعجر العفلاء عن اتحاد مثنها، بإجراء اوحي الرياني، وإلا فكيم يصدر من حيوال يكول بنجري من العقل مثل تلك المعاملات

الثاني وحياً الأولياء، وهو بالإنهام كما قال تعالى ﴿ وَرَدُ أَوْحَيْتُ إِلَى أَلَكُ وَبِعُنَ اللّهَ الْمَنْ وَ وَمِ اللّهِ الْمَنْ وَ المائدة ١١١] فعو لم يكن إيمال الحوازيين الإنهاء الرباني إلى فلومهم كمروا كما أحبر الله بعالى عن حالهم وحال غيرهم من سي إسرائيل عوله تعانى ﴿ قَالَتُ الْمُوارِقِ عَنْ أَلْمَكَارُ ﴾ [آل عمر ل ٢٥] فامنت طائمة من بني إسرائيل وكفرت طائمة ، يعني فامنت طائعة الحواريين من بني إسرائيل بالإلهاء الرباني وكفرت طائعة منهم إذ نم ينهمو به

والمثالث وحد بلاسبه، وهو بالإنجاء من الله تعانى باره بوسطه حبرين، كمه هال بعالى ﴿ بُرُل بِهِ ٱلْزُبُّ الْأَبِيلُ ﴿ فَيْ قَبِكَ ﴾ [الشعراء ١٥٣] وأحرى بعير واسطة مي النوم، كما قال تعالى ﴿ إِنَّ أَرَى فِي ٱلْمُنَادِ أَنَ أَدْكُكُ ﴾ [الضافات ١٩٢] وقال رسول لله ﷺ من الأبياء ، حياً (١ وقد ورد عن بعض الحكماء الإسلاميين

⁽١) حرحه برأيي خالب عبد الرحمر الراري في النصب حديث فم (١٨٢٣) [ح١٠ ص ٢٢٣]

أن أصناف الوحي يحب أن تكون يعدد أصناف قوى النفس وبلت ن انصص الذي يأتي فنعس إما أن تقبله مجمع فواها أو سعضها، وقوى لنفس تنفسم بالقسمة الأولى إلى فسمين وهما الحس والعفل، وكن واحد من هذب القسمير مقسم إلى أقسام كثيرة، وأقساسها إلى أقساء أحر كبيره، حتى تسهى إلى الجوبيات التي لأ مهامه لها، وإنما عرص هذه الأقدم محسب الألاب رادمدرك الكثيرة، فأما ثوها التي هي التحواس فمنها ما هو في ألو السات، ومنها ما هو في أفق الحلوال النهلمي، ومنها ما هو في أفق الإنسان، وأعلاها مرسه ما هو في أفن الإنسان، أعلي حس للصور و سمع، ، دلك أن أول ما يقله الحوال من أثر النفس ويتمير به عن اسات هو حس اللمس، لدي يوجد في أنواع الصدف، ثم حال الدوق والشم، اللدين في أصاف الدود، وكثير من الفراش، ثم بأحره إد قس صورة السمع والمصر صار مه لحبون الشريف الذي شرحا من أمره ما شرحا وإنما صار هذال الحساد شربفين لأبهما مسط وأدل محالطه للهيولي، ودلك أنهما يقتلان صور الأمور من عبر استحالة إليها، فمه تلك الحواس الأخر فإنها لا تقبل الأثر إلا بمحاطة وممرجة واستحالة هيولانية، وإدا كانت صور الحقائق لتى تأتى انتفس من فوق غير ملابسة لشيء من الهبولي لم تتجاور حين النصر والسمع ﴿ لأنه ليس في طاقه التحواس الأحر أن نفيعها سوع من لأنوع رلا يجهه من الجهاب، وعلى أن ثلث لمعاني السيطة الشريقة التي سهب إلى السمح والنصر صار فيها صل الهيومي، ولدفك تظهر في معرض صها وسم بمكر بعد دلث أن تبحل منها إلى كثافه حوى؛ لأد في دلك حروجه عن دوانها وهذه محال، فعد تبين أن أصناف الوحى معدد أصناف فوي النفس إلا ما استبار به من الحواس لللات التي هي في أبق الحيوال النهمي القريب من النباس، وأقواها ما السملت عليه النفس بموحد النافية كمهاء ثم اشتمنت عليه سعصها إلى أن ستهي إلى ما بصله بموة واحدة من قواها. ربالله التوفيق والله أعلم. هذه من كلام المحكيم،

و ما ما حاء على لسان ألعلم من أصدف الوحي، فمنها الرؤد الصالحة في لنوم كما روب عائشة ـ رضى الله عنها ـ قالت أون ما بدىء به رسول لله ـ قلية ـ من الوحي: الرؤيا المسابحة في الموم، فكان لا يرى رؤد إلا حامت مثل ففي لعسح، صوؤه وإدارته يعني ما يرى في النوم الدين جاءة بالنهار حقاً طاهراً لا يحتاج إلى لتأوين والنعير.

ومنها ما يندو في اليفظه فيسمع صوتاً أو يرى صوعاً، كما روينا عن الو عناس _ . وضي الله عنهما ـ قال أقام رسول الله ﷺ بمكه حمين عشوه سنة وفي روايه،

اللات عشرة بسمع لصوب ويرى الصوء سبع سبى ولا يرى شيئاً وثماني سبى يوحى لبه، وأنام بالمدينة عشرا منها ما يرى منكا فبكنمه، كما حاء في حديث عائشة دوسي الله عنها ... حتى حاء النحق وهو في عار حراء فحاء لمنك فعال أفراً منا أد تقارىء وقال فأحدي فعطني حتى بنع مني لجهد ثم أرسيني فقال فرا منت ما أن تقريء فأحدي فعطني لثانيه حتى بنع مني الجهد ثم أرسيني فقال اقرأ بأني فقال اقرأ بأني الذي خل في الإسل من في في أثراً وإلى الأثرة في دليجه سب حويلا فقال الماري منولى بها وسود الله . في جدة فواده، فلحل عني حديجة سب حويلا فقال المماري منولى الماري، قرملوه حتى ذهب عنه الروع، الحديث (۱)

ومنها ۾ پنفٽ لملٽ تي لروع، نما جاءِ تي انجديث الاِن الروح ۽لاُمين نفت تي روعيءَ اُن نفسي وخلدي، اُنه لن تموت نفس جي نسبوني رويها۽(۴)

ومنها ما برن خريل به على قنبه ـ ﷺ ومنها ما ينقيه الله تعلى في نفلت يغير واسطه جبريل كما حاء في الاحديث الربانية، كقوله ـ عليه السلام ـ ممن نفرت ولي شبراً تقويت إليه فواعاً الحليث،

ومنها ما يأني به جنوبل عليه لسلام - مسئلاً في صوره إنساب كما كان بأتى في صورة دخلة وصورة الأعرابي

ومنها ما تأتي به غيره من الملائكة كما كان يأتي في صور محتمه وسها ما كان سواً بين الله تعالى ورسوله ـ ﷺ ـ، فلم بحلث به أحداً.

 ⁽۱) المعدري في صحيحه كدات المعسيم ، دات القرأ اسم ربث الدي معر ٥ حديث رضم (١٤٤٥٣) ورواه مسلم في صحيحه كدات الإنمان، بات بده الوحي الى رسود الله ﷺ حديث رقم (١٤٥٣) ورواه غيرهما

 ⁽٢) أخرجه المعوي في شرح السنة (١٣/ ٢٢٠) طبعه المكنب الإسلامي بيروب

⁽٣) أخرجه السبوطي في جمع الحومع (٥٥٧٥) طعة مجمع البحوث، وأحرجه عبره

⁽٤) رواه أحمد في المستد عن أبي هريرة، حديث رقم (٩٣٧٠) طبعة دار الكتب العجمية - يروت،

ومنها ما يحدث به الناس، ردلك على صنفس عمله ما كان مأموراً بكتابته قرباً، ومه ما لم يكن مأمور بكتابته قراباً، فلم يكي في لغراب والله علم

لفصىل الرابع في أن العقل ملك مطاع بالطبع

منهيء لقبول الوحي والإيمان به

أعلم أن لله تعالى حصر العقل وثبة هي أعلى مراتب فمندعات، وأن جميعها محياجة إليه وهو الذي يمدها بقصابته وإلا كال تعصب لأحل تعدها عنه، وقية خطها منه، تتمرد عليه وعنى بالث فينه لا محالة بحصم له إنا ظهر بها أدبي ظهور، فمثله كمثل المنه الذي يحتجب عن نعص عيده ويطلع عنيهم من حيث لا برونه فيد حلفوا امره احتروا على بعصر ما بهي عنه الما ديك لأنهم لا برويه ولا بعيمون أنه يرهم، فإن أحسو به أدبي إحساس بقبصوا صروره اهابوه صعأ، ويظهر هذا لمعنى طهورة مام في المماهم، فإنهه تنجدم الإنساق وتهابه بالطبع، وتتبع العدة الكثيرة الراعى سواحد وربما كانت قوة و حد منها تريد على قوى عدة كثيرة منهم، وكبالك حالها في عظم الأحسام والبحرأة والبطش، وعلى هذا يجري أمر الباس بعصهم مع بعض، في، عامتهم دا وحدر بينهم وحداً أكثر خطأ من العفر فإنهم يهانونه وبخصعيات به وبسعوته متقادس مستسمين كشبه اسهائهم إد الطبيعة واحدة عبيهاء وكدلث بفعل أولتك العقلاء لمن هم هوفهم في المفل من لطاعه والالفياد وشده الهيمة، وعنوة هذا لامر الطبيعي، ويما ص بواحد من بناس أكثر مما بنه من العفل فيلقاد بدا فقد ال ما أردنا بنانه من مريبة العقوم، وأنه منك مطاح بالطبع، فأما الدين على أنَّه متهيء لقبول الوحي و الإنمان به افقون النبني ـ ﷺ ـ الأول ما حين الله المقل افعال به أفس، فأقبل ثم فال له أدبر، فأدبر اثم قال الرعمرني رحلامي ما حلقت حلقًا أحب إلىَّ ممك، بك أعرف ومك أحد، ومن أعطي ومن أعامت وبك أثيب، وفي رواية #ويت عند√" فصبح أنه منهيء قبول أبوجي، إذ كان هو أول من أختصر من الله بعابي بالوحي والخطاب والمحنه والمعرفة والعبادة والعبودية والنبوه بإنباء الجق إداأناه عن معرفه نصبه ومعوفة زنه، وإنه أمنيت بنظ وأيدت بنور الله تتحقق بك أن الذي هو. المعبر عنه بالعفل والموضوف باحتصاص توحي والخطاب والمحية والمعرفة والعبادة

⁽١) هذه الحديث سبق تحريجه

والعبودية والنبوة، هو روح حيث الله تعالى وسية سحمة ـ ﷺ ـ فصل الصلوات، فإله لدي قال الأول ما حدى الله عراوحن روحيه (١) وهي رواية النوري؛ فروحم لشريمة حوهر دور بي ودوره هو العقل، وهو عرض قائم بحوهره، ومن هنا قال ﷺ «كنت سياً وأدم بين الروح والجسد»^(٢) أي لم يكن بعد روحاً ولا جسداً؛ ومن هنا قال الس عرف نفسه فقد عرف ربه؛ لأنه عرف نفسه يتعريف الله، إذ قال له ١٩٠ خلف حيقاً أحب إلى منكه وعرف لله أيصاً، بتعريف لله نفسه إياء، فإذ قال: فوعرني وجلالي، ما حلقت أحب إلى ملك فعرف أنه الإنه الذي من صفاته المرة والحلاء، والحالقية والمحنة، رهو المعرف لكن عارف وله القدرة والحكم على الأحد والإخطاء ومثوات والعقاب وهو المستحق العنادة، وقد أحد عن يعص الكبراء من الأثمة إن أول المحدوقات ملك كروني يسمى العقلء وهو صاحب انقدم بدنيل توجه النخطاب إليه في قوله قبل فأقبل، ثم قال له أدبر فأدبر، ولما سماه قلماً قال به حرابمه هو كائل من يام القامه (")، وسمنته فلما كتسمية صاحب السف سفاً وقد سمى لسي ـ ﷺ . حالد بن الوليد سبف الله وهد، أون لقب في الإسلام، فلا يبعد أن يسمى روح اللبي ـ ﷺ ـ ملكاً تعلمة صمات المعكمة عنيه، كما بسمى حبريل روحاً علية الرزحانية عليه، كفولهم اللانا شعبة بار لحدة باهله، وسلمي عقلاً لموفور عقده رفلما كمانة المكونات به ودور الدورانية، وقد سماه الله تعاني بوراً في القراب بقوله ﴿ قُدُّ جَاةَكُم قِرَتَ اللَّهِ نُورٌ وَكِنْتُ شَيِيٍّ﴾ [المائده ٥] فاسور محمد ﷺ وقد بكوب العفل في الملغة بمعنى العاقل كالعدل بمعنى العادل، فعلى هذه التندير والتأويل يكون روح النبي ـ ﷺ ـ هو المخلوق الأول، ولكنه بهذه الإعسارات ملك وعلم وسور وقسم، فالقلم قريب المعنى من العفر، قال الله تعالى ﴿ عَلَّمْ بِٱلْقَالِ ﴾ [العَلق: ١٤] حاء في التمسير عن بعصهم: أي بالعقل؛ لأد الأشياء تعلم بالعقل.

لطيعة وفي قوله تلعص أعل فأص ثم قال له أدر تأدير، يشتره بلى أب سعيس يقدلاً وإدباراً، فورث إصابه المتعلول وهم صبعال؛ السابقول المقربول من لأساء والأولياء وهم أصحاب الميمنة، وهم أهل النجلة وورث إدباره المدبرول وهم صحاب المشامة، وهم أهل النار بدل علمه قوله تعالى ﴿ أَكُنْمُ أَرُوبُ ثلثهُ ﴾ [المواقعة ١٤] الآية، والله أعلم.

⁽١) هذا التحديث سبق تحريحه

⁽٢) أورده العجوبي في تشف الحقام، حديث رقم (٢٠٠٥) طبعه دار الكتب العدمية ـ بيروت

⁽٣) هذا الحديث سبن تحريجه

القصل الخامس في المنام الصادق

وأنه حرم من السود و تمرق بين المنام ووقاع القوم عن عدده من لصابت رصي لله عمد قال سألت رسود الله يلاد عن قوله تعالى: ﴿ لَهُمْ اللهُ يَهُ عِن المُحْدُودُ لَلْمُمَا وَفِي اللَّمِينَ ﴾ [يُولس 13] قال ـ يلاد لوزيا الصابحة يراها المؤمل أو برى به (١١ وقال ـ يلاد البرؤية الحسنة حرة من سنة وأربعيم حرة من السوة الرقية تحقيق أمر الرؤيا وتأكيله، وإنما كانت جرءاً من السوه في حي الأسياء درد عيرهم وقيل معاه أنها حرم من أحراء علم لموه، وعلم السوه بق منبوة غير بافية

عن أبي هريرة _ رضي الله عنه _، يقوب: سمعت السي _ ﷺ _ اليقول: لم يبق من المدود إلا المبشرات؛ قال _ ﷺ _، الارق الصابحة الله المبشرات؛ قال _ ﷺ _، الارق الله بحقة "!

وقال بعض أهل العلم في قوله الله الاحراء من ستة وأربعين حراءً من السيرة الدين الدين الدين كا ثلاثا السيرة إلى مدة وحي الرسول الله الله من الدين الدين

وهال رسول الله ـ ﷺ - إذا كان أحر الرمان لم تكت رؤيا المؤمن بكدت، فاصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً عالماً

والرؤيا ثلاثة وزيا بشرى من الله عز وجل، ورؤيا من يحدث به الرحل بصنه، هرفيه من تحدير الشبطاء، وإذا اى حدكم ما يكره، فلا يحدث به وبيهم عداد والعدد في المناء سات في لدين والعن أكرهه» (٥) والمعدول لمولون أصدق وإيا في الوقت الربيع صد اعتدال النيل والنهار.

راما حضمه اسرم فتقول هو تعطس اللمس ألات الحواس إحماماً لها، وإنما

 ⁽١) و(١) رواه أحمد في المستدخل أبي هويره رضي الله عنه، حديث رقم (٩٣٦٩ وتعطه ١١٤,٥٠ مناسرة)
 انصالحة يراهة المسلم أو ترى له جرء من مئة وأ مدي حرماً من الدورة

⁽٣) رواه السحاري في صحيحه، كتاب الحبير، باب المبشرات، حديث ردم (١٩٩٠) ورواه عبره

⁽٤) أحرجه النعوي في لنوح السنه (٢٠٨/١٢) طبعة المكتب الإسلامي، بيروت

⁽a) العر حربية في كبر العمال بنستمي مهندي، حديث رقم (٤٠٣٧٨) بليمه د. الكنب العلمية اليووات

وحب هذه لإجمام فيها لأنها لات حسمانية وصور في مواد، فيعرض لها س لكلاب والفتور بكثرة الاستعمال ما يعرض جميع الأفسام، فيصطر فيها إلى الإراحة لمعود إلى حالتها وتتلاقى الصنعة في تلك الحان ما عرض بها من نقص وحلن فتتمه.

ومثال دلك أن العس إد اشتعلت بالنصر فوتما بنم فعلها بال وح المنهدب في الشريامات التي في يعول الدماع وهو يأتي إلى العصبة للمجوفة المتقلمة إلى تعلى العين وهو من تنطف تحنث يتحتل من نتك الثقب في طبقات العين ويتجرح معه الشعاع الفرة لذي زحه و تكمن لطارء بدي يصادفه من حارج العين هي الهواء من الشمير أو من عبرها، فنقبل من صور الأشياء بتي حصف في بجام لصعبل من ناظر العني ما يسمى رؤيه ونصراً، فإذ تحلل دنك لروح لمنهسب الصافي بأجمعه ببعه الكدر منه والغليظ، وبدلك بحس الإنسان في بنك الحال بألم يعرض في عينيه وكأنه يجد فيها شبيهاً بالرمد و محشوبه؛ لأن مثل العيل في تعك الحاب مثل حوص ١٠٠ ماء صاف واثق فحرح من مقده والأ، ثم تبعه لكدر، فرن بند دلك بمتقد ولم يسمح إليه ماء أحرجه أمره عنى الاستفامه، رإلا فسد وفنى ماء لحوص، فكدنك حان العين، إذا فني الروح الصافي منها وجب أن تسد ثقيلها وتصق جمنها إلى أن يسجمع فيها من لروح الصافي ما يكون سبب مصارها ولا براء هذه مندولة فلعين ما دام امرها حيريا على المحرى تصبيعي، وإذا كال ذلك كديث والإحمام واحب في العين وسائر لحوسر، وردك، في العين أرحب، وهما الإجمام هم النوم، فأما سببه فقد ذكرناه وبعود الآن فيقون - بـ النفس في بلك أنجال لي شعطن فيها الحواس لا بهدأ من الحركة، فإذا لم تجد لجؤليات من حارج عادت إلى ما حصلته واستمامه من البحواس واستحفظته مي القوة الحنفظة التي سمياه الناكرة وهي كالحرابة لهب فأحدت تتصفحه واقبلت تستعرضه فريما كبت تبك الأثباء بعصها على بعص وهوا سبيه بالعنث من فعنها، وهو ما يرى الإنسان في نومه تأنه بطير وذن حملاً مركباً ملى طائر وثوراً حلى بنان إنسان وصروب التركيبات بباطله، وحميع هذه تسمى اصعارات أحلاه فأما إذ تحركت النفس في حد النوم بجو العقل ولم تشبعل بتصفيح ما ستفادته من الحوام . أن حسيد الأشياء بمعدومة عنى الكون في الأحوال المستقبلة فإن كان هناك حظ من هذا المعنى وافرأ كان ما يرى صادفًا بغير بأوبل؟ لأمها ترى الشيء معلم، وإن كان الحط قلبلاً كان ما تراه موموراً يحتاج إلى تأويل، وهذه الحال عير أحوال السوة؛ لأنه الله الله الله عكود هنه حاله في يقصه وتومه، ولكواد مستمرا له، فأما ما عبره من ألباء الناس فولما يعرض لهم دلك في المام وفي

تعص لأحيان رئيس يتم بهم ذلك بالفصد ولا عما التعمد له، واكن على دلك لو لم ير الإنسال في عمره كله لا موماً واحداً فرحت أن ينتبه منه على فعل النفس ، أن يشعو به ونو أدني شعور ، ويعلم منها ماذا أشير له منها إلى سعادتها وما هي معرضه له من الحدود رالنعيم فيه، وسكن إليه وعمل عده، فإن النمس إد تركب عور صفحها الدميمه وأحلاقها الردية بالترهد عن الدبرا والعربة عن الحس ومحالته الهوي راستعمال أركال فشريعة والتربية عني قانون انظريقة الإملازمة الذكو تنطف وتصفو وتبوات يبور الدكر واضمأنت إيه بشعشعت بصيرتها كشعاع النصراء فنما بعطلت النحواس بالنوء أوا بالمراقبة والعرفب النصن عن الجروح إلى المحسوسات رجعت إلى عالم المعكوب ولها عروج في العلويات حسب صفاقها وقوتها في انترفي والسير في عالم الملكوت فيعمر شعاع بصيرتها إلى عوالم الروحانيات كشعاع لبصر إلى السماوات، فيشاهم في كل عامم أيه أودعها لله فيه، كما قال نعالي ﴿ سَكُرِبِهِمْ ، بِيْنَ فِي ٱلْأَفَاقِ وَفِي أَنسِهُمْ ﴾ [السخسلس ٥٣] وصال ﴿ رَكَدَ إِلَى إِيْرِهِيمَ مَلَكُونَ ٱلسَّمَوَابِ وَٱلْأَرْضِ رَبِيكُونَ مِن أَسُوتِينِيَ ﴿ ﴾ [لأبعام ١٥٠] فتكون لدهس في هذه المقامات معاريج على قدر تبدل صفاتها بالسير عن حصائصها، وتحسب تبطف د بها بالتركية عن أوصافها كما سيجيء شرحه في موضعه ال شاء الله تعالى، فبرى أسائم في منامه والسائك في وأقعبه أنه يعرج إلى الهوء، ثم يعرج إلى انسماء الأولى مم إلى الشامية، وانثالثه والرابعة والحامسة والسادسة والسابعة، ثم إلى العرس يوى أنه بعرج بأهل من طوقة عنن من أسفن السافلين إلى أعلى عليين، ومر أعلى عديس يطير إلى أسمق السافلان إلى أب بعلع مرتبته نابطير بعد كمال لسير بشاهد فنها وتكاشف لمدالا عين رات ولا أدن مسمعت ولا حطر على فلب بشر

م علم أن تأويلات وقامع السارين إلى لله يعلى لا تناسب بأريلات ميامات أهل الدنيا وأربابها، قإن أكثر مناماتهم تكون متحيلاً من وساوس الشيصال وهو جس المقسر، فأما وقائع أرباب المنفوك وأصحاب السير قعلى ثلاثة أوحه، لقلباني وروحاني، ووناني، فانفساني نوعين

التوع الأولى طهار صفات النفس في كسوة الحمال بصور الحيوانات المناسبة بنلك الصفات، فإلى كان العاملة على النفس صفة الحرص تربها الحيال في صورة الفأرة والنملة وغيرها من الحيوانات الحريصة وإن كان الغالب عليها صفة الشراء تربها في صوره الحرير والدب، وإن كان العالب عدها النحل تربها في صواء الكلب والقردة

وإن كان لعالب عليها الحقد والعداوة تربها في صوره الحلف وال كال العالب

عبيها تعصب تربها في صورة العهد، وإذ كان لعالما عليه الكبر لريها في صورة الدمان وإن كان العالما عليها الشهوة تريها في صورة الحمان والديث والعجوان، وهنم حراما الصفات النهيمة والسبعية والشيطانية العماكات العالمة عليه تريها في صورة حيوال منصف بنبك الصفة العالمة علية بلخول السالك والعاً على غيوات نفسه فيعالجها بتدينها ورائة غنينها، ودنت من بائح نظر العناية، كما فان النبي ـ الله الما عبراً نصرة بعوات نفسة»

والنوع الثاني الاطلاع على صمات المس باستيلاء هذه الحيوانات والساع عليها دما بالقيادها له أو باسبيلاته عليها بالقيل والاهلاك ليسبدن بديك على أحوال النفس في الصلاح والمساد

والروحاس عسى نوعين.

لنوع الأول. ما يكون للحال في تصرف.

الوح الناني ما ينجرد عن وصمة الحيال هما نكون لنحيان فيه تصرف فهو من الوقائع القلبية بحسب صفاء القلب وبرقه رمرضه رسلامه من النوائب صفاسا المساودة بنود الدكر.

ديرى في الانتداء في صورة الماء منها حاربة مثل العبول والأنهار والأودية وهي بدل على السير والترقى على قدر قوم الحربات وكثره الماء وصدته

ومنها دائمة كالحاص والإحادات ؟ وهي بدل على جمعية الفيت وحضوره وأما بنجار فلها تأويلات مجتلمة، بمصها يدل على حويصه نفس لرئي تحسب كل نشام

ومنها ما يدل على قوته في الجمعية وصفاء القلب

ومنها ما يدل على وصوله إلى عالم الأرواح وسيره في الملكوت

ومنها ما يدى على عالم وداي يستصد منه وبعرف من فوائده ويستبر من بور ولابته ويتحلن بأخلافه ولدلك يوى المرارع والنسائين والأشجار المثمرة والرياحين والأرهار، فيحسب بشوئها وبموها واستواء ثمرانها ويقصانها ويصابة افائها تدل عني برقي المدب وثمرات لذكر، والأعمال الصالحات والرياضات والمجاهدات والمصابلة تدا عنى أبواع البترة والوقفة والحيل في المعاملات وما يوى من أبوع الحواهر

⁽۱۰ الأحدُّ ما حفرت كهنته الحوص لنفستُ والجمع الأحدى، و رحُد والإحد، ما حفرته كهيمه الحوض، والجمع احد فيحاد، والإخاد والإحادة العمرُ، و لإحادًات المدران التي تأحد ماء السماء فتحمه على انشارية (لسان النسان، مادة «احد» ١/ ١٧، طبعة دار الكتب العمية، بيروسه

و لمعادن و مواضع معموره المرحوفة وكل شيء له جمال وبهاه ولطافة عهو أعبنا على هذا القبيل،

وهي الوسط يرى الطيران و معاريج بي استموت ويشاهد لأبرار كالسرح والشعوع و لمشعد والسود والسوع والشعوع و لمشعد والسوال المشتعد، ثم مثل الأصوء و لمو مع والمروق ثم بكو كب و لأهما و للسموس، ثم يرى الملائكة هي صور محتلفة وبرى الاسياء عليهم الصلاة والسلام و لأولياء والعلماء و عصدحاء و مشايح والحلف والسلاطين و لملوث وهذ كلها بوراء الروح ولكن واحد منها تأويلات حسب مقامات فردًا يُسَمَّمُ تَأْرِيدُهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّبِحُونَ في الملوث وحرح من شرصا

وأما الذي يتجرد من وصمه الحيال فهو المعاني المكلبوفة والحفائل المشهورة والعموم الدقيفة، ثم تكون تحلبات الروح وصفاته أنواراً مجرده عن المواد والصور ماجية ظمات صفات البشرية الدميمة، مبدئة بصفات الروحانة النورانية الحميدة

والرباني على توعين

المتبع الأول: بإراء، آياته هي البيدية والعلكوت والكشف عن حمائق الأدراء والعنوم الندية وإراءة ماهمة الأشباع أيما هي؟

الموع الثاني ما يتعلق بتحلي صفات النحمان والحلال على مقيصاه فياه أوصاف لوحود، ثم النحلي الناني الذي من خصوصيته إفناء الوجود كما سبيل شرحه إن شاء الله تحالى، فظهر الفوق بين سامات الناس، وقائع القوم علا بطول فيه الكلام فمن أواد الوقوف على أثواعها فيطالع مرصاد العباد والله الموفق

القصيل السارس

في دلائل التبوة والفرق بين الرسول والثبي

عال رسود الله ﷺ ما من دمي من الأنبياء إلا وقد أعطى مر الايات ما آس على مثبه لشو وإنما كان لدي أوبيه وحياً أرحاه الله إليّ بأرجو أن أكون أكثرهم الناعاً بوم لمباعلة ا

⁽١) أحرجه اسخاري هي صحيحه، كناب فصائل العران، باب كيف برول الرحي ، حديث رقم (١) أحرجه اسخاري هي صحيحه، كناب فصائل العران، باب كيف برول الرحي أرين حيا أرجاه (١٩٨١) ولعظه في من الأنبء ثبي إلا أعظي ما مثله آمن عليه البشر بريم الدي أريت حيا أرجاه الله إلى عارجو أن أكرن أكثرهم ثابت بوم القامة (١٥٥ مسلم بي صحيحه، كناب الإبهان، باب رجوب الإيمان برساله بيناء حديث رقم (١٣٩ ل ١٩٤٤)، وأورده إلى كثير في الدلية والنهايه، (١٠ رجوب)، طبعه دار الفكر، وفي التصنير (ح) ص ١٦.

اطلم أن الله تعالى حعل المعجرات وهي ما تكون خارقة للعادة على يد مدعي النبوت مقترنه منعورة برهاناً قاصماً على السوة، وهنك المعل يقوم مقام قول الله تعالى له الخالث رسوني على رؤوس الأشهادا تصديقا لما ادعاه، مثله أن إساراً قام في ملاً من للس تحصرة منك مطاع، عمال با معشر الحاصرين إلي رسول هذ المنك وآية صدقي أن الملك يقوم ويرفع ساح من على أسي، فيقوم الملك في الحال ويرفع الناج من رأسه عقيب دعوى هذ المدعي أليس دلك المعل منه يسول مسرفة صدفت ألث وسولي، ويسم يراعى فيه أمور ثلاثة؛ المعن لخارق لمعادة واعترائه بالمدعوى وسلامته عن المعارضة إذ لو رفع الناح بقول عبره أو بعد ذلك بمدة لا يكون هو حجه لهذا المدسي، فهذه لثلاثة محموعها برهال قاطع على صدق المدعي بالرسالة مارية مسرلة السصديق بالقول وهو مثل حصول العلم في سائل الأشياء من بالرسالة مارية مسرلة السصديق بالقول وهو مثل حصول العلم في سائل الأشياء من بالرسالة مارية مسرلة السصديق بالقول وهو مثل حصول العلم في سائل الأشياء من المؤاهد المقال وقرائل الحال

واعدم أن حرق العادة على أنفراده لا يكون معجرة ما به يعترب له القرائل من التحدي وعيره بإن حرق العابة قد بعع بالسجر وانشعده، وقد بكون بانكرامة بأبالي التحدي وبناته حمرة لوجه فإنه قد يكول من غلبة لدم ومن السكر ومن الحجن، وإنما بسن بوجود لقرائل، بول كان معها تعير بمراح قهي من اللم، وإن كان معها ختلاط عقل وتمايل فهي من السكر، وإن كان من حادثة وأة على الحجالة، فهي من الحجن، كذلك الفعل الحارق للعاده إن كان من بعوي سي فهو معجره، وإن كان من عبر دلك فهو قبر معجره، وإن كان من عبر دلك فهو قرمه، وإن كان مع حيثه وإعداد أله فهو سحر وسيأني الفرق بين هذه الأشياء إن شاء ألله قبائي.

مأمه المرق بين السي المرسل وعير المرسل، عمل وجهين أما المصورة عال يكون محموص من بله نعاني دارد له إلى قوم معلين، كما كار في حق يوس عليه لسلام - ﴿ وَأَرْمَلْكُ إِنْ يَادَةِ أَلِي أَوْ رِسُرِيكَ ﴿ وَالطَّافِ لَا لَا يَادَةِ أَلِي أَوْ رِسُرِيكَ ﴿ وَالطَّافِ لَا لَا يَادَةِ أَلِي أَوْ رِسُرِيكَ ﴿ وَالطَّافِ لَا لَا يَالِيهُ أَلِيهِ أَوْ رَسُونَ عَلَيه حبريل عليه السلام بالوحي، ويكون عمله كتاب مبرل من الله تعانى أو صحف ويكون صاحب سريعة بودن الله تعالى وأمره

وأم المعنى: فإنه يتميز من عبر المرسل، بأن يسمع بأذّبه مل لله تعالى كلامه ويبصر بعبنه في اليقظة شواهد الحق على حبيب ما دكرنا من كيميه دبك فيما تقدم، ويا كان هو وهد أقوى ما كون من أحوال الوحي، لأن دنك لمعنى العائص عبيه من دول بتداء من دوته المسرة، أعني العنل فائر فيه، وينخ من قود أثره دبك أد

بأدى من قوم إلى قوة، حيى السهى إلى أغصى مواء من أسفر البي من أمق المحيوات أعني حس النصر، وحس السمع، وإما لجهة أحرى دون دلك وهو أن يسمع رلا يبصر فيصير كانه من وراء حجاب، كما قال تعالى ﴿وَمَنْ كَانَ لِيَشَرِ أَنْ يُكَلِّمُهُ أَنَهُ إِلَّا وَخَيًّا أَوْ مِن رَزَّي جُمَابٍ﴾ [الشّوري: ٥١] فإدا سمع دنك الوحي وجد في فلمه له ورعة ثم بعه سكون يقع منه اليقين وفي كنتا الحالين يعم العمل الدين هم ألماء جنسه على العريقة استنبى لتى تؤدي بهم إلى الصراط المستقيم، وتأديبهم بالآداب التي تجري من فوسهم مجري الطب من الأبدال، لتسلم بقرسهم من الجهل وعملهم من اللحظاء وسعيهم من الصلاق وتقودهم إلى الشريعة التي شبهت بشريعة الماء، أعبي الطريق إليه، فإن العرب بسمى الطريق إلى الماء شريعه، فاشريعه يصاً هي تطريق إلى لله تعالى، فالسي رهج للهذا الأمر مطيع لله تعامى يركب فيه كل صعب دنول ويستهين فيه بالموفق وأنوع فشدائك ويتحتمل صروب لأدي والمكارد، ومن حاصيته أد يكون به قوة عظمة في الإساع بالكلام وتأييد عظيم في فوة كل إسماد إلى وأبه، وصرف الحواصر إلى ما بورده عنى الأسماع بإقدعاته وبه فدرة على صرب الأمثال وبهرر بلك الحقائق لني هي مقورة عنده في معارض مجتعمة وتشبيهات ملاثمه، ثم يئه مختص سسر وأحلاق مدكور، في سير لأبيرء وأخلاقهم، وسجتمع فيه حصان كريمة وفصائل ينمير بها عن عبره، ولا تكون محتمعة في سوه

وأم السي العبر موسل قبصا بنوح له ما يلوح من حمالة الامور ويبحلى له في الأفق الذي ينتهي إليه ما لكون فيصاً من نوق ولا يكون مرتفياً إليه من أسفل بالتعبيه والتدريح، ولا يكون منسوراً بأمر ينحمه ولا يلغ من قوته فيما بلوح له من الأمور أن تتجاور الفوة المكرية ويبادى إلى لحيابية وما يليها، إلا أنه رسا حوطت بما يسمعه ويسمى مناجات، أو ينسمع من الهواتف، وهو إنسان شريف جداً من ين الما و بعصوص بقيص يأنيه من الحق وبأن يوحى به في المنام ويكون مفرزاً لأديان مرس، داعياً إلى شر تعهم، ويحكم بن الدس بالكنب المنزلة عليهم كما أمر والله أعلم،

القصل السابع في الفرق بين النبود والكهانة

اعدم أن مستئد بسوة هي الحصرة الربوبية وان مستند الكهامة هي البعس الإنسانية بأن للبوة مقامات ومراتب بسسد إلى لحصره وللكهامة مقام ومرسه واحدة تستند إلى النفس، كما ستبينه إذ شاء الله تعالى

فأما مقامات البوة ومرانبه

فأحدهم أد لنفس الله قوم جبلية مركورة في أصل فطرتها فالله لمشاهدات للقوش العلمة الموردة والأنواء الرياسة، كالملة في هذا المعلى، بحيث لا تنخطى، له فراسة ولا روية ولا يقع الكدب والتفاوت فلما ينجل ويروي

وثانيها. أن نعسه قامة للعيص الإنهي بواسطة جريل وعبره من الملاتكة عليهم السلام ـ وبلا واسطة، بأن يسمع كلام الحق تعالى.

وثالثها أن الله تعالى يتجلى للعصهم سعص الصفات كما تحلى لموسى ـ عسه السلام ـ بالصفة السمعية ليسمع كلامه، وتجلى لعيسى عليه السلام اللصفة المحسة ليحيي الموتى.

ورابعها. أن من الأبياء، وعليهم السلام ومن ينجلي له الله للمارك ولعالى للماه وجميع صفاله وهو للبياء ﷺ .. تجلى له ليلة المعراج فأحل عن تبل الحالة بقوله اللي مع الله وقت لا يسعي فيه ملك مقرب ولا نبي مرسن الله

وخامسها أن النبي ﷺ معجره لنمود تصافه في لأعياد وتقليبها عن طلعها وصورتها وإظهار الأشباء المعدومة ورحماء الموحودة كأحوال عصا موسى عليه السلام .

وأخبر الله تعالى عن حالة سبلًا لَـ ﷺ لَهُولُه ﴿ وَمَ الَّذِينَ لِمَالِعُونِكَ إِنَّمَا يُمايِعُونَ اللّه يَدُ اللّهِ نَوْلَ آيَدِيهِمْ ﴾ [لفّنح ١٠] وقال ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَـٰكِكَ اللّهُ رَمَيْ [الأنفَال ١٧] أحبر عن فتاته فَيُّ الله نالكمة وْبَعانَة بالله.

وما مرعة الكهاة عسس الكاهى فوه عريرية حبية فالة عطائمه بقوش المنكوت مرة حبية على عبر كامنة في هذا لمعنى، فإنه يجبر عن الأشاء العبية الروحانة من غير الريائية فيكون في تعصها صادفاً وفي تعصها كادباً ونست له مرشه غير هذا، ولا نفرد بتصو له في لأغيال، وإن كان في لأحمار صادفاً، وكان في لوس الأول يعنون بالكهانة العلم، وكانو يسمون انعائم بالمبر بنة كاها، وكان في شور ة سم هارود أخى موسى عيهما السلام كهاديا، يعني عالماً ربائيا، فلما حاء أله بالإسلام ونسبح أمر لكهانة صار هذا الاسم مدموماً، لانقراص تعنف الأديال، إذ كان في تعرب رجال ونساء يتكهبون لهم وكانو تحديثون إنيهم في استعلام حبر العائب وندسر الأمر المحدور، واشتاه لنسب وكان لكاهن بسجم فهم وينحرهم به، وكانب سوانح الأساجاء في خواطرهم كسر بح انعظر وانوحش لأصحاب الفيرة، وانوارد بنا فلرهايية، وأصحاب انصوامع

وعد رويت في دبك قصص وأحبا كشرة، وربما بحاكمو، الى الكاهل بنحشون

⁽١١ أورد، العجوبي في كشف الحدام حديث قم (٢١٥٧) طبعة دار الكتب العلمية لـ بروت

به حييته يستحبو. به صدقه فإن استحرح الحبيئة رضوا بحكمه حتى قيل إلى قوماً حدو، حردة صفره ، أدر حوها في قفعه شن وعلقوها في على كنت بهم سمه سو ، فيما أنوه الكاهل فانوا فد حبابا عن حسته فأحبونا ما هي؟ قان حبابم سيئا ظار سبيه لديسو، قالوا. فريد أبين من هذا، قال، خبابم جوالة في عروة مرادة في عنق سوار دي فلاء فقالو فه أصاب وحكم بيسا، وكاوا يسمون الكاهل الطاعر.

قال أبو عبيد في قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ لَمَنْكُولُهُ أَلَّ شَيْتُوفُ﴾ [الرَّمر ١٧] اللها أنثها لأنه تربد به لكاهنة قال لنني ـ ﷺ ـ المحتسوا النحوم فريف تدعم التي الكهامة!!

واحده فده يقول الكاهن مر أين عدمه قد بعضهم إلما يكور دبك من فوه بعض للعوس الألمعية في أصل الحلقة والحدة رغم المسحمول أن للت لوقوع سهم لعدا في درجه المصالع أو لرج الاستعار وقال بعضهم إلى لكاهن محدوم الحدي فيألونه بالأحيار وهم أقراب إلى الصواب وقدر إله لم يوقط كاهم إلا وقده حدر ولقص في الحلقة والصحيح من دلك ألهم يقولون الما بلغي إليهم الشيطان من السراق السمع حيل يرمي بالشهب، فإن الشياطين إذا السرقو السمع بما يحتري للحصهم بها وربد يتساقط لعصهم إلى لواحي الأرض، وقد في معه لعص أحدر العيب مده استرقه من الملائكة المدرات أمرا من السماء الأولى اللقي دلك إلى يواع الكهنة لها

دل الله تعام ﴿ ﴿ وَإِنَّ لَشَّبِطِينَ لَبُوخُونَ إِنَّ أَوْبِيَآ لِهِمْ ﴾ [الأنعام * ١٣١] وأولـاؤهـم هم لدين يفر بونهم في مساكنة حيث لنفس وحس تحتمة وتقصاب معقل وفساد مدير وهم هؤلاء الكهنة

وقال بعض الحكماء الإسلامين إن الفرق بين النبوة والكهامة إنما يسين يعد تسبى حققه الكهامة ودلك بها بود من بول النفس أكثر ما نظهر في اوبات لابدء عليهم السلام ـ وقبل ورودهم، ودلك أن الفلك إذا أحد يتشكل بشكل ما يتم به في العالم حدث عطيم أو يكمل به أمر كسر عرض بين بالبداء دلك الشكل واحره اللذي هو عابته وتمامه في الأرض إحداث شبيهة ما بربد أد سم ولكنه بكون غير نامة الانهاب وأنضا عبر تام فإذ استكمل ذلك الشكل في نفلك وصار بي عابله تبد

أورده السيوطي في الدرر العثور، (ج٣ ص ٣٣١) بلفظ الا تعلم الحجم فيها تدعو إلى الكهاء؟
 وهو من كلام عبد الله بن عباص و أورده بعض العر منمول في فهو با في فيت لابن عباس وضي قال أ صبك بتوى الله و ياث وعلم البحوم فوله بدعو إلى الكهامه - ج٣ ص ٣٣٠)

له مي العالم ما يقاصيه دلك الشكل، وإنما بكون دلك في ساعة فصيرة من الرمان كسرعة تبدن الأشكال في مفعك وكثرة حركاتها المحتلفة فتصبر تبك الفوء التي بوحمها دلك الشكل مي شخص واحد و مي شخصس أو ثلاثه، ويستوعب دلك الشخص هف بقوة ويستوفيها على بيمام والكمان، أما س فرت من ذلك الشكل ولم يستوفه لتعيره باللحركة فينه يكون ناقص ألقوة للحسب بعده من الشكل، وللدتك تكوب الدوة أكثر ما نظهر في الرمان الطويل نشخص واحدا، وربما في نعص الأملة أن توجي إلى النبل أو ثلاثه وربمه احتمعوا في مدينه، وزيم تفرفوا في عدة مدن بحسب ما تقتصيه المصمحة عامة والنظر الإلهي لكافة الناس، فإذ طهرت السوة التي هي ما فصد إليه بدلك الشكل نبيل حبيثه فصور لبك لفرى لتي تعدمت أر بأحرت عبه وعجرها وبقصابها عن ذلك النمام، و بدلك أيضا يكون ما يظهر برماد كل بني حبس ما يريد أن يتم على بده أومن بوع ما بتحفق به في ذبك البهج ، على تلك فطريفه، ، فد تبيه مسكيمون في رم ساهد على ما دكريا فقالوا من يبعث الله عر وحل إلى كل فوم سي يأتيهم من جسن ما بدعون العصل فيه والبراعة والسرير بالعجر الذي لا يطبقونه ولا في إمكانهم منده، ليكون أنهر لمحجة وأوكد لمدلالة واجمر أن لا تقو، الماس حثيب بما لا تعرف منه شيئاً، «لو عرف منه ما تعرفه لأتيب بمشه معير افريا الما ذكرِياء ، فهذا المعنى الذي ذهب إليه المتكلمون وإن كال صحيحاً فوله هو إلمام بما دكريا، وكأبهم حكموا به ورأوا ظنه.

ثم بعود إلى صفة الكاهن فنعوب إذا صاحب هذه لقوه إذا حس بها من نفسه بحراً إله الإرادة ليكمنها وهي في نفسه باقصة فيبرزها في عور حسية، وينشرها مر علامات تجري مجرى العال والرحر وحاق الحصى، وما أشله دلت وربما ستعاب بالخلام ابدي فيه بكلف من سجع وهو ربه تشصرف نفسه عن الحواس إليه، فيتناجل نفسه ويقوى فيه دبث الأثر والهجس في فقله عن تبك الحركة في نفسه با تقدفه على نسابه، فرنما صدى ووفق بحن، وربما كداب وذلك أنه تمم اقصه أمر مبين غير مبلام، فعرض الكاهن من تلفه والكلب حميقاً، وإذا عاص هذا صار عبر موثوق به وربما يكذب الكاهن من تلفه نفسه وبالتعمل حوق من اليور سوقه وبكسل بصاعته فيسعجن حيثد ترزي، وبحر بما لا أثر به في نفسه ولا يجد به حركة بيسوه مره، فيصطر إلى العدون وطبحات وينبهي أن يتماور أن الكهابة بها عرض كثيره فوت فيصطر إلى العدون وطبحات وبعدي قدر عال في تعدم عنه، وعلى قدر حركة أسعون منه، وعلى قدر حركة الإنسان وبعدهم عنه، وعلى قدر فيولهم الأثر الأعلى، وعلى كر حال فيهم منظرون عن الأنساء عليهم للبلام الم

دكرية من مقدمات النبوة وبالكدب الذي لا بد يعتريهم ويما يدعونه من المحالات المحمولة عني قدر ما أعظوه في اتفق بواحد منهم ما لنباح له أقر لبيّ ـ الله المحمولة عني قدر ما أعظوه في اتفق بواحد منهم ما لنباح له أقر لبيّ ـ الله الله يعرض فضله وصدفه، ويكول أول مؤمل به ويسلم أمره ريشيد له كما وي على منواد من قدرت وطلحه وغيرهما من لكهنة الدين أمنوا فنما بعد وحنس إسلامهم وثبتوا عليه إلى وقت وفاتهم والله أعلم

الفصل الثامن في القرق بين المعجزة والكرامة والسحر والشعبذة

وقد ذكرا معنى المعجره وحميفتها، فقد صح أن المعجرة محض فصل الله تعالى لا مدخل بقدرة العبد قيها، فإن العاقل يستنش أن عطاما دائية إذا اجتمعت وبراكباء وقاما شخصاً رتكام لا درخل بهدره البشر فيه، وكذلك بشقال القمر في للسماء بيشارة الإصبع حيث يره ساس في بواحي الأرض، وينعد أنه فيل لجليوس عند طهور المسيح، دعليه لسلام دانه ينهي الأعمى، فقال أنا أبصره، قيل؛ إنه يبرىء الأكمه والأبرض، فقال هما عجيب قيل، وإنه أحيا المست من قبره قال فيس هذا في قوة الشر، احمدومي إنها فيد تابيد النحل، فحمدوه إنها فمات في طريق تحديث المن تحديد النحل، فحمدوه إنها فمات في طريق تخذيبانور

واعدم أن كرامات الاولياء ثابته وحق عبد هن الحق من أهل السبة والجماعة وهي على توعين

كرامة مين العبد والرب من المواهب التي لا يسعه فيها منث مفوت ولا سي مرسن، وهي الكرامة التحقيقية مما لا عين رأت ولا أذره سمعت ولا خطر على قلب بشر، وهذه مما لا يصلع عليه أحد إلا الله تعالى والعبد بين المحين سر نيس يعشيه، وهذه مما تتعلق بالوصول والوصال.

وكر مة يطلع عليها الحدق وهي من حسن حرق العداب المشتهة بالمعجرة وقد ذكر الأثمة بين المعجرة والكرامة فروقاً كثيرة

ممنها قاموا: إن المعجرة تقع هند قصد اللهي وتحديد، والكوامة قد تقع من عير قصد الوثي

وقبل: قد يجوز أن تقع الكوامة أيصاً، بقصد الولي وإنما القرق من يهما أن لمعجرة تقع مع التحدي وانكرامة لا يتحدى بها الولي.

وقبل: بل يحوز أن تقع الكرامة أيصاً للولي بالتحدي

قلت رهده المرع من أكرامة بالتحدي شه من كثيراً منها من لشهيد صحب الكر مات والآبات على البوسي لمروبي، _ رحمة الله عسه ، وهو حد مشابحي كان كبر استأن عديم النظر في عهده، وقد سألته عن هذه لحاله رقمت له أنا سمعنا أن الولي يجبهد في رحماء حاله وكراميه، واسبي الله عجبهد في رساء حاله وإظهار معجراته مقال إلي مأمور باطهار الكرامة بصيحة لمحتق، فإنهم بعدو عن عهد السوة، ورؤية الإباب، فأظهر الله تعالى على يدي اياله شكون مؤكدة لمعجرات البي _ الله على على على يدي اياله شكون مؤكدة لمعجرات البي _ الله عن على مواهد أنها من جمعه معجرات البي - الله عن على الله شهديد إليها الحيق وتصديقهم سوته

وفيل إنما الفرق بينهما هو أن ما كان معجره لنسي لا بكون كومة بلولي وفيل إن يحور أن يكون لمولي أيص من الكرامة ما كان معجرة للبني

قس وهد النوع أيضاً شاهدته من الشيخ عني، ـ رحمة لله عنده ـ ودنث أن من معجود النبي ـ وهي مأنه وضع بده في ماء قليل فكان الماء يبع من بين أصابعه حتى شرف عند حتى كثير⁽¹⁾، فكذلك رأيت من الشبح أكثر من مرة، انه أحد قدما وجعن فيه قلبلاً من انهاء فوضع بن يدي حماعه، وقال ارضوه فيد انهاء كان يبيع من انفتاح حتى ضار ملاياً من العاء، ونه رائحة أصيب من رائحه انورد ماء ورب ودنك حين التمسوا منه شيف لدراه المريض وشفائه فكان كل من يشرب من دلك لماء يشفى بإذان لله تعالى من مرضه، وشربت عنه عع جماعة جمة والحمد لله

وديل إسما الفرو هو أن المعجرة لا تقع إلا بعد دعوى و لا يكون مع سكوته معجرة

والكرامة بحو أن تقع مع سكوته؛ ومع عظمه وقال المصنف .. رضي الله عنه .. ويجور أيضاً لمدي أن نقع معجرة مع سكوته رمع نطقه؛ لأن الجدي المسموم البشري حين تكدم مع لبني الله أن لا تأكل مي فإني مسموم (۱) كان عند سكوت النبي الله المعجرة تكون عقيب النبي الله المعجرة تكون عقيب دعوى البني . ولا تكون الكرامة عقيب دعوى الولي بالسوه؛ لانه لو

 ⁽۱) انظر نفسير س كثير، نفسير سوره الفنح (ج٤ ص ١٩٦) (انظر فنحيح البخاري، كناب الوضوء،
 باب الوصوء ، حدث رقم (٢٠٠١)، وصحيح مسلم كتاب الفضائل، باب معجر ب البني ﷺ،
 حديث رقم (٢٢٧٩/٤).

 ⁽٢) انظر النصة كامله في كتاب فالشفا معريف حفوق المصطفى مقاضي عياض، فضر في الآيات في ضررب الحيرانات، (١/ ١٩١) هيعة دار الكتب العلمية ابيروب

تأم سنجر؛ فهو في لنعة إراءه لناطل في صوره النحق؛ ومنه وفت السجر للصبح الكاهب والسحر الرثة لأنها كالنجم وبيست بفجم.

رالشعيدة. مستوت إلى رجل اسمه شعبادة وهو معوب وأصفه خفة اليد في تعليب الاشياء والسحر عندما حق على معنى أنه ثابت واقع، وصح الحديث عن انسي - الله السحر حق والعن حق الله وكاد لهد من أعصم اليهودي وبناته المنعونات قد سحرو منول لله - الله المسلط ومشاطه وحف بحل طرحوه في دعونة بي أروب، وهي معروقه حتى برل لملكان وأحيره! فسنحرجه على رضي لله عنه ، وقيه برت المعوديان وأبكرت المعيرة ويدهونة رلزواقص بسحر والدليل على صعبه سماع الأمم سلماً وخيماً وإجباع أهل الكتاب كنهم من لهد والروم ولفرس، وآيات القرد باطفة به قال لله تعلى فوره الرقي ألله ألله بي المُقب إلى المُقب الله الله المناس عدد مدا عقده من السحرة، ينفش عبد فراءه الرقى، وذكان رسون الله والله الله المنظم من عقال، وقد شريات الله تعلى فوق أرب على المُقب الله الله الله الله الله المناس المناس عقده من عقال، وقد أرب على المناس المنحر محتمة طلسم ويربح ورقية وحل قطيرت وشعدة شاعدم أن أحدس السحر محتمة طلسم ويربح ورقية وحل قطيرت وشعدة

والطيسم قبل معده في مقلوبه هو المسلط قالو هو جمع ثار سماوته مع ثار عماويه مع ثار عماوية مع ثار عماقير الأرض فيظهر منها أمر عجيب

وليوسخ أصله بيرنك فعوت وهو سمونه والتحسل، قانوا إلى لك تمريخ قوي جواهر الأرض بعضها بالتعقل لتحدّثينيميّها أمر هجيب.

والرقبة حي الامسول ومعناه أن سولا فمرت أي رقو على بماء فيشربه المصادرة ويعنى بماء فيشربه المصادرة ويعن عن صدر الرقي ومنه بتردوه ولك الكيمات بعضها فهنونة وتعصها بنصه وبعضها كالهندات رحمو أنما سمعت من الجن أو فلمعت في المدم.

والحل فطيرات خطوط عقدت عليها حراف وأشكال، أي حلق ودائم ت رُعمو، أن لها تأثيرات بالحاصية وبعصها مقروء

والشعادة في ذكرت أنها حقة ليدا، وجفة الأعمال كالمشي على الأرسا واللغب بالمهارق والحقاق واعلم ال للحاصل عقب هذه الأشباء كنها فعل الله تعالى على وفق إخرائه العادة بها، وعنه ذلك ووجه حكمته فيه لا تعلمه أحد إلا لله تعالى وتقدس، وليس بيد العامل بها إلا إعداد الآلات والجسع بينهما فحسب الذات لله

⁽١) روء التحري رمسيم بنقط العرب حرّه أأ حاري، كناب نظياء باب الغيرة قم (٥٧٤٠) ومسيم كناب السلامة، باب الطب والمرض و براقي، رقم (١، ١٩٨٧ وروء عبرهما وأب عط «السعم حرر فهو من كلام العلماء وليس حديثة قال بر كثير في لنفسير القال بو عبد لله القرضي وعبدنا ال السعم حن وله حقيقة يحلق الله عنده ما يشأه خلاف بمعتزمة «تفسير سورة ابقرة ح ١ ص ١٤٨)

مه لى ﴿ وَمَا لَمُم يِسَكَّرِينَ بِيهِ مِنْ أَمَانِهِ إِلَّا بِيهِ أَسَوَا ﴾ [المسرة: ١٩٣] جل جلاله جاء رحل إلى الصادق فادعى حلق الحيوان فأحد قطعة لحم ودفيه في الريل فصارت دوداً فأراه إنها الهال له الصادق ال كنت تجلعها فأحراني بعددها وعدد ذكرانها وإلائها وعدد أرحلها وخواص حاهرها وباطبها، فعجر الرحل، وغرصا في أبر داهذه الاشناء إلى العرق بين المعجرات وبين هذه النمويهات لباطبه إذا طهرت على أيادي الكدين فقد قس وبصدف تبين الأشياء، ثم يقول إلما يظهر من هذه الطرق كنها فلا بحلو من حمل كسسة تصاف اليها من مباشرة فعل، وصم شيء لي شيء وعمل صوره وهنته و حسار وقت ورصد كوكب وقوه وهم، وتدحين بحورات، وبعرب كعمات، وإعد الاب، وهذه الحملة كنها من أولها إلى آخرها فعل ذلك للمدعي وحيته ودعية وقد صح أن المعجرة محص فعن لله بعالي لا مدحل لفدرة العدادة،

واعدم بالمعجرة تنفى بعد الله السير على السحر سريع بروال، وهو أحد الفروق ليهما، وأيضاً المعجرة إلى يطهرها السي على رؤوس الأشهاد وعظماء لللاد وأكياس الناس، والشعيدة إلى تروح على الصبيان وضعماء العقول وأهل السواد وجهمة الأكراد

الفصل الناسع في إثبات ندوه المصطفى ـ ﷺ ـ

قال لله نع بي ﴿ وَإِدْ أَخَذَ لِلّهُ مِنْ النَّبِينِ مِنْ عَالْمِنْكُمْ فِي هَيْ هَيْ وَيَكُمْ مِنْ النَّهِدِي فَ وَلَكَمْرُكُمْ فَالْ الْقَرْرُلُمْ وَأَحَدُمُ عَلَى وَرِكُمْ مِنْ النَّهِدِينَ ﴿ ﴾ [آل عمران ١٨] اعتم أن سوبه فَالْمُا أَفْرَرُكُمْ فَالْ فَالْمَرُكُمْ فَالْ الْعَيْمُ وَالنَّالِمِينَ ﴿ ﴾ [آل عمران ١٨] اعتم أن سوبه وشهادة الله يشهادة الله يقال وشهادة جميع الأبياء عليهم الصلاة والسلام من وشهادة بعسه من الله وشهادة بعد الله يسوبه وأشهد لأبياء عليهم، وشهد كل أول لأبياء حلقاً وآخرهم بعثاً الله فيهد الله يسوبه وأشهد لأبياء عليها، وشهد كل سي على سوبه وأشهد أمنه عليها وأوصى كل سي أمنه بالإيمان به وسطرة دينه واعلموهم بمجيئه به بي منحهم من أسمانه وبعوبه وبيونه وضمه منه واعلموهم بمجيئه به بي بين بهم في منحهم من أسمانه وبعوبه وبيونه وضمه منه وكان في لنوره، في القصم العشرين من النسطر لحاس إن الرب حاء من طور

⁽١) هذا الحديث سن تحريجه

⁽٢) هدء الحديث ثم أجده فيما ندي من مصادر ومواجع.

سبعاء وأشرق من مناعير واستعلى من حمال قرران، ومعه عن يمينه ربوات لقاسين ومنهم العر وحدهم إلى الشعوب ودعى لجميع فلايسية بالبركة

بهسره مجيء الله من انظور إبرانه لتوراه على موسى بالضور، ويشراقه من ساعير إبرانه الإنجال على عيسى وساعير أرض الخبيل من فربه يقال بها باصره، والنصارى مسوبون إليها، واستعلانه من جبال قاران إنزاله على محمد وقيرات أي أرض مكة، وربوات هي مدرات الرهبان والقاسرا حمع فاس، ولقاس والقس والقسس هو الهاهب

والفس في للعم عو عظام الصدر، وسموا بديث لأبهم كانوا يتكدمون من صدورهم من غير تعلم، والشعوب الطرق في الجبال

وهي الإنجيل قال النسبيح إني داهب علكم وسيأنيكم الهارهبيط روح للحل، لا يتكلم من قبل نصله يشهد لي كما شهدت له يعلمكم كل شيء

تمسيره البارقليط بنعتهم المحمد يعني محمداً على ..

وال النبي _ ﷺ _ ﴿أَن حَمَدُ وَأَن مَحْمُو دُا () لَيَارِقُنْظُ تَحْبُ النَّاءُ ثَلَاثُ نَفَظُ، وفي نعص النسخ الفرقليط بالفاء وقوله العلمكم كل شيء هو صاحب شريعة

وفي توبور في لثالث والحمسين والمائه من مرامير دود للرباح لبوادي وقراها وتصدر أرض قيدر مراحاً ويستح سكال الكهوف، وللهمو من قبل الحال تحمه الرب، فإن لرب يأتي كالجال المشطي الملكير، وهو يوجر ويفتل بعدله، فالو في تفسير أرض فيدار هي أرض العرب لأنهم أولاد قيدر والمروح ما حول مكه من الأشجار والمحيل والعيول، إثبان لرب أبول وحله لجيل حرء على محمد - الله وفي كاب أشعيا عليه السلام - قال لي الرب أقم لعام ليحل حمار والأحر على حكال الذي رأى صاحب المنظرة أن أقبل واكبان؟ أحدهما على حمار والأحر على جمن يقول وكب الحمن هوت باس ولكسرت أصنامها، فهذا لذي سمعت من ألوب إنه سي أسر ثير قد بأتكم له

والروا في معسيره يعني مراكب الحمار عيسي - عليه السلام - ويراكب الجمل

 ^() و . بلمط فأر محمد وأن أحمد وأن الماحي الذي يمحى بي الكفر وأن تحاشر الذي يحشر الناس عنى ممني وأن الداقب، والداقب الذي ليس يعلم بني أدواه البحاري في صنحيحه، كتاب المساف مات ما حاء في أسماء رسود الله رفي حديث رقم (٣٥٣٢) ورواء مسلم في صحيحه كتاب المصائل، يأب في أسمائه عليها

محمدا ﷺ و 6. على مده فنحا بابل وكسرت أصبحها وفي كناف حيقوف أن السي ـ ﷺ مطر وقد اكتشفت السماء فإذا هي من لها محمد ﷺ واميلات الأرض من حده أي من عظمته

وفي كناف دانيال عليه السلام وأيت على سحانه السماء كهيئه إنسان حاء فانتهى إلى حتيق وقدموه بين يدبه فنحر له الملك والسلطان والكرامة وأن يتعلد له حميع الشعوب والأمم والمعات استطانه دائم إلى الأبد، وملكه لا تنمير النالو في تفسيره، هذا الإنسان لبي آخر الزمان وبعثي بالعثبق القديم حل حلاله

وبي كتاب ركويا بن برحيا _ عبيه السلام _ رجع المعث الذي ينطق على لمنابي وأمضي وقال بي ما الذي رأسا فقيت رأسه منازه من دهب وقفه على رأسها وعلى الكفه سبعه سبح، لكن سواح سبعه أمو، وموق الكفة شجرنا ربيون، بحداهما: عن يمينه والأحرى: عن يساره، وهذا قول الرب في زريا يان وهو يدعو باسمي وأنه أستحيب له و صدف عن لا ص قبال الرور والاداح و محمد _ كل تعسيره من شحرتي الربيول همه السوه و لمعت والربائل للعثهم هو محمد _ كل والمهارة من دهب هي المنوه الموقعة ايراه كن أحد، من المواحي، و سبرح لمنبعة قالو والمدرة من دهب هي المنوه الموقعة ايراه كن أحد، من المواحي، و سبرح لمنبعة قالو المهارة من دهب هي المنوه الموقعة الكن درج سبعة أموا، وهي ايات العراشم، والقوارع من المواحي،

وعو عدد لله س عداس رصي الله عنهما - قال في فوله تعالى الأوكم فصدياً من فرية كات طالعه بالاسباء [1] قال كان أحياس برحما أمر يحتجر أن يغوو العرب فلاحل بحتنصر بلاد العرب، فقتل وسبى حتى انتهى إلى تهامة فأنى إليه بمعد بن عدمان فأمر بقتله فق به أرمرا الا تقتله فإن في صد عدا سباً بسعث في أمر الرمان، يحتم الله به الأسباء، فحلى مسله وحمله معه، وحكى ابن نسه أد أسعد أبو كرب الحميري أمن بالسي - إلى و قبل مبعثه يسبعمانة سنه، لما رأى بعته في كتب الأرلين، وكان يقون في شعره:

شبهبات عبلني أحيمنا أنه التسام الله باريء التسام الله والتي علم الله والتي علم

وقال سف بن دي يون لعبد المطلب بن هاشم يري مقمن إيك سر بم أمح به تغيرت، وللكن عبدك مطولا، يري حد في كتاب عبدنا حماً عظيم فيه شرف الحدة وقلسلة الممات، وهو الماس عامة والمعطث حاصة، إذا ولد للهامه علام اسمه محمد، ويون كنفية شامة يموت أبوه وامه، ويكمله الجدة وهمة، فحر فند المطلب

لوجهه ساجلاً، وقال: هذا والله ابن الذي يعينه، ولما وله _ ﷺ كانت ساشمر السوة في جبينه متظاهرة، ولاّليء الحكم من فيه متناثرة، كما قال بعضهم

إن السهالال إدا رأيت سماره أيفنت أن سيكون بدراً كاملاً

وكال يوم على دير المسيح معلية السلام من فيط بية أحدهم فعرفة من ليجار الشام كنو على دير المسيح معلية السلام من فيط بية أحدهم فعرفة بعلامات وحدها في كدلهم من بعوته وسيره، فقال له من ألب فار أنا محمد من عد الله بن عد الله بن عد الله بن رب عله وأشار إلى السماء، فقال الله ربها عقد له ومن رب هذه؟ وأشار إلى الجبال، فقال الله يهد لا شريك لما فقال له المصر بي فهر فها وب عبر؟ فقال له الاحسان، لتشككني في الله عالمه شويت ولا صدر ولما برعوع كانت قريش بسمية محمد الأمين لم شاهدو فيه من الأمنة والصدق، وقال من الله الله الما من بوراً حرج منها فأصحاف قصر المي المناه الوحي و دعى لرسالة وأقام عليها لدلالة تظاهرت على تحلق معجراته الماهرة بطاهر القطر من السماء حارجة لكثرتها عن الحدود والإحصاء، قد صدت فيها الكتال لكار فلا سعها هذا المحتصر كما فيل

ما عجداً مني أحاول وضعه وقد فيت فيه لفراطيس والكتب فالصواب؛ أن القصر على الهدر الذي ١٥٥ من عارات ٢٠٠ لأدبياه قبله في إثباته، وإشاراتهم إلى عظم شأنه، في طبعة الشهير ما يعيث عن رجوا وبذكر من معجزاته ما هو من أعظم أيانه وهو الكتاب الذي حاه من عبد الله فيه اسجر المحيط لا سقصى عجائمه، ولا تسهي درزه وعرائم، فأقول إن وجوه الإعجاز في لفرال العظم بكثره منها الأحال لصادفة عن الأمور المستقمة الكقوله بعالى في تشمل المشهد المحكم المحكم المحتود الإعجاز في المرال العظم المحكم المناه ألله عالمات تحميل رُدُه سكم وتعميل لا عبالوت في المدن الا عبالوت في المدن المحلم المحكم وتوقيل المحد الله عبالوت في المحد الله المحدد الله الله المحدد المحدد الله المحدد المحدد المحدد الله المحدد الله الكتاب المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد المحدد الله المحدد المح

⁽١) أحرجه الراعب في نهدب باريح دمس (١٩١١) طبعة بنروب والقرطبي في نفسيره ١٣١٢. ضبعه دار لكنب المصرية، وأورده المنقي الهندي في كبر العمال، حديث وقيم ٢٨٢٢ عنده دا الكتب العلمية ـ بيروث وأحرجه عيرهم

﴿ وَوَدُرُونَ لَنَّ عَبَرُ دَابَ الشَّوكَةِ تَكُونُ لَكُو ﴾ [الأنمال ٧] هذه أحيار عن العيب، فكاد كما أحيره كتابه المسرل عيه وسها الشعالة على عرائب الحكم وسائع الكلم لني أعجزت لحكماء الأو ثل عن الإبيال بمشهاء فإن القران ينظوي على الحكم كنهاء علمها وعملها الله تعالى ﴿ وَدَالَ عَلَاكَ أَلَكْتُب عبنا للهُ لليّه على المودي على المائم الكُلّ مِيّه ﴾ [الشحن ١٩] الآية وقال ﴿ قَا فَرْكُ فِي الْكِنْبِ مِن فَيْرُ ﴾ [الأنعام الانة ١٣] وقال ﴿ وَقَالَ الْهِيْبِ ﴾ [يس ١٢] وربد تقاصرت عن معرفتها أفهام الحلق لشيئين المنشين المناهدة المنظين المنظول المنظول المناهدة المناهدة المنظول ال

أحدهم حع إم النفط من الإنجاء والحدف، والمجارات والاستعارات والتشميمات والرشاوات النظمه إلى الأسرار والحمانو الشريمة، والأساليب العامصة المديعة

والثاني راجع بى لمعنى ودلت لإبيانه أصوب مصوي على فروع وسعت ونعصه بيه المصطفى - الله ونعصه معوض إلى ستساط ترسمين في العلم، مما من يرهان ودلالة ، وتقسيم وتحديد عن مجملات العقليات والسمعيات إلا والقرآن قه نعق عدة العوب دال طريق المتكلمان العقليات السطقس، ولذلك قال تعانى ﴿ أَمَا قُرُهُمُ فِي الْكِتُ مِن شَيَّو ﴾ [الأنعام ٢٨] وقال السي - الله - تال لكل أيقام آية ظاهراً وباطناً ولكل حرف حداً المطبعات الله

فعلى دلت أن كل من كان حفة من العنوم وصفاء القنب أوفر - كان نصيبه من عدم القرآك أكثر

ومنها تراك المعارضة له والعجر عنها إلى يومنا هد مع كثرة الحصوم، وكثره دعاونهم ومساس جاحتهم إليها، وقد سبت عنيهم السيوف وتعشاهم الحيوف، وسبت در ريهم، والنهبت بعائس أموانهم إلى أن قال نهم فيأنوا بمثل هذا القرآل، ثم عجرو من الإنيان بمثله، فلما عجرو عن منك، قال قل فاتو تحدث مثله، فلما شهر عجرهم عن النجميع، قال فإل أم تفعّها ولَى تفعها فأتّلُوا الدر الّذي وَقُودُهَا النّس وَلَهِمَارَةً والنّفرة ١٤٤] لأيه وكانوا هم العصحاء المد، والنبعاء اللس، أهل الحصه والمثر والنظم، نها بحدون وعلى العجم مذلك يستهون، ومع دبك قد عدلوا عن المعارضة ورضو بالدل والعنجار ووطنو أنسها على القبل والقتان، وانتعرض بلنوائب وقبول المحرية والدل والاسترقق، ولا يحقى أن العقل إد خير بن أمرين فعلن عن أخذهما

 ^() و. د ينفظ الر لنقران طهر أ يضاً حداً الحرجة الريدي في انحاف السادة المنقيل، (٤ ١٧٥ سنحة مصورة بيروب

لى الآخر، إما عدل ص الأشد الاصعب إلى الأهون الأسهل وكفى بك داء أد ترى الموت شافيا

وم من عجرهم عن ذلك هو ال علم الفرال على عاية البلاعة ، كمال على معجرة , بهاله الحرالة ، وهذا الأشياء الشلائة إذا استجمعت في نظم كان لا محاله معجرة للحلق الا سيت إلى وجد فيه طلاقه توحي، فالنظم مصلق المركيت، وقد يكون ركيكاً ، وبكون رفعاً ، ولهذا يقال

سيدالألىء في الشظام لاردواجه

شم للمام درجات أولها كلام لمدة في المحاورات وقوقه لمكانات والمرسلات، وقوقه الحطاب والمواعظ، والأعثال والمردوح، وقوق ذلك نظم الشعر، وليس للعرب قوقها درجة لمنظم سنة، فإدا حتمعت القصاحة والحرالة والمعم أطبق عليها اللفظ الملاعة؛ لان لمكلام بها درجه الكمال، وتحقيق هذا الكلام أن بعلم أن القصاحة الالله اللمط على بمعنى مع الإقصاح والأيم ح، والجرائة الأله للقط على المعنى مع الإقصاح والأيم ح، والجرائة الأله اللفظ على المعنى المائم في القصاح والأيم ح، والجرائة الله الله لفظ على قصيع جرال، كقولة تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِعْمَانِ مُعْرَدُ يَتَأُولِي اللَّالِبِ ﴾ [النقر، ١٧٩]

والنظم أثرت الأفوال بعضها على بعض، ريكول لحس فيه على قدر سسب الكلمات في أوزانها وأوزان حركاتها وسكناتها ودلالتها على المعنى

والنظم، فيديك بلوع الكمان وبه فاق العرآن على كلام لعرب كما فاقت العرب عنى سئر الألسى، وعجر العرب عن الإثبان بمثله كما عجر العجم عن بطم الشعر، فالقرآن معجر من حيث البلاعة التي هي مجموع هذه المعاني لثلاثة، والعرب قد أحسب من نفسها أن لفران حارج من حيث البلاعة عن حسن كلامهم حملة، كما أن سخرة فرعون أحسو من أنفسهم أن إحياء الموثى بيس من حيس الطب وجود في لأحيد أن وليد بن المعيرة المحرة في جاء إلى بيني - اللائة في فقيان أيها أفضلت [] السحدة، فرحة في فريش وكان هو من أفضحهم وأمعهم، فقيان أيها أفود إلى عارضت كلام محمد بالرحر والمديد و سريع، وسائر سطم فد أره بشيء منها، وإن في كلامه حلاوة وعدية طلارة وإن أعلاء لمعدق وإن أسفله لمعدق، ويه يعلو ولا يعلى

وما ازه بكلام النشوء فقال له أنو لهب القد صنئت فأفسدت فريشاً بهد الفواء فارجع عبد، فقال إنه سحر يؤثر ودكر علي بن طباطب العنوي في عروضة أن بأليفات العرب ثم بية السجع، والحطب والبرسائل، والمدمط، والسرائل، والشعر، والمسلمط، والسرافات محرى في كلامهم البدية من المحطبات، والسجع في الأوصاف والحكيات وهو بشر مقيد بقوافية والحسب هو النشر حالط لسجع على عال الكفيات رساير الأسجاع والرسائل والحطاء، غير أن ألحاعها محتفة

و لأمثاء قصار الكيمات لمودعه حكما والمردوح هو المثنوي على قوافي مختلفه والشعر ما ينظوي على العروض والمسلمط شعر ألفت حمال مصاريع منه على سجع والمصراع السادس مقفى بقافية يدور عليها الشعر

فحميح تأليفات العرب هذه الثمانية فقط، و نفواً حس تاسع عن التأليفات خرج عن هذه تكلمات، فهي فيه بنوع من هذه التأليفات كنها، وهي ما ذكرته فيس هذا حس به ما ما لكلام النشر، ومن تكلف المعا صين به وأخهد نفسه أد يحترج كلام يحاف هذه الثمانية أتحوه لله عن تحاو الدروة هذه الثمانية، علواً وربقاعا، فينحط إلى حصيص العي و لركاكة لني هي أحس مبارل الكلام، فأني بما بصاحت عليه العقلاء مثل مستمة تكداب وغيره من لمنا ص، فالتصحوء بما تعولوه و سنتج عن طدعهم بلاغة كالمواعه وها قبل تعرضهم للمعارضة، وهو الذي سماء بعضهم الطرفة، فقال مستمة التحديد على صفدع على كم تنقد الا الماء تكدر، ولا تمتعين، فسمع الصديق مراضي الله عنه القولة فقال الهذا ذلام لو بحرج من إلى من ربوحة الوائل بالكسر هو الله تعالى

وقال قتيني ألم تركيف فعل ربك بالحبلى أخرج من نطبها تسمى من بين سراسيف وحشا

وقال مصلى النجاث، وكان من فصائحهم، والرارعات زرعاً والحاصدات حصداً والطاحبات طحماً والعاجنات عجماً والحارات حبراً واللاقمات لفماً

وقال قد أنالح من هم في صلامه وأطعم المسكين من محلاله وأحرج الوحب من ذكاته

وفا، احر والجمرة ما والحروا اطماما وعلم مدركم وما طعى فأمول فله بعالى ﴿ وَمَنْ أَطْلُمُ مِنْ آَفِكُ عُوْ الله عَلَى الله الله وَالله أُوجِى إِنَّا وَلَمْ يُوحَ وَلِيّه مُنَا أَنْ الله وَالله أُوجِى إِنَّا وَلَمْ يُوحَ وَلِيّه مُنَا أَنْ أَوْجِى إِنَّا وَلَمْ يُوحَ وَلِيّه مُنَا أَنْ أَوْجِى إِنَّا وَلَمْ يُوحَ الله ومن حملة دلك المصوب (١٤) فصارت تلك لمعارضات فصائح مهم إلى يوم الدين ومن حملة دلك المصوب والعابات معصر المناجرين، فأصبحت بعد بلاعة صاحبها في المنظم والمشر ضبحكة للعالمين، هيهات هيهات ما أنه الأر من ألا تا تنصر حديثي عين البصيرة فصاحه للعالمين، هيهات هيهات ما أنه الأر من ألا تن تنصر حديثي عين البصيرة فصاحه المعالمة والمارة فصاحبها في المناجدة في ال

القوال، كنف بسحال ديوال الإعجاء أبنت توجه من القصاص والأحدار والتحكم و لأمثان، في سان الحلال والحرم، أدلة التوحيد، وترويو يوعد والوعيد، ، الترهيب والمهديد والبرغيب، ويبين الفرايص والأحكام في أحسن يسياقه والبطام، والطر كبف يحرج ويتخلص من فن إلى فن، وكلف تنتعل من معنى إلى معنى من غير حلل بلغ خلاك لبلاعة، ولا يقص يأحد من المماني، ولا مفطع يسو الصبع عنه ولا مطبع يكه السمع منه، وباثبت عتباراً من القصص سورة يوسف بكمانه، ترفف بفكر * عبد فوله ﴿ لَلَمْ اَسَلَيْنَسُواْ سَمْ خُتُمُو يُمِثُ ﴾ ربوشف ٨٠] : ي ما بــــلاعه، يترفوق بحسين نصمه، وبين أدلة النوحيد بأمل قوله لعالى ﴿ لَوْ كَالَ لِهِمْ عَالِمُهُ إِلَّا أَلَلُهُ لْمُكَنَّأَ﴾ [الاسياء ٢٢] وقوله تعالى ﴿إِه أَمْكُ كُلُّ إِلَيْمِ بِنَا مُلْوَا ۗ [السؤسون ٩٠] كيف ينعب بالعقول من وحارة نقطه ومنانة معناه أأومن بأب الرعد والمرغيب التصفيح ووله ﴿ وَلَا جَأَنَهُ يُلْجُنُسُنِّهِ قَلَمُ عَشَرُ أَنْذَلِهَ ۖ ومن جَلَّة بِالسَّبِيِّهِ فَلَا يَجْرَئَ إِلَّا مِثْلَهَ ﴾ [الأنعام ١٠] الابه وهومه ﴿فَلْ كُلُّ شَمْلُ عَلَى شَاكَبْنُو.﴾ [لإسم ء ٨٤] . ودومه. ﴿هَـن حرَّةُ أَلِانَتُنِي إِلَّا ۖ لِإَسْكُنُّ ﴿ ﴾ [لرحمن ١٩٠٨] ومن باب الوعيد قوله ﴿ مَن يَعْمَلُ مُنْوَةً. يُجْرَرُ بِهِ ﴿ [السَّناء: ١٢٣] وأما من قسم نفر نص و لأحكام فنأتي في عشر ﴿ بُوسِكُمْ اللَّهُ فِي أُولِيكُمْ ﴾ [النَّساء ١١] كنف سن حصوط دور له من عبر حلال المصاحة؟ ومن ناب نصب ﴿وَكُنُواْ وَالْقَرَبُواْ وَلا نُشْرِيُّواْ ﴾ [الاعراف ٣١] ومن ناب أحكام الحلال والحرام فتمحص قوله: ﴿وَأَمُّلُّ اللَّهُ ٱلۡمَيْعَ وَحُرَّمَ ٱلۡإِيَّواٰ﴾ [السره ٢٧٥] ومن قبيل الحكم والأمثال هأمل قوم ﴿ إِكُلِّي نَوْ شُتَّمَرٌ ﴾ [الأعام ١٧] ﴿ لِكُلِّي أَجَلٍ كِذَانِيُّ ﴾ [السرَّصد: ٣٨] ﴿ وَ قَالُوا أَلَيُّ حَقَّ تُنْهِقُوا بِيدٌ غُيتُولُ ﴾ وأن عسموان، ٩٢] ﴿ وَمَن يُمِن أَلَقُهُ فَمَا لَهُمْ مِن مُكَرِّمِ ﴾ [السحاح: ١٨] ﴿ صَفْدَ ٱلصَّالِ وَالْطَلُوبُ﴾ [الحج ٧٣] وامنص بفكرة مصاص البلاعة وطراءة بمصاحة من أفانين البظم، قوله حالى ﴿ وَإِذْ مُلْجُ لَلْمُهُمُ لَلْمُهُمُ الدُّرُمُ ﴾ [التوة ٥] ﴿ وَأُشْرِبُواْ فِي تُلُوبِهِمُ الْمِمْلَ بَطْغِيمَ ﴾ [لبقرة ١٩٣] ﴿ وَآشَتُمَلَ أَلزَّأَسُ شَيْبُ ﴾ [مريع ١٤] ﴿ وَأَصْدُعْ بِنَا نُوْسُ ﴾ [لجحر ٩٤] وقد سمعها أعراني فسحد عصاحته وقوله ﴿أَفْضَرِتُ عَلُّمُ الدَّكِرُ صَبِيحًا﴾ واسرَحوُف ٥] ﴿ وَهُرَب عَلَى مَدْبِهِمْ ﴾ [النكبيب ١١] ﴿ وَلَنَّا شَيْفَ بِي أَبِيهِمْ ﴾ [الأعراف ١٤٩] ﴿ وَنَ نَفَيْفُ بِأَنْنَيْ عَلَى أَشَطِي ﴾ [الأسياء ١١] ﴿ فَطَوْعَتُ لَهُ مَعْسُمِ ثَنِّن أَجِيهِ ﴾ [المائدة ٢٠] هذه وأمثالها ذا طرفت الأسماع لتدده وإد لاقب نظمع تمارحها، وإد وردب بقبوب لروحها والصفيها، وإبا هلب عدى الأرواح بصفلها بن بنورها ويحتقها بأحلاق مكمدها، ولو عرجت إلى فواصل

آماته ما حروف المنقل مة المحارج حتى الاسمة سنحاع الكها، والا بوائق قو في الشعر، قصمت منها العجب، بن أو اصطرب فكرك حول الحروف لمفصلة في أوائل السور برأينها، كيف سرمو بإنجازها وإعجازها الى بحار المعامي و تحسائل وأمنال سحكم والدفائل، فأي كناب احبور النبي هذه اللطائب و حتص بسجامع هذه المعارف رانبيم في سدكة الدرر واليواقيات النظام العبد المعصل، كما قال يعصبهم

من اللؤلؤ النص المؤلف نظمه ما حاله سنك و لا شاله ثقب

أما إن التوراة مقسومة حمسة أسمار، كلى سمر سها معرد بمعلى، السفر الأول مدر بدء لحلن، ولسفر الذي بحروح بني إسرئيل من مصر، والسفر ثالث الأم الفرائين، والسفر الرابع الإحصاء موسى بني سرائيل، والسفر الحامس للكور السواحس وكان حتلاف معالمه موحناً لتعاصيبها، والبوميس عندهم لملائكه ولدموس الأكبر حبرير دعبيه السلام قد سموا بدئك لحمائهم عن الأيصاد، وليمس دانه تحفي بفسها عن الرائير، فكان أقصر ما في التوراة العشر اياب وأقصين ما في الإنجيل لصحب الأربعة المنسونة إلى بلاميد المستح، وعي بمحصوصة بالقراءة في صدر تهم واعيدهم الرائور أدعبة وبحاميد وتسابيح، وأقصله ما اثفق أمل الكتابين على الحديدة

وهذه لكنت كنها أوحت معانبها إلى أصحابها، فعير كل سي عنها بعيارة فلم تكل أسالت نظمها بمعجوة هم خلاف القرآل، فإلى جبريل عبيه السلام أبرية على المصطفى - على لا يقطم وبعمه ومعاه معا، فكان له معجره من هذه الوجرة وهي مما يتعلق بعناهر بعلم فقرال، وعاراته التي تصنع عبيه المصحاء واسلعاء دول ما يتعلق العام من الإثنارات والنبط ثقاء والأسرار والحقائق والأنوار التي لا يطلع عليها إلى الهنوات المحررة عن وق الكوليس، والأروح المنورة بنواراتها، فإن للقرآل فيها ألهن معجرة الحقيقة لمودعة فيه بالحكمة لبالعه الأربية، لمحمدت طلاب المحل بها في المحدث من أودع الله المحدث، ما أودع الله بعالى في كلامهم المحدث، ما أودع الله بعالى في كلامهم المحدث، ما أودع الله بعالى في كلامهم المحدث، ما أودع الله بعالى في كلامه القديم، وهو كدار يناسع أحكم فوارة في داحدة وشموس العيوب عالمة من برحد، فمن جمدته قوله الحقل لي أخسعت إلان وأبين عَلَق أَن يَأْتُوا بِبنيل هد أَنْ مَا يُعْلَى الله عنه أَنْ الله الأربية عنده أن يَا يُعْلَى الله عند عمداً كثيرًا المحدث الله حمداً كثيرًا المحدث والحمد في المحدث الله حمداً كثيرًا المحدث المحدث الله حمداً كثيرًا المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المدار عن العداء والحمد في حمداً كثيرًا المحدث المحدث المحدث المحدث والحدة الله حمداً كثيرًا المحدث والحدة عن العداء والحدة المحدث المحدث

الفصل العاشر في فضل نبينا - ﷺ - على سائر الأنبياء - عليهم السلام - وختم النبوة به

فال الله تعالى ﴿ وَسَلَمْتُ مَا لَهُ تَكُلُ لَعْلَمُ وَكُالَ لَعَلَى اللّهِ لَكِتَ لَعِيمًا ﴾ [النّس م ١١٣] اعلم أن لله تعالى عصل النياء بعصهم على بعض قوله ﴿ وَلَكَ الرّسُلُ فَصَّت بَلَسَهُمْ عَلَى يَعِينَ ﴾ [ليقرة ٢٥٣] فأعطى لكل ببي فصلاً، ثم جمع عصر كله، وراد عليه حتى صار فصلاً عظيماً، فأعطاه سبال عليه حتى حال تعالى عصر كله، وراد عليه حتى صار فصلاً عظيماً، فأعطاه سبال عليه والله على ﴿ وَكَالَ فَعْلُ اللّهِ عَلَيْكُ عَطِيماً ﴾ [لسناء ١١٣] ثم بس النبي له الله فصل الله علم، وما راد في قصمه على الأسياء بقوله له الله العلم، ونصرت بالرعب فسيرة شهر، وأحدت في العنائم، وجعلت لي أرض مسجداً وترابها ظهوراً، وأرسلت إلى الحلق كافة، وحتم في النبيون " (الحديث صحيح، وفي روية أحرى، ﴿ وأعطيت الشفاعة ا

فأما تبحقيق هذه المسائل السب القولة والوتيت جوامع الكلمة بشر إلى أن الله تعالى لما أراد أن يظهر كنزاً مخفياً فأتحر وملائل الحد عده وسه المصطمى على لعالمين حبيباً بمقتصى حكمه البالغة، ورادته القديمة لسابقة وقد له ووح بروب بطماً من عدم الأمر، وهو ما حلى بأمر كن من عيا مادة مستعداً لعمول فيص الأوهنة بلا وسطة، وحسداً جسمانياً ظيمانياً كثماً من عالم الحلو، وهو ما حتى مو المواد المحتلفة مستعداً لقبول فيص الروح المستعيض من المحسرة بالوسائط، بيكوب حسده مستصماً من روحة ومطهراً على معادلة المحسدة الربوبية ومطهراً مصفاته، ورد بعدي الروح بالحسد تأماً، وعصم الروح من آفات لجسد لطمعاني، وحواص صفائه لمستأه منه كما سنجيء شرحها إن شاء الله بعنى، لملا يحتجب عن قبول الفيض من لحصرة بها، يكول قابلاً تتحلي دات الألوهية وصفائها معهراً لمكر معدي كالمراق في وهوار الكر الحقي من صورة الشخص عن عيره، على دلك لعير تفهم ون شاء الله تعالى و ومن كال هروح لبطف حاجة في المراقية بحسد كثبف بيص لعكس بعقافتة لروحاتها، ويحفظ بكثافية الحسمانية شرع في بديرة بنقدير العرير للعرب مي المعاد، مثال تدبيرة بنقدير العربرة منه به المعاد، مثال تدبيرة المقارة في المعارة متى هي المعادة من المعارة متى هي المعادة من المعادة الرحاتية، ويحفظ بكثافية الحسمانية شرع في بديرة بنقدير العربرة منه هي المعادة من المعادة منائل تدبيرة بنقائية من المعادة المعادة من المعادة من المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة الم

 ⁽۱) واه مسلم في صحيحه، كناب المساحد، حديث رقم (١٠ عـ ٥٢٣) ورواه أحمد عر الى هريرة، حديث رقم (٩٣٥٧)، ورواه فيرهما

جسده، وانشر روح الله ة العجاج أولاً بتدبير الشاء الشجرة التي هي مشأ الشمرة ومكانها، كنتُ للور مثلا، فوله لم بكن كاللاَّ في اللورية ، ولا مكملا لحسه بلا تشر فهو يحتاج لتحصيل القشر إلى آلات وأسنات اوهي الشحرة المردعة في عس للت بالقوة ﴿ وَلَنْسَ بِهِ مِنْ يَسْتَجَرِجَهِ مِنْ القوة فِي القعلِ، أَي مِنْ العِنْبِ إِلَى الشهادة إِل الذي هو و هما و موده السسيعا، بقبول فيصه، قلا سيبل له إلى ليمس سامية، فيستقبص عب من عفس الدميه لاستحراج الشحرة لكامنة عمودعة فيه بالقوة إلى الفعل فيستحاجها منه بالتدريج شيئاً بعد شيء، فأون ما يستجرج منه أصل الشجرة بم حدعها، ثم فروعها وأعصابها، ثم أورافها ثم أرهارها، ثم فشر اللب ثم اللب سم الغور الكامل المكمل، فألزوج السوى المشرف للشويف أود ما حلق الله روحي بمثابة ب الثور الموهوب من واهب جوده وهو الحالق لناريء المصور الذي أودع شجره الموجودات في لب روحه بالقوء، وهو المربي بتستجرح منه إلى الفعل، فأول ما حرح منه أصل لشجره وهو عالم الأرواح كما فال عليه لسلام ـ الال لله تعالى حدق الأروح مين الأحساد بألمي عام ١٠٠٠ ومي المنكوب العبوي والسملي، ثم النجاع، وهو عالم النبيث في لأحسام كثيمه و فطيعة من المركبات والنسائط، ثم عروع والأعصان وهي الأفلاك والأنجم، ثم الأوراف اوهي الحيونات المسوعة ثم الأرهار وهي الملائكة لمقربون "ثم صوره علور، أي فشره وهو جسد النبي ـ ﷺ ـ، ثم حصوف أنعت في قشر أنبور وهو يعلق روحة العطيف بقالية وحسده الشريف، فته می سرمنه مرمنه، وواهب و خرده کنما های ﷺ 🛚 «**أدبنی رمی فأحسن تأ**دیسی»^(۲) رس أن ملع واستوى ١٠ بإقاصة فيص الوحي بتوسط جبرين ـ عقيه السلام كما ق بعالم ﴿ وَالرَّا بِهِ ٱلرُّوحُ لِأَمِنُ ١٩٣ عَوْ قَلْمِلًا ﴾ [الشعراء ١٩٣] ثم أدن ربه وعدمه بعد واسطه، كما قال ﴿ الرَّهِي * عَلَم الشُّرةَ لَ ﴾ إلى أن حيصه عن رق وحوده، ووجود شجرة الموجودات سجدية أدن مني فقريه إلى هويته يعد أن أمعده ص أسيه بقسه، فأحسبه على ساط الفرب ثم يحدية أو أدبي أقياه، ثم حياه بالسلام عبيك فأحياه وترجمه ته وتركانه نفاه، ثم في إطهار الكبر المجفى تحم له بداته رجميع

 ⁽١) أحرجه ابن عجر في سنان جيران (ح ٣ ص ٢٠١٠)، وأورده بعجبوني في كشف العقاد، حديث وقم (٣١٥) طبعة دار الكب العمية ـ بيروت

⁽٢) أورده المعجموني في كسب الخدام حديث وقم (١٦٤) طبعة دار الكنب العدمية ـ بيروب، وأورده المنقي الهندي في كبر العمال، ساب المصائل، باب فصائل ببيد محمد ﷺ وأسماته وضماله الاشراء، حديث رفم ٣١٩٩٣) طبعه ١ الك ، المدن جروث

صفائه، وبألم ثو إلى ربك باحاه ثم في سو ﴿ فأوحى إلى عنده ما أحى ﴿ جوامع الكنم أناه هو ، كما أن للنفس لنامية في نوبية بن النور إلى أن يفيير شجره كامله مثمرة في كل حال ومقاف كلاماً في تكويب مثل الا يقول أولاً مع أصفه كل أصلاً على هذه الصورة ، والصفة والطبيعة ، والحاصب ، وكذبك مع الحدع والمروع والأعصاب ، والأوراق ، والأرها بحسب أحوالها مى أو لا تكويل لكامل في دائه المكمل بغيره ، فيكول له معه جوامع الكنم التي كانت مع جميع أحراء الشجرة ، بن الحقيقة كانت جوامع الكلم التي قالها للشجرة من أولها إلى آخرها معه الأن منا منفضود من الشجرة من أولها إلى آخرها معه الأنافية منافعة الكون والله أعلم التي قالها كنافيل الرلاك منا حيقت الكون والله أعلم المنفضود من الشجرة شرئها كنافيل الرلاك منا حيقت الكون والله أعلم

وأم يحقين قوم النصرت بالرعب مسيرة شهرة فهو إشارة إلى أله حوهم تحلص عن وصمة تصرفات لكوين لما عبر بالسير عن الحافقين، وجاور بالعير عن قرب فاب فوسين فما عوف ترمان ولا المكان، حتى سار من بمسحد الحرام إلى مسجد الأقضى، ومن ثم إلى فاب قوسين أوطار منه إلى قرب أو أدبى، بل أسوى به وأطير، بإنه أحد منه وكان هو بلا هو فكان بنيره ورجوعه بأفل من ساعة، ولما كان غيره متعلقاً بالرمان والمكان كان عبهم وبصرتهم متعلقاً بمواجهة العدو ومباشرة الأسناب الظاهرة، وهو م الله و عليه بعدف الرعب في قدوات الكفار ويهرمهم بقوة انهمه بلا مناشرة الأسناب الطاهرة، كما قدف الله في قدونهم الرعب بلا أسناب خاهرة، بل هو بقدرة قاهرة، إذ هو م الله عن قدونهم الرعب بلا أسناب خاهرة، بل هو بقدرة قاهرة، إذ هو م الله عن قدونهم الرعب بلا أسناب خاهرة، بل هو بقدرة قاهرة، إذ هو م الله عن قديمة بأحلاق الله بالماء مسيرة أشار داسيعه إلى المدر في السماء فالشق فلفين، والمسافه إلى السماء مسيرة عمامية عام لا يحجمه الرمان، والا لمكان و لله أعلم

وأما دوله الدولة الدولة المعالم ولم تحل لأحد ديني، فهو أن الأمم المتعدمة منهم من بيم يكن أسح لهم جهاد لكفار فيم يكن لهم العالم، ومنهم من أبيح لهم الحهاد، ولكن بم ينح بهم العالم فكانت عالمهم ترضع متأبي بال فتحرقها، فأدعها الله تعالى لهذه أمه، وذلك لأن قوة ولاية ببوة البني الله على قد بنعت بهاية كمانه، فكانت تظهر فالم بظهره قوة ولاية ببوة بني أحراء وتحراما به تحل كالماء إذا للع حاكماته وهو قلمان عهر ما لم بظهر ماء دونه، وبهد قال الله الحملة إلا سيعهم وكالسهم، وأبح اله طهوراة ودنت أن أهل لكتاب ما أبيحت لهم لصلاة إلا سيعهم وكالسهم، وأبح الله دهده لأنة لصلاة حيث كانو، ولم يكن أبيح لأمه النيمم بالتراب بدلا من وصوء بالدامن والعالم، وأبح الله بالدامن فضارت مسجداً والعلم التراب في الحكم هاء

وقوله: «وأرسنت إلى الحلق كافه هذه أيضاً منه يتعنى بقوه رلاية لنبوه والرسالة وإل مثلهم كمثل لدحاحة بوضع بحنها لبنصة بقدر أوبها في التصرف فيهاء وعلى حسب شمال جماحيها علمها، ولا تعسد بيصة إد كات خارجة س تحت حسجها، فأرسس كل سي إلى قوم حاص، وبعث ﷺ إلى الأحمر والأسود من أهن الشرق والعوب فالأن الجباحية طولاً وعرصاً تبلغ المشرق والمعرب البعث ولي أهل المشرى والمعرب والذي يدل على هد قوله . على - «وويث لى الأرص فرأيت مشارقها ومغاربها وسيمع ملك أمي ما زوى لي منهاه(١) ومولا أنه ـ ﷺ ـ حوطب وأمر نقوله بعالى ﴿وَأَلْحَبِصُ جَالَمُكُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الججر: ٨٨] وإلا أي مؤمن كان قادراً على ال يطنر إلا تحت حماحيه وهما محيطال بالدب والاحراء وهو يطير بهما ولي الرفيق لأعلى، ولما كان ـ ﷺ ـ ثمرة شجرة المكومات وأرسمه لله بالهدى ودين الحق وهي حروحه عن أعصان قات قوسين بالثمرة ليطهره على الدين كنهم أي على أدبان لأسياء ظهور عمه واستبلاء ونسح حتم به الشوف؛ لأبهم بمثانة الأرهار والأنوار على سحره المكومات وهو الثمرة، فبعب حروج الثمرة عن الشحره لا يحرج شيء احر منها، فيكون حروح الثمرة حتماً على الشجرة فلهذا قال ـ ﷺ ـ: الاحتم بي البيون؟ وقوله. الأعطيت الشفاعة؛ إثباره إلى أنه كان بدر شجره الموجودات، والبسر هو المستميص من فيض النعس النامية لاستحراج أركاب لشجرة من بدرية نصبه، هود أمعمت البطر وجد البدر شافعاً مشمعاً عن النفس لنامية بطريق الستفاصة منها لاستحراح أ كان لشحره شريفها وحسيسها، كما دان على الله الناس يحتاجون إلى شفاعتي حتى إبراهيم! (٢) ونهدا قال. اأنا سيد ولد آدم ولا فخرا(٢) وقاب الآدم ومن موقه تحت لوائي يوم القيامة ولا فخرا(٤) وأن لواءه حصوصية ثمرينه ولا ريب وأن انشجرة بما فيها تنحت لواء الشبره، وليس للشمرة بهدا فحر، ولكن بلشجره محراً وافتحاراً بأن مكون تحت لوء الثمرة؛ لأبه معتقرة لبها، وكن معتقر بي شرء معتجر به. فدمه لم يكن النبني ـ ﷺ ـ مفتقراً الا إلى لله تعالى وشجره الموجودات كانت

 ⁽١ أحرجه بمن كثير في البداية والمهابة (١ ٢٩٩)، طبعة دار العكر، والعاضي عياس في افسعه (١)
 ١٩ عبعة الفارابي

⁽٢) هذا الحديث لم أحدد قيما لدي من مصادر ومراجع

 ⁽٣ أحرجه الحاكم في المستدرك (٢/١) . بنجه مقبوره بيروب وأورده المنفي الهندي، في كبر تعمال: كتاب الفصائل، حديث ربم (٣٢٠٣٨)

 ⁽٤ أورد، المجنوبي في كشف الحماء، حديث رقم (١١) طبعه در الكتب المعتمية بيروث واستبوطي
 في الدر المنثور (٢٠١/٦) طبعه دار الفكر بيروث

معتقره إليه الأنه كال بدرها هي الداية وثمرتها في المهابة، فكان لكن ببي بقدر فتداه إبيه افتحار به، وهو مصقر التي الله تعالى بكلبته ومعتجر به وكان يقول الالفقر فحري، (الله بالفقر على وحوده بوسل إلى العبي به كقوله بعالى ﴿وَوَيُدَكُ عَابِلاً فَأَمَّى الله الصّحى ١٨] أي وحدك عافلاً عن الوحود فأصال بالوجود رالله أعيم،

 ⁽١) أحرجه الربدى في إتحاف السادة المنفيل ٨ ٢١٨ بسحة نصوير بير ب وأبرده العجلوبي في
 كشف الحماء حديث وقم (١٨٣٣) طبعة دار الكتب العلمية ما بيروت

الباب الرابع في مقم الولاية

وهو بشمر عنى سنة فصوب الفعيل الآون في مراتب به مات سولي، والفصول الحمسة في معامات هي دعام مقامات الولاية وهي التقاى، والوها في بدير والمسر على النفوى والرصا بالقصاء ومحلة المولى واستذكر شرح كن مقام من هذه المقامات في فصلة إن شاء الله يتعالى

الفصيل الأول في مراتب مقامات الولي

ف له سعاسى ﴿ وَهُو سِنَّ لَصَلِحِهِ ﴾ [الأعبراف: ١٩٦] وقبال ﴿ أَنَهُ كَا لَهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهِ السعام ١٩٥٠] وقبال ﴿ أَلَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

را) احرجه الرسمي في تجاف انساده المثقبل (٢٠٢، ١٩٢٠) . (٢٠ ١٤) : والألساني في السفسالة الصحيحة إقام (١٢٤٠) وأخرجه غيرهما

الدهم أن موانب مقامات الولي ثلاثة المدابه، ووسط، ومهاية فأهل البداية هم المؤمنون الصائحون وهم صنا الكفار الفجار فنما سمي أهل مكفر بالعدو سمي أهل الإسماد والصلاح بالوبي كلما بان ﴿وَهُوَ سُوَلًى ٱلصَّبِيدِيّ﴾[الأعراب ١٩٦] لأب المؤمل ينوني الله بالعمدة والطاعة، فبتولاه بالهمانة، وتوقيق الطاعة، وهم الدس يتقربون إلى فله ناره أداء ب فارض الله عليهم وأحرى لا يرلود ينقربون إيه بالنوافل حيى بحبهم، وردا أحبهم الله وبالعوا مقام المنحنة فهم أهل لوسط في الولاية وتكبهم عبر وقفيل على ولاينهم، ونهد حتلفو في أن تولى هل يجور أن يعلم أنه ولي أم لاً؟ فكثير من المشايخ لا فجورون فلك، وقال أن الولي للاحظ نصبه بعني الصعار وإن طهر عليه با يء من الكرمات حاف أ ايكون مكرأ، وهو مستشعر الحوف، دانما يحاف سقوطه عما هو فنه، وال تكول ساقلته بجلاف حالبه، وهؤلاء بجعلون من شرط الولاية وداء المآل وقد حور حماعة منهم أن بعيم لوبي أنه ودي، وأيس من شرط بجفيق الولاية في الجال. وفاء في المأل: ثم يا كان طابٌ من شرطه أيضاً فيحور أن يكون هذا لولى محصوصا بكرامه هي تعريف الحالم أنه مأمود العاقبة، إد التبول بكرامه لأولياء والحب، زهو وإن فارقه حوف العاقبة فما هو علمه من الهسة والنعصم ، لاجلان في لحاد أنم وأشب فإن النسير من النعظيم والهية أهدى بلفتوت من تثير من الحوف. على أنه لا تأمن فكر الله تعالى بحال من لأحواب

ولما قال النبي - يُنَافِق العشرة في الجنة من أصحابي) المعشرة لا محالة صدفوا الرسون - يُنَافِق - وعرفو سلامة عاما بدم أم نفاح دلك في حابهم، ولأم شرط صحة المعرفة بالنبوة، الوقوف على حد المعجزة،

وبدخل في حميه بعيم بحقيقة الكرامات، فردا رأى بكرامات عاهرة عنه لا يمكه لا يميز بنها ويس غيرها، في رأى شيئاً من دلك عيم أنها في الحال على الحق، فم يحور أن بعلم أنه في لمآل بنقى على هذه لحاله فيكول هذا التعريف بيه كوامه له، ثم اعلم أنه ليس من بنرط لولاية لكرامات بطاهرة فقد يمكن أن بكول فلمؤمن المصادق كرامه ضاهرة، وأنه لم ينتج حد بولانه بعد، فإن طهور الكرامات أكثرها في مدم أد وحاليه عند عدال صفات الروح، وصفاء العنب وتركبه أنفس، ورياضة لبدن بقية السعام، وقلة النوم وكثرة الذكر والمراقبة ولعربه، إذ لم تنفيح عدم أدوات شواهد الحق للحرجة من صنمات بحلفة لروحالية إلى بود العلم

⁽١) هذا الحديث لم أجده فيما بدي من مصافر ومراجع

الرباني الترشح أثار صدق معاملاته من عظمه على طاهره، كماء في أنيه لم يجد منفداً يتحرج منه فيترشح منها، فهذا النوع من الكرامة منا نظهر على عبر الولي، لأن من شرط الوني أن يجرحه الله من ظلمات لجنفه إلى بو. القدم، تنما قال معالى ﴿ اللَّهُ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ يُخْرِمُهُم بْنَ ٱلظُّلُمَتِ إِلَى ٱللَّوْرَّ ﴾ [البَقرة ٢٥٧] وهده هي الكرامة الحقيقية التي لا يشارك فيها أحد من المحدوقات سوى الأسياء، فإن بهانة مقام الأوساء بدانة مقام الأنساء، والكرامة التي هي مشيركة بينه ربيل المحلوقات هي الكرامة الطاهرة، مثل المشي على الماء فيه مسترك بين تحدر و،لصمادع، والمشي عني الهواء مشترك بين الطيور، والمشي في النار مشارك بين السمندون والمشي من المشرق إلى بمعرب بأسراد بين إبيس، والعروج إلى السماء مشترك بنو الملافكة، ، اللكهم على الحواهر مشبرك بين الرهابين و لكهلة، فاعتبر لفرق بين هذه الكرامات، وكراعات بم يشترك فيها منك مفرات، فبدايه هذا المقام أعني الحروج من طلمات الحلصة إلى بوا العدم، مقام عل الواسط، من أهل لولاية وهو بعد على تلوب للدير والتجني مردد بس لقبص والنسط إلى با يستوني سنطان الدكر على ولايه الوجوب ويتعرى من كسوة الحرف والصوب ويتجوهر القلب سور لدكر، ويصير قابلاً لتجلى صفات الجمال والحلال، فتنحلي برب له تجميع صفات لكمانء وأشرقت أرض الوجود للور ربها فاستنجب عن جلد لأناليه للنظوة الألوار لراسه والترعث ماده الحوف والرحاء، والقطع عند عنص والنسط تحفيقاً لقوله معالى ﴿ أَوْ إِنَّ أَنْهِا لَهُ لَا خَرْفُ عَلَيْهِمْ وَلا هُمَّ يَصْرَبُكَ ۞ ﴿ [يُنونس ١٢] فهد مقام لولي من أهل سهابة في الولاية، الذبن أحرجهم الله من طلمات حدوث لحلقة الروحانية بإفنائهم عن وجودهم إلى بور تجني صفات القدم بهم لتقبهم به رهده كرامة حقيقية قد كرم الله بها جو أدم وحصهم بها في تحقيق فوده ﴿وَيَعَدُ كُرُّمَا عِيَّ مَادَّمَ ﴾ [الإسراء ٧٠] قمن كان مكرماً أدبي شيء من هذه لكوانات حير به من جميع الكرامات الطاهرة التي طهرها الله تعالى على أهل لكرمات وأصحابها، فإنه ممن أمن بالله إيمانًا عيامياً لا ببانك، وكفر بالطاعوب للحنقبة فقد استمست بالعروه الوثقى لا مقصام لها. وهذا الممام يتي السوة وهذا الولي لدي قد تولى الله مره ۽ هو. لَدي يصفح أن ينوالي أمر عناده . ويا عوهم اليه بالحكمة والموعظة محسبه، كما قال ـ ﷺ ـ «علماء أمير كأسباء بني إسرئين» ١ وقال تعالى

١) ورده العجلزي في كشف الحماء، حديث رفيم (١٦٤٣) صعة دار الكتب العدمية ـ بيروب

﴿ رَمَعُلَمُ مِنْهُمْ أَمِنَةُ مَبْدُوكَ وَأَدْرِهِ [السّجدة ٢٤] عود من أهل الولاية من يصلح لتوبية أمر العدد؛ ومنهم من يتولى أمر نفسه فحسب كما قال تعالى ﴿ عَلَيْكُمْ الفُسْكُمْ لَا يُمْرُكُم مِن صَبَلَ إِذَ الْفَتَدَيِّدُهُ ﴾ [المائدة ١٠٥] وحكم الولاية كحكم السياحة فمن أهل السناحة من سجي نفسه من البحر وغيره نفوة السناحة ومنهم من ينجي نفسه ولا يمدر على إنجاء غيره بالسباحة، ومن لا يقدر على إنجاء نفسه ونفس السناحة، فليأحد بيد غيره لينجيه من الجهل، فحهله مركب يهلك نفسه ونفس عبره، كأكثو مدعي أهل رماننا فدا فصلو وأصلوا كثيراً، عصمنا لله من عرور أهس وشرورها برحمته وهو أرحم الرحمين وأكرم لاكرمين، وررقنا كمال للقوى الفيري باب به الكرامة من كان من أهن لكرمة، بقوله تعالى ﴿ إِنَّ أَحَكُرُكُمُ عِندُ اللهِ لَقَوْلَ عَنْ مِن أَهْلُ النَّوْلَ وأَهْلُ المعفرة وسند كر بعد هم فصلا في شرح التقوى إلى شاء الله تعالى

لفصل الثاني في مقام التقوى

قال نه تعالى ﴿ يَالَهُا اللَّهِينَ مَاصُوا النَّهُ اللَّهُ حَقَّ تُقَانِعِهِ وَلَا غُونًا إِلَّا وَأَسُم المسيدون ﴿ [آل عمر ب ١٠٢] وعن أبي سعيد لحدري رسبي الله عنه قال جاء رحن إلى رسود الله . ﷺ فقال يا بني الله أوصني، فقال العنيث يتقوى لله فربها حماع كن حسر، وعدلك دنجهاد فيه رهادية المسلم، وعسك بذكر لله بعالى فيه بور لك (١) اعلم أن ليقم النقرى ثلاث مراتب.

مرسة لعوام في البقوى وهي السحرر عن لمحالفات فالبعرض بموافقات، والتحلب عن الشبهات بنوقي المتورعات والبطهر عن السنتات بماء الحسبات ومراسه اللحواص في التقوى المجانبة عن الشهوات بملاءمة الرياضات، والتحفظ عن الفترات بمراقبة الحطرات، والتحفظ عن الفترات بمراقبة الحطرات، والاحتراق عن الوقفات بترقب المشاهدات

ومريبه أحص الحواص في للفوى الإعراض عن وفق هواه بيدل لروح بما يهواه والحروج عن خطوظ بنده عقباه برجاية حقوق مولامه والاتعام بالله عما سوء

⁽⁾ حوجه الطبراني في بمعجم الصغر (٦٠ ٦٦) طبعه السندية السيوطي في الدر المنثور (٩٩٢٦) طبعه دار المكر بيروت، بالهيشمي في محمع بروائد، ١٩١٨) طبعه القدسي وأورده المنعي الهندي في كن العمال، كناب المواعظ والرفاق، فسم الأقوال: حديث رقم (٣٤٤٣) طبعه در الكنب العدمية بيروت

هحيئد يكون هو الدي اتقى الله حق تقو_اه

همن شرط لولي أل تكول التفوي شعره، واللمويض دثاره والإحلاص عباره فيان قال فائل إن من شبرط الولي أن يكون منفياً محقوظاً عم الدلول، وال حرى عبيه شيء من المحالفات هن يقدح في تقواه، أو يحل بالولاية؟ قلما إن كان الولى في مقام التلويل، فتاره يترضع من ثدي المواهب، وبارة من ثدي المكاسب، علا شك أن الرصاع يعيز الطباع فو. لم يكن محفوظة عن الإصراء ومند كاء لاعتمار والاستعمار لكون على خطو الإصوارة على لكون لصدد أن لكور النس على اللها ، وتعود بالله من النحور بعد الكور، وإن كان في معام التمكيل إقد تنوالي الله أمره، فالله الحكمة النالعة فيما يحري على أولياله وأحدثه من الزلات وبعص الأفات، مثلاة و حليه " فالمعتقة من كمان رأفيه أد يكون من قليل البلاء الحسن . كمان قاب ﴿وَلَمْ إِلَيْهِ الْمُؤْمِدِينَ مِنْهُ لِلاَءُ حَسَمًا﴾ [الأنصال ١١] كم كان في حوا أدم ـ عليه السلام ـ. كانت ربته موحمة بلاحساء والاهتماء. روي عن السي ـ ﷺ ـ أنه قال: «إذا أحب أنه عبداً لم نصره ديب» . يشير به إلى أن لمحب لا تحب إلا ما بحب محبوبه، فالنبب إذا لم يكن محبوب محبولة فيكوله المحب بادماً على صدور شيء منه غير محبوب محبوبه والمدم نوبة الوالتائب من الدسم كمن لا دب لها(٢) فإد لا بصره دست، وقد قال الله تعالى ﴿ وَقَالَتِ ٱلْمُهُودُ وَٱللَّهَا لَيْكُواْ ٱللَّهِ وَآلِجَنْتُؤُمُّ لُثُلَّ فَلَمْ تُعَذِّبُكُمْ بِدُنُوبِكُم ﴾ [لمانعة ١٠] يشير إلى أن الله لا يعدب أحداده يدبونهم، فإنه بوقفهم تعتومة، أو لما تكفرها من الطاعات والحبيبات وفيه شاره أحرى، وهي أب الديوب لا تسمعهم عن ممام المحبة، وقد قين للجبيد العارف بربي يا أب لقاسم؟ فأطرق ثلاثاً ثم رفع رسه وقال وكان امر الله فدراً مقدو أن وان الماء مهما كان عيباً أو نهراً يمكن نعبره، فإذا لان بحراً والنجر طهورٌ ماوه وحلّ منته ا ئم اعلم يامن أرضاف لوني النعظيم لأمر لله والمثملة على خلق لله في حبيع أحواله، والرهم أحمد معشم والاينه كالنقوى وسندكر فصلا في شرح مقام الرهد . شاء الله تعالى

^() أخرجه الربيدي في إنجاف السادة للمقبل (٢ ١ ٥ - ١ ٩٠٩) و سندهي في الدر المثور (١/ ٢٦١)،

 ⁽۲) رود اليهني في النس بكبرى كناب الشهدات، باب شهاده القادف، بديث مع (۱۹۹۸).
 وأورده المنتمي الهندي في كثر العمال، كتاب التوبة، قسم الأموال، حديث رقم (۱۰۱۷).
 (۱۰۱۷)_(۱۰۱۷) وأخرجه غيرهما.

الفصل الثالث فى مقام لزهد

ف ل عد سعالي ﴿ مَنْ كَاكَ بُرِدُ مَرْدُ الْآخِرَةِ بِرَدُ لَوْ فِي حَرْبُةٌ وَمَن كَادَ يُرِبُهُ مَرْدُ الْآخِرةِ بِمِ الْجَبِينِ ﴿ ﴾ [الشّسوري ١٢٠ وق ل رسول لله ﷺ علم أن الرهد في الدب رأس كل حطيئة * أ قال علم أن الرهد في الدب رأس كل طاعة كما أن حمه رأس كن حطيئة ، قال ـ ﴿ وَلَا طاعة كما أن حمه رأس كن حطيئة ، قال ـ ﴿ وَلَا سَالِبُ النّبِيا لَمْمُ وَلَوْ بِ رهدهم ريدة أمر ، وأمره (" وقال سهل أعمان السر كدب، في مو رس الرهد وثو ب رهدهم ريدة لهم . وفيل من سعى باسم الزهد في الدبا فقد سمى بألف اسم مدموم

وكان الفصيل بن عياض يقون حمل الله الشركلة في بنب ، حمل مفتاحه حب الدنيا، وجمل النجر كله في بيث وجمل مفتاحه الرهد

وفان سهل بن عبد الله البعقل ألف سم «بكل سم منه ألف اسم وأوب كل اسم منه ترك الدبياء

وقان رسبول الله مـ ﷺ - الله رأيتم الرحل قد أرسي رهداً هي الدلي وملحة عافتريوا منه فإنه يُنتَّى الحكمة#^(٢)

وقيل إذا رهد بعيد في النسا وكن الله به ملكاً يعرس بحكمة في فلله، ودلك أن الحكمة مودعة في الفلت من جملة لا حمر الله بعلى في طبئة أدم بيده ونفح روحة فيه من أبواع العلوم في سر وعدم دم الأسبء كنها على مثال كنز في الأرض، فلا يظهر لكنز إلا لكشف البرات عبد، وترات كنور العلوم كله حب للنال، ولا يحرج حد الديا من قدول إلا ياستعمل الذكر الدائم، وشحريد الطاهر وتقولد الباط عن التعلقات الديدوية، وإحلاص العمل الله كما قال ما الله المنالة المنالة المنالة المنالة الله المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة الله المنالة ا

 ^() أخرجه السيوطي في المر السئور (٢٤١/١) طبعة دار المكر ، بيروب وأبره معتمي الهمدي في
كم العمال، كتاب الأحلاق، قسم الأفوال، حديث رقم (٦١١١) طبعة دار الكت المعجه ، بيوب
وأحرجه غيرهـ.

⁽٢) هذا الحديث لم أجده بيما لدي من مصادر ومراجع

 ⁽٣) أجراء، البحاري في بدريج بكبر ٩٠ ٩٠) وابر عساكر في بهديت دمسق (١ ٤٥١) طبعة بيروب بسحة تصوير ببروب، وأورد، الصنفي الهمائي في كبر الممال، كناب الأحلاق، تسم الأفوال حدث رقم (١٠٦٦) طبعه دار الكت العدمية ـ بيروث وأحرجه عبرهم

⁽٤) أورده بعجبوبي في كشف الحفاء حديث قم (١٣٣٥٩) طبعه فا الكتب العلمية . بم وت

ثم عدم بالفرهد ثلاث مراس رهد المسدى، وهو برك بعصول من الحلاا ورهد المنوسط هو برك ما لا بعيه، وهد المعلى الذي تولد منه رهد المنتهي وهو ترك ما يشعن لعدد عن الله تعالى، وهد هو الرهد لحقيقي حتى ترهد في نفسك، فإلها المساحلة عن الله المشعولة بهواما ويث مها، هات فها حق برهاده، محلسا عن حجب الكولس لال الحجب للعلق نفسك بهوها في الكولس ولا بلغ بهاية الرهد في نفسك لا تأكسر على قطع بعلقائه عما سوى الله وكذلك بالصر تطفر لكل مقام وجال كما قال تعالى في العلم المناهد في الشحدة على المناه المناه الله تعالى والله أعلم.

الفصل الرابع فى مقام الصبر

قال الله تعالى * ﴿ كَانَّكُ الَّذِي عَامَوا اصْبِهَا وَمَابِراً وَرَابِطُوا وَانْفُوا الله لَمُنْهُونَ فَهُ ﴾ رأ عصر لا ١٠٠] وقال رسول الله على الإيمال مصفاله بصف صدر وبصف شكراً اعلم أل لأنه و لحديث يشير لا إلى الا لصبر من صفات الإنسال وطبعه الالالله عدر وحل وليس من صفات الإنسال وطبعه الالالله تعالى لما أمر لانسال بالصبر ولمصابرة سبه إلى الإيمال، فقال ﴿ يَأْتُهُ اللّٰهِي اللّٰهِي اللّٰهِي اللهِي عمرال ١٠٠٠] أي نفوة الإيمال صدوا الآل الصبر بصف الإنمال، والذي يؤكد هذا المعنى له تعالى لما أمر النبي في مع حلال قدره بالصبر على المصبر على المعنى وأحد الله إلى تعالى المعنى الله مثل الله في أي الإيمال ألماله أو الله المسل قال المصبر والمنال ألماله أي الإيمال ألماله وقال المصبر وسماحه ألى المصبر على الألهال الحقيقي بود الله وصفته، وقد السمي في تعالى بيسه بالصبورة وقال النبي والإيمال الحقيقي بود الله وصفته، وقد من الهذا الله على أن المعبر بيس من الله المنال المحل المنال المحل على أن المعبر بيس من الله الله المنال المحل على أن المعبر بيس من الله المنال المحل المنال المحل على أن المعبر بيس من الله المنال المحل المنال المعبر المنال المنال

 ⁽١) أحرجه السيوطي في بدو المسور (١٦ ٦) طبعة دار انفكر بيروب، أو ده المنفي الهندي في
 كتر العمال كتاب الإيمار والإسلام، فيما الأقوال، طبعة دار بكت العدمة وأحرجه غيرهما

⁽١٢) وإذه أحمد في المسلمة عن عمور بان عالمه حديث رقم (١٩٤٥٤) طبعة دار الكاتب العقملة يروضه

⁽٣ أخرجه القرطني في عسيره، (٣ ٣٧٣) طبعه دار الكتب المصرية ، وأوراء المامي الهدي في كالمسال، كتاب الاحلاق، قسم الأقوال حديث رقم (٣١١)، صعة دار الكتب العلمة المروب وأخرجه غيرهما.

وصبر المتوسط وهو صابر تحب الأحكام الأرلية في لشده والرحاء من البلاء. والايتلاء. وصير المنتهى: وهو صبار بينغ الله بالله

فالمتصبر صبره في الله، ولا يتعلو من التجرع، ولصابر صبره بالله فلا بجرع، وكن لا يتعلو من بعض لشكوى، والصبار صبره مع لله، ملا جرع ولا شكوى، بن صبره معره بالرجة وبالله الرابع في مواطن بلقه، قال الله تعالى الوالم بين البائلية والفرق البائلية والفرق (البقرة ۱۷۷) أي عبد لعاء العدو بدو الروح راصين به، وأن العدد إذه وعق لنتجلق في تصبر محلق الله، وحاور صبره حد صبر الإنسانية تؤول مرارة صبره بني صدعا من الحلاوة، ثم تبات لمرارة بالحلاق ويكون على قدر تحلفه بأحلاق الحق.

قبل وحى هه تعالى إلى دود ـ عنه السلام ـ بحلق بأخلافي، ومن أخلافي أبي أنا الصور.

وقيل، الصبر دون المصابرة، والمصابرة دون المربطة.

وقيل اصبرو بنفوسكم عنى فناعه الله، وصابروا بقنوبكم عنى البلاء في الله ورابطوا بأسراركم على الشوق إلى الله تعالى

وقيل، صبروا في الله، وصادروا بالله، ورابطوا مع الله قبت صدروه عدى

 ⁽۱) رواء محارى في صحيحه، كتاب بركاه، باب استعماف عن المسأنة حديث قم ١٤٦٩٠ وروه.
 بسلم في صحيحه كتاب الزكاة باب قضل التعقف والصير، ورواه غيرهمه

مجاهدة النفوس للهله من هو ها، و صاها للصاله سيدها ومولاها، وصايرو على مرقبة الفلوب مع لله بالتسليم والرصافي لله لأحكامه الأربية عبد باول البلاء والاسلام، ورابطو للمرافقة الأرواح إلى الوصول بالله بالانقطاع عما سوه، والقوا الله لمحافظة الأسرار عن الانتهات إلى الأعبار لللكم تعلمون عن حجب الوجود بالفاء في الله، وتقورون بالبهاء بالله

فاعدم أن الفلاح المجلمةي موقوف على هذه الحصان الأربع والله وي اليوفيق وفير وفير وفيد إلى الصير أشد على الصادرة فقال الصير في التوفيق في الله فقال الأه فقال الأه فقال الأه فقال الأه فقال الأه فقال المسر مع به فقال الأه فقال الصير مع به فقال في صرحة في الله فقال وحجت في ش، فقال الصير عن الله فصرح الشبي صرحة كادت ثلف روحه

وعمدي أن لمعين الصبر عن الله ثلاثة أوحه

أحدها صبر أهم الأهواء، ولندح، والمستعرفين في نحر العفلات والشهوات الرعس في البرعات الحوالية القلسانية أصابرين عن الله وصله بالجهالة والصلالة.

وثانيهما صدر صدحت تدويل في مقام المشاهدة باره يكون في صوء بهار سجلي و تدة يكون في طلمة ليل سنر المنز فقي حاله الستر لا لد له من الصدر عال الله فهو أشد صيراً على الصابرين

وثائثهما صدر صاحب بمكس، هو فان في الله باق به، مستعرف في بحر أنوحده، عائب عن وجوده بالكنية بحيث لا حساس له عن نفسه، ولا عن غيره محر، أله بن الأاسة والهومة، فإن عدسه نصبته إلى لأبانية بحديه نفشه برنوسه الم الهومة، وال حديثة سطاه العباية إلى الهومة حديثة لصبيعة إلى لأبانية، فهو مسجدت عن فلا لوصفين مديدت لا من الأدنية، ولا من نهوية، وبا طبيته في الأبانية وقد ديدل حول هذا من قال

أنا من أهوى ومن أهوى أنا تحن روحان صلفا علب فيإدا أبصرته أبصرته

ثم أن من فتح النصيرة لبشاهد نفسه تبعده العيبة عن نهوية . ولو فتح البصيرة ترويه الهولة نسلم عني رايه الهوله وحود الرائي وهو النسبة فلنمي الاثبيبة ينومه الصلر ممن فله - ورولته وهو أشد النسر أعلى الصالرين ، وهذا الندام الحيود النبي كالب كماسه محصوصة باسبي ـ ﷺ ـ حس بقول الربي دبي تحير الأ اوس حتصاصه ـ ﷺ بهد المهام حصه الله بعالى معوله ﴿ فَأَعْلَمُ أَلَمُ لِآ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَأَسْمَعُولَ عَلَيْكِ اللَّهُ اللَّهُ وَأَسْمَعُولَ عَلَيْكِ اللَّهُ اللَّهُ وَأَسْمَعُولَ عَلَيْكُ إِلَّهُ اللَّهُ وَالسَّعُولُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ مِهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

كما قال الجليد ما في الوجود سوى الله ستعفر لدلك اي لدلك علمك لأن العلم بستدعي العالم والمعلوم، والعلم ثلاثه، عدلك علمك أنه أثلث لك وجودً، ووجودك دلك لا يقاس له دلك.

سأصدر كي ترصى وأتنف حسرة وحسي أل ترصى و بنعمى صبري وسأحدر عن مقام الرضا إلى شاء الله تعالى

الفصل الخامس فى مقام الرضيا

قال لله تعالى ﴿ يَهِي أَمَّهُ عَيْمٌ وَرَهُواْ مَكُ ﴾ [المالية 10] وقال رسول الله علي الله تعالى وأبي أنه عنه ويقولون بيد رينا وسعديك والحير في يديك فيقود هن رصيتم فيقودون بد ما أنا لا يرضى، وقد اعظما ما لما لا يرضى، وقد اعظما ما لما تعظم أحداً من حلف فيقولون أفلا أعظمكم أقصل من شك قال فلمولون ربحا فأي شيء أقصل من دلك فلمولون ربحا فأي شيء أقصل من دلك فلمولون أحل عليكم نعده أبدأه

اعلم أوالله تعالى جعل ترضا فسمين أرضا لله عن العبد، ووضا العبد

⁽١) هذه الحديث بم أجله قيما بدي من مصادر ومراجع

عن الله، وقده رصد نفسه تعالى على صالعبد فقال ﴿ مِنْ أَلَمُ عَلَيْمُ وَمُنُو عَمُّ ﴾ [لمائده 199] ودلك لأنه نعاني كل ما ذل من أعمال النبال قدم فيه العبد كفول تعالى ﴿ فَأَنْزُرُونَ أَذَكُرُكُ ﴾ [النقرة 197] وكل ما كال من أعمال القبل قدم فيه نفسه نعالى كفوله ﴿ مُنْهُمُ وَيُجُونُهُ ﴾ [العائدة 19] ثم إلى الرحال ما كال من أعمال الفلك قدم في نفسه قدم فيه نفسه نعالى، ولهذ احتنف العرفيون والحراسانبوذ في الرحال هل هو من الأحوال، أو من المقادات؟ وهو نهال سوكل ومعنه يؤول إلى أنه مما يتوصل إله العبد باكنسايه

وأما العراقون فربهم قالوا الرصاص حمدة الأحوان، وينس بنك كسياً بن هو بارية بالقلب كسيار الأحوال اقتت افوه الطربا إلى رضا الله عن العدم فهو من الحوال، وردا بقرب إلى وصا العبد عن الله فهو من المقامات، ورداكات من تدايج رضا الله في الأصل ولكن للعبد فيه اكتساب عفريق المتحاهدة وكسر النفس وتبدير أحلافها حتى تبدل السحط بالرضا والشك باليقين

قال رسول الله على الله على طعم الإيمان من رضى بالله رباه (١١) وقال الله على الدول الله على الرصا راسقين، وجعل الدول والنصيد في الشك والسخطة ؟! فقد صبرح أن الرصا هو مكسب لنعبد

وقال الحمد الرصاعو صحة العلم لمنوصل لم الفنوس، في باشر القلب حفن العلم أدءه إلى الرصا وليس ترصا والمحلة كالحوف والرحاء فإنهما حالان لا يعارفان العبد في النبيا والأحرة.

⁽١) هذا الحديث لم أجمه ليما لدي من مصادر ومراجع

⁽٢) هذا الحديث نم أجده نيمة لدي من مصادر ومراجع

 ⁽٣) آخرجه الربيدي في إتحاف الساده المنقبل (٩/ ١٥١) بسخه نصوير بيروث

 ⁽٤) روه الترمدي في العدمع الصحيح، كتاب الرحد، باب الصحة و بدر ، حديث رقم (٢٢٠٥)
 طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت، ورزاه أحمد في العسند عن أبي هريرة، حديث رقم (٨١١٥)
 طبعة دار الحب العلمية ـ بيروت

كالمعاصي وفنون محى المستمين قلت على يجور للعند أن يرصى بالمعاصي والمحن قولاً أو فعلاً، ولكن يحب عليه الرصا بقضاء الله فيما قضى من الحبر والشر، كم يحب عليه الإيمال بما قدر الله من الحبر والشر، كما قال على الإيمال بما قدر الله من الحبر والشر، كما قال على الوأل تؤمن بالقدر حرب وشره ولا بحور له منشرة الشر وأن الله تعالى لم يعص شيء من الحبر والشر عبثاً، بل قصى بما قصى لحكمة بالعة، وله الرصا فيما قصى وقد رصب بما له فيه الرصا وقد قال المشايح الرصا بال المشايح الرصا بالله على بالترجيب الأوقى وأكرم بالتقريب الأعلى.

وقال الأسناد أبو الفاسم إن العبد لا تكاد يرضى عن الحق إلا بعد أن يرضى عبد بحق الأن به تعلى قال الحري الله عبر ورَسُوا عَدَّهُ [البحادلة ٢٣] قلت رضى بنه علهم في الارل بلا هم بأل يرضو عنه إلى لأبد برضاه فرضوا، وقيل قال موسى عليه السلام (يهي دبني على عمل إد عمله رضيت على فقال بن لا بعيل دبث، فحر موسى ساحد منصرعاً، فأوحى الله بعلى إليه يا بن عمرال إن رضائي في رضائك بقصائية.

وقال البصر بادي من أراد أن ينع محل الرصا فلينزم ما حمل لله رضاء فنه وقال السري حمس من أخلاق المقربين الرضاعن الله فيما بحب النفس وتكره والحب له بالتحب من الله والحداء من لله والأنس به والوحشة مما سوءه

وفان ابن شمعون العرصا بالحق والرضا له والرضا عنه والرضا به مربداً ومحتار والرضا عنه قائماً ومعضاً والرضا له إلهاً.

وعن دي الدون المصاري قال الثلاثة من أعلام الرضاء قرث الأحديدر قدن العصاء، وقفداك المرارة معد القصاء، وهيجان الحب في حشو اللاء

قلت م بنع أحد حقيقة الرصا ولا بالصبر على البلاء، وانشكر عبد النعماء والشوكل عبي السراء والشكر عبد النعماء والتوكل عبي رب النسماء، واستحلاء من لقصاء وسلطان المحبوب محبوبة، والسدكر طرق من معام المحبوب محبوبة، والسدكر طرق من معام المحبة والشاء الله بعالي

القصل السادس في مقام المحبة

وول فه معالى ﴿ قُلُ إِن كُنْمُ نُوتُونَ اللهُ فَأَنْبِعُونِي يُخْبِعُمُ اللهُ ﴾ [ل عمر ل ٢١] ووال رسول الله ﷺ في حديث رباني «ولا يرال لعند يتقرب بنيّ بالنواط حتى أحيه، فإذا أحبيته كنت له سمد ربصر ولسانا ويداً فني يسمع وبي يبصر وبي ينطق

وىي يبطش†^(١) الحديث.

اعلم أن المحبه محبنان؛ محبه العدقة ومبحة لله لعبد، فمحبه لعبد لله مودعة في الإيمان، ومحبه الله لمعمد مودعه في منابعه لمحبوب على قال فلل إن كُشُو يُعِينَكُمُ الله للعمد مودعه في منابعه لمحبوب على قال الله في أن يُحبُون الله في أنه أن جمزان، ٣١] ﴿ [ل عمران ٣١] والسرقية أن المنابع المول أنه حب لله عمد سواه و ردياد المحبه لحبيب اردياد لإيمان، فالمحب على قدر محبته يتبع اللهي على أو على قدر اتباع المحب يحبه الله تعالى، فلات درحات ولمحبه المحب لمنابع فللأن درحات، ولمحبة لله لمحب لمنابع على حسب المنابعة ثلاث درحات فأمه لرحات لا ع فالأولى درجه عرم المنوسين، وهي متابعة أحمانه ـ على منابعة أحمانه ـ على منابعة أحمانه ـ على منابعة أحواله ـ على .

واما درحات محدة المحد ولأولى محبه الدوام وهي مطالعه الداء من رؤية وحدال المحسن ويره وأياديه ونعمه المشلعة التي انتذأنا بها من غير عمل مسحلفاها بها وستره معايب يكرمه، فيه جبلت القدود على محبة من أحسل إليها، وهذا حد يعير بندير الإحسال، من راد الإحسال راد الحد، وإن نقص الإحسال نقص الحد، وهو من باب الأفعال لمنا عي الأعمال وهنه يطمعون أجراً على ما يتحملون من تباريح الحد، في أبو الطب

وما أن بالناعي على الحب رشوة 💎 صعف هوى برجي عليه ثوات

ولئيه محمه الحوص، وهي محمه تشأ من مطالعه شواهد الكمال عبد لحلي صفات لحمال، وهذه محمه المقريس، يحبوله لعظيماً وإجلالاً له لاطلاعهم على كمال حماله، وعظمه صفه كماله، وهم حب البعظيم والإحلال لوجهه لعالى وتقدم ، فدلك هو النافي لم أبد لاباد للقاء الصفات الى السرم ، درية بالدباد المعرفة.

قلت رابعه.

أحست حبيس حب النهوي وحب لأسك أهمل لداك وهذه المحمة تبعث على إيثار الحق تعالى على عيره لما يعجلي له من معاني صفاته في مدارح بأنه وهي لمتبعي أحلاقه بين فيظهر هذا المحم في هذه للرحه إلى طرح ذكر غير الله عن فله متقماً بن النظر إلى حماله مرة وإلى خلاله حرى لهج

⁽١) هذا الحديث مبل تحريجه

سانه بذكره موقوفة أعصاؤه على تعبده يجلالا وتعظيما كما قال

سأعبداته لأأرجو مشوبته لكن تعد إجلال وعظم

والثالثة محمة أحص لحوص، وهي العاية لقصوى لمعدد ولا عابة به وهي محمه حاطقة تقطع العدرة وقدوق لإثناه ولا تسهي بالبعوث وهذه للحلاف المحسر الاوسين إذ ليسب هي منشأة من رؤية للعم والإحسان للي هي من بالله لألغار ولا من رؤية الصفات من الحمال والحلال، بل حديه من جديات الحق لمنشئة من المحمة المقديمة في سر الكنت كر محفيا فأحست أ أعرف فحلق، لحدي لأعرف الأولى الأولى المقديمة هم المستعلق، لكمال للمعرفة بلسق لعناية كما قال تعالى الأولى الأرب المتبعدة للهم في الأرب منتبعة للهم في الأرب بلا عنة بن لحسني منهم في حقهم وقال محبراً عن محلة الأربة لهم الأيكيم وتجويه من المحلة المائدة على المائدة على المحلة المائدة على المحلة على المحلة هم كانب في الأول من عد عله فيما للحمة من طهر آدم بحلب محلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم سنحرجهم من طهر آدم بحلب محلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلف المحلة على قلوبهم فجديتها إليه وأفنتهم عن ألمسهم فلحديها الدبيا على قلوبهم فحدية إلى المحلة على قلوبهم فحدية إلى المحلة على قلوبهم فحدية إلى المحلة على المحلة

صدب بالمحمد يوم قالب منه الدينة أبيما حالعيما وحقيقة المحمة أن يمني المحمد منظواتها رتمي المحمة عنه بلا هو، كما أن لئار بعني الحظب بسطونها وبيقي البار منه بلا هو فإن المحبة با لا تبقى ولا تدر

وأما درحان محمه الله للعبد الاعلم أن كل صفة من صفات الله سنحانه وتعالى من العدم و لعدرة و الإرادة و حرف وإن القفت في أسماء صفات حلقة فلا تسبه حقيقها حقيقة أوه الله دخلق الحرفة الدي يعم الحائق والمحبوق جميعاً، ودلك أد وجود الحلق مسبوق بالعدم ووجود لحالة واحب لنفسه ووجود كن ما سواء مستفاد منه ومن دفق النظر علم أن لبس في الكون إلا الله وأفعاله منه فكأنه بنس في الوجود شيء ثابت إلا هي وجده.

قرأ لفاري، من بدي الشبخ التي سعيد بن أبي التحبر عوله تعالى ﴿ الْمُهُمُّمُ الْمَادُدَةَ ١٥٤ فقى بحبهم لأنه لا يحب إلا بفسه على بعلى أبه بني الكون إلا هو وما منوه فهد من صبعته، والصابع ذا مدح صبعه فقد منح

⁽١) هذه الحديث سبل تحريجه

بقسم، فود. لا تنجور بمحية نفسه؛ لأن نفسه فائمه ينفسها، وما سواه فائم به فهو لا بحث ولا نفسه فود عرفت عند فاعتم أن محبة به تتحلق عائدة بنه بالتحقيقة إلا أبه لما ذان ممرها على الحس فتحسب بعلقها بالعام والحاص والأحص، أثبت لكل صنف منهم سعده بحصي بها عبد مرورها عليه إلى أن بسهى بي محلها الدي صدرت مه فكري المحمة والمحمد والمحبوب واحده فصدرت المحمة عن محل اكت كنز محفيا فأحببت ل أعرف فنحلقت الجدو الأعرف» فما تعلقت إلا باهل بمعرفة، وهم المحصوصون بالإنجام، كما قال تعالى. ﴿ فَأُولَيْكَ مُعَ ٱلَّذِينَ أَنَّهُمْ أَنَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلبَّيش وَّأَلْهِبِيقِينَ﴾ [النِّساء 19] الاية، صعلفت بالعام من أهن المعرفة بالرحمة ومشرفهم الاعمال فعيل مهم ﴿ فَاتَّبِعُونِ ﴾ [ال عمران ٢٦] بالأعمال الصالحة ﴿ يُعْيِبُكُمُ اللَّهُ ﴾ [ال عمران ٣١] يحصكم بالرحمة ﴿ وَمَغِيرُ لَكُرُ ذُنُوبُكُونِ ﴾ [الله عمران ٣١] اللي صدرت ملكم على خلاف لمديعه ﴿وَاقَهُ عَفُورٌ﴾ [النفرة ٢١٨] يمن أطاعه ﴿رَحِيدٌ﴾ [الأنعام ١٥٤] لمن لا يعصبه اربعيقت بالحاص من أهل لمعرفة القصار ومشربهم الأحلاق، فقيل لهم بمكارم الأخلاق ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُبِشُنَ اللَّهَ فَأَتَبِعُونِ يَعْبِمُكُمُ أَلَّهُ وَيَفْرَ لَكُ يُولِكُو وَأَنَهُ عَنُورٌ يَعِيدٌ صَلَّهِ الْعِمران ٢١] ﴾ [آل عمران ٢١] بالمصل بحصكم شجلي صفات الجمال ﴿ وَمَعْرُ لِكُو دُوْنَكُمْ ﴾ [آل عمر ١٣١] سند طلمة صفاتكم بأبور صفاته ﴿ وَهُلَّهُ غُنُورٌ أَيْجِيرُ ﴾ [النفرة ٢١٨] منور بصفاته صفات أهل رحمته، وتعلقت بالأحص من أهل المعرفة للجديات الإلهية ومشربهم الأحوال ففيل نهم ﴿ فَأَتَّهِمُونِ ﴾ [آل عِمرَان ٣١] ببذل الوجود ﴿ يُتُوبِنَكُمُ أَلَنَّ ﴾ [أا عمر ١٣] بحديات المحبة الأرثية بحصكم بتحيي صفات بحلال فنجديكم عبكم به إليه الأوسع لَكُوْ يُتُونُكُونُهُ [آل عيمر ل ٣١] ويسمر بحوده ديوب وجودكم فيمجوكم عبكم، وشبكم به كما قال بعالي (﴿ ﴿ أَحِنْنَهُ كَنْتُ لِهُ سَمِعاً وَنَصْرُ وَلَيْنَا وَلَا فَي يَسْمِعُ ومي ياطار رمي ينطق ومي ينطش) هيكو العبد في هذا المقام مرأة صفحت لطفة وقهره، فكما أن الراثي في المواة يشاهد صفاته بصفاته وداته بداته فيكون الراثي والرؤية والمرثى واحداء فكدلث يكونا في هذا المعام المحب والمحبه والمحبوب واحدث والعارف والمعرفة والمعروف واحدك فهوا المتحب العارف للمحبوب المعروب أي أندي أحب أن نعرف فأحب نفيته بمحثه وعرف نفسه لمعرفته فورلله عَنُورٌ رَّجِيــُهُ ﴾ [لبفرة: ٢١٨] جعل مره وجود المحبيل والعارفيل بوحمته ممل تيقموا

^() أي في الحديث المنسي، وقد سبق تحريجه

حيال حمال صفاته وبقربوا إلى جلال داته فهم في كن واد يهيمو، وكل بارقة يشيمون بدور رحى الحرل على دفوعهم وتقور ثار الشوق بين صبوعهم، قد فنوا عن نفسهم بنفيه المحبوب وفقدوا فقيهم توجدان المطبوب، فهم بن ووص المحو وعدير الإثبات أموات غير أحياء غير أمواب فقور يروب فيصربون عبد لكشف وانتجلي، وتارة يحشونه فيهربو، عبد الحجب واستر وكيف الطرب ولا مقرب ويلى أبن الهرب، ولا مهرب، قين قس ما المحبة؟ ثلبنا بدائتها موافقة المحبوب وترك محافقة.

معصني الإله وأنت بظهر حبه لوكست تصندق حبه لأطعنه في كل ينوم يستنبيث بسعمة

هدا محال في القياس يديع إن المحب لمن أحب مطبع منه وأنت لشكر داك مصبع

ووسطه أن لا مؤثر على الله عبر لله وبهايله، دار الله الموقدة التي تصلع على الأفتدة، دار وقودها الداس والحجارة، دار لا تبقي ولا تعر، قار تحرو في لدل قدوب العاشقين وفي الآخر، جدود الفاسقين، دار توقد من شجرة مساركة ريتومة لا شرفيه ولا غربية يكد ربيها يصبيء وله نم نمست دار دور على دور يهدي له سوره من يشاء ويضرب الله الأمثال فلماس والله بكن شيء عليم

وإن قبل من لمحمد رما علامته وحاله المن من وصفهم لله في تعص الرويات إن الله يقول كلاما من ادعى محبتي وإذا حنه لبيل دم عني أنس كل محمد بحد حدوة حيه ها أنذا نصع عنى أحداثي إذا جنهم الليل جعلت أبصارهم أب فريهم، ومثلت نفسي بين أعينهم فحطبوني عن مشاهدة وسألوني عنى حصوري عنم يجمل بي لا أن أروح أنذائهم يوم الفيامة والدس في هم وكوت وهم على كرس من ور تحت عرشي ا

وقال الحسن صاحب المصين بي عياض: دخلت على المصين وهو يبكي قدت من يبكيك؟ قال وبحث يا حسر إنه إنه جي الليل وهدأت العيول واحتبط الطلام الفرش أهل المحبة لله أقدامهم وحرب دموعهم على خدودهم وتسمع بدموعهم وقعاعلى أقد مهم وهد أشرف الجليل سنحانه وبعالى عبيهم فعادى العيلي من تبدد من كلامي واستراح إلي فيني مطلع عليهم في حلوائهم أسمع أيسهم وارى بكاءهم قم فعادي فيهم يا حبرين ما هذه اللكاء الذي أسمعه ملكم؟ هن أحبوكم أحد أل حيباً يعدب أحباء؟ وهل يحمل بي أن أعدب أقوماً وعند لبات أحدهم يطلب مرضائي عيدب أحباء؟ وهل يحمل بي أن أعدب أقوماً وعند لبات أحدهم يطلب مرضائي عبي حدمت أمهم إذا وردر عبي يوم الميات جعنت هديتي أهم أن أكاه ما الهم عن

وحهي حتى ينطروا إليَّ وأنظر إليهم

فإن قبل أمن لمحبوب وما علامته قب المجبوب من وقع في شبكة الهاء والميم من فوله بحبهم فبل وجودهم وهو مأجود عبهم يجود بشهوده الميجدوب تحديات العباية الأربية لكف قد لأندية، هم قوم في العدم أللاهم بالمحبه مولاهم، فحرجوه أني الوجوم اللا هم ثم الثلاهم بالوحود اثم بالدهم بما عمت بعواهم وباحاهم وعل حصيص الوجود رقاهم اثم فحأهم وبهويته عل الديتهم صاهب اثم بدور حماله أحدهم، ثم سطوات تحدي خلاله أفناهم، لم أرداهم ثم للقال القاهم وبألطاقه رباهم ويحوا وجوده أعدهماه واما علامتهم فإنهم محصوصون بعلوم لمكاشفات، متعادون بنعيم بمشاهدات، فلوبهم مرأة شواهد الحمال، وأسوارهم موماة عويد الحلال، وأ واحهم في عيب لعيب سيارة وللجناحي لأبس والهبية طبارة، تولى لله منتاسة بقوسهم فالقطعت عن الشهرات «الشهت عن يومه العلات وسنه عب في الحيرات والموات هم رعاء الليل وانتهار، وصحاب الكر والاعتبار وأرباب المحل والاحتبار مو ألبعدهم لله بطاعيه وحفظهم لرعايته، يستقبون الكبير من أعمالهم ويسكثرون القليل من بعم الله عنيهم، إن أبعم الله عليهم شكرو وإن صعوا صبووء فالمحسرات في قلوبهم تبرده وحوف لفراق في صدورهم يتوقده أدفهم الله طعير محبته ونعمهم بدوام العدونة في مناجاته أسرار العنوب عندهم مكشوفه، وهممهم عما صوى الله مصروفه، حوالجهم من الله مأمولة ،أمورهم إلى الله موكولة كما قال الشاعر

وكنت إلى المحموب أمري كنه فون شاء أحياني وإن شاء اتنها فين أله أحياني وإن شاء اتنها فين فين هل إلى المحية للاكتساب سبيل ولنسبيل إليها دليل؟ قدا ١٠٠٠ والأحمار على فيزًا إن كُسرُ محوَّل الله فَالْحَمَارُ على الله على السمل والعليم صفر كما والالعمال العالي فيزًا إن كُسرُ محوَّل الله فَانْبِعُون الله فَانْبِعُون الله على الله عمران ١٣٠]

فلسين إلى الاكتساب هو المنابعة والسيل إلى المبحبة السيلها محمد وسول الله وللمنظ حكية على إلى المبحبة السيلها محمد وسول الله والله حكية على إله والله على الأمرال العالم بسقراء مني بالسواس حتى أمنه المحليث ويحد مأهورا بالنقوب وهو الكسب، ولا بدل ما منا الأه عي الصاهر الذي بحكم الشرع به والله تولى السرائر التي هي مندرة بدر المحمة لأ له ولا مدحل بالاكتساب فيه وتكن عن سنه كراء به تعالى أن يجعل لنربية بدر المحبة مناحلاً مدحل بالاكتساب فيه وتكن عن سنه كراء به تعالى أن يجعل لنربية بدر المحبة مناحلاً

⁽١) هذا الحديث ستى تحريحه

قل قيل هن يوصف الرب تعالى بالعشق أم لا؟ وهن يوصف لعبد بعشق البحق تعالى م لا؟ قلنا د فيم العشق بأنه محاورة البحد، في العجمه فالحق لا يوصف بأنه محاور البحد علا يوصف بالعشق بأنه محاور البحد علا يوصف بالعشو و و حمع محاب لحلق كلهم شحص واحد لم ينفع دلك المتحدق قدر محمة الحق، فلا يقال إن عمد حور البحد في محمة الله ولا يوصف لحق بأنه يعشق لهذا المعنى

وهد قول المشيح، ولكن إذا يسرنا لعشو بأنه مجاورة حد العبد في المحة لله فهو حق أيضاً فهو حق، وكسك لو فسرناه بأنه مجاورة حد العبد في محمه الله له فهو حق أيضاً فيوضف لرب بعالى بالعشق بهذا المعلى، ويوضف العبد به كما ذكره، وقد ورد في لأثر أن ليني ولا الما حب إليه الحلاء وكان يتحث إلى حرء أسبوعاً وأسبوعين، قالوا إن محمداً قد عشق به، وكالت روى في بعض كتب المبرلة فلا يزب العبد يذكر في حتم عشقيم وعشقها ولون الشيلي في المحمه قريب مما فررا، بقوب المحمد أن بعلى مجاور، حدث في المحمد أن بعلى مجاور، حدث في كان من حتى يحب مشك محبوباً مثله، فإن من حقث أن تحب من بكون مثلك، كانك من حق جلال فه وعظمته أد بحب بثنه، فلما مم يكن له مثل وأحب عبد فقد جاوز حد العبد في محبته له والله أعلماً.

 ⁽۲) رواه بسيم في صحيحه، كتاب البر والصنه والاداب، باب المرماح من حاء حايث رام (٥٠٠ واله ٢١٤٠) ورواه البحاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب علامة حب الله عر وجل ٤٠٠ حديث رقم (١١٦٩) ورواه غيرهما

الباب الخامس في مقام الإنسان

وفنه ثلاته فصول

القصس الأول في أن الإنسان هو العالم الكبير بالروح

ردلت لاب مسئأ العالم سه فيه لروح لإسابي كما سا من روح لبني ولله، وأنه أول شيء تعلقت القدرة به أمر (كل)، ثم سرى الأمر فإحاد المكونات بعضها من بعض كما ما شرحه، فإذا معنا النصر وحدد اتصال أجراء لموجودات بعضها سمس ولكن وحد إد أحدنا من مركز الأرض إلى الالتنائي الى السطح الأقضى من العرش، وأنه حنوال وحد دو أحراء محدقة وهو حي بالروح الإنساني إد منه بدى وليه يعود، فشد أنه مو العالم الكنير، وأما تمسيم أحراء مدا لكل ويه بنفسم الى قسمس لمن عالم لكول و بفسد وهو عالمنا السملي، وإلى لعالم لذي لا كول فيه ولا فساد وهو العالم الذي لا كول فيه ولا فساد وهو المنائل بما فيها من الكواكب والعرش و لكرسي

فأم بصال أحراء الأفلاك لسعه عصها سعص وأفلاك الكواكب المتحير فيها وترك بها إهمتنها وأبه لا فرحه مناك فيهو مشروح في ذبب الهنبه مبرهل بنز هنر لا يعترضها شك ولا يمكن فيها قدح وأما اتصال الاحرام الذي في عادمنا هذا فهو مشاهد إلا ما احتلف فنه قوم من وحود الجلاء، أي البعد غير حامل، وهذا أيضاً مشروح ظاهر في كتاب «السماع المطبعي».

عأم تصال لموجودات التي فدا إن تحكمه ساريه فيها حتى أوجدتها بالأمو وأظهرتها وأظهرات الندبير المنتقل من قبل لواحد لحق في جميعها حتى الصل آخر كل نوع باول نوع آخر العصار كالسبك لواحد الذي تنتظم حرراً كثيره على تأليف صحيح، حتى حاء من التحميع عقد واحد فهق ل ي يريد للسفاء والآلاء عليه

بمعونة الله عز وجل

ود أول أثر ظهر في عالمنا هذا من نحو المركز بعد امتراح العناصر الأالعة أثر حوكة اللفس في الليات واللك الله تميز عن الحماد بالتحوكة والإعتدام، والليات في فيول الاثر عرض كثير ومراب محلقة لا تحصى إلا أنا نقسمه في ثلاب مرابب. وهي لأولى، والوسطى، والأحرى ليكون لكلام علمه أظهر وإن كان بكن مرتبة من هذه المراتب عرص كثير، وبين المرابة الأولى والوسطى مرالب كثيره، وبين المرابة لوسطی و لأحری مراتب كثيرة، الا أنه مهدا التدليم لمكنيا أن بشرح ما قصاما إليه من إطهار هذا المعنى النطلف فلقول: إن مريبة للنات في قبول هذا الأثر الشريف هو ما نجم من الأرض وتم يحبح إلى ندر وتم تحفظ توعه بيدر كأبوع الحشائش، ودلك أنه في أبق المحمد والمرق بينهما هو بهذا المدا النسير من الحركة الصعيفة في قبول أصل لنفس، ولا يوال هذا الأثر بقوي في نبات حوابسه في الشرف الي أل يصبر له من القوة في الحركه في أن متفرع وبنسط وينشعب ويحفظ نوعه بالبدر ويطهر فنه اثر النجريَّة أكثر مما طهر في لأول، ولا يوال هذ المعنى يرداد في شيء بعد شيء ظهوراً إلى أن يصير إلى الشجر الذي له ساق رورق وثمر يحفظ نوعه وعواش يصونه بها بحسب حرجته إليهاء وهذا هو الوسط من الصدرن إلا أن هذه متصله بما قبله وهو في اققه وهو ما كان من انشجر على بحيان وفي أسواري للمقطعة وفي العناصر وحراش البحار لا محتاج إلى عرس بل بست لدمه، وإن كان يحفظ بالبدر وهو ثقير الحركة نظيءَ النشوء، ثم يسترح من هذه المبرنة ويقوي هذا الأثر فيه ويظهر شرفه على ما دومه حتى يستهي إلى الأشحار الكريمة التي يحتاج إلى عباية من استطابة التربة واستعداب لماء وأنهواء لأعبدان مراجها وإلى صنابه ثمرتها إلى أن يحفظ بها نوعها كالريبون والرمان والسفرخل والتفاح والتين وانعبت وأشباههاء ونتدرج أبصأ غي قبول هد الأثر وطهور الشرف إلى أن بسهى إلى ربية الكرم واسحل، فإما أسهى إلى دلك صار في الأفق الأعلى من الساب وصار تحيث إن راد قبوله تهدا الأثر تم ينون ته صوره النبات وقيل حيثند صواة الحباب، وذلك أن النحل قد علم من شرقه على السات إلى أن حصنت فيه نسبه قرية من الحيوان ومشانه كثيره منه، أو لها أن الذكر منه متمير من الأسي وأنه يحتاج إلى البلقيج لينم حمله وهو كالسفاد في الحيوان وله مع دبك مبدأ أخر عمر عروقه وأصنه أعني الجماد الذي هو كالدماع من الحيواب فإلا عرصب به الله تلف وليس كذلك سائر الأشحاب لان لتلك مبدأ واحداً وهو الأصل الثالث في الأرض فما دم ذلك لأصل ذلك على خاله لم يتعرض له أفه فهو للقي

الحياة، وبور البحل المسلمي طلعا ربه بلقح البحدة لل يه الرائحة بدر الحيوات، وقد أحصب منحل حصالاً أحر كثرة بشابة بها لحبوان لسن هذا موضع إحصائها، وإلى هذا لمعنى سوجة قول البني ـ ﷺ . الأكرموا عملكم البحلة، فربها حلقت ما يقية المها(ا)

هم تبل بدع بنجله العاية السوصوع بليات مبلغها جني عبار في أفو المعيوات، وهده الرسة الأحيرة من لبيات وين كانت عابة شرقه فإنها أول أفق المحبوات وهي من دريه مراتبه وأحسها، ودنك أن أون ما يرغي السات من منزيته الإحبرة ويتميز به من مراتبه الأول ال ينظله من الأرض ولا يحدج إلى إنيات العروق فيها لما يحصل له من تتصرف بالحركة الاحتيارية، وهذه الرتبة لأولى من الحبوالية ضعيفة لصعف أمر النحس فري زرده يظهر فيها نجهه واحده أعنى حبد واحداً وهو النحس لعام الذي يعال له حير النمس، وديب كالصدف لذي يوجد في شاطيء الأنهار وأسياف للحار، وردما بعرف حيونيته ويعلم أنه دو حس وحد من أحم أنه في استفت م موضعه بسرعة وعني عجبة وجفة فارق موضعه واستحاب للأحد وإنا أحد بإبطاء وعلى لترتبب برم موضعه وتمنيك ودلك لأبه ينحس بأن لامنية يزيد أحده فنصعب حبيبد جدبه وتماونه من مكامه متشبثه بأن وهو يضعف عن السقل وإن كان قد يضع من الأرض وصارت به حياه ما لأنه في الأفق القريب م الساب وفيه مناسبة منه، ثم يرمقي عر هده الدته إلى أ ايسقل وبتحرك ويعوى فيه قوه الحس ويظهر أثر النفس فيستش وينتمس منافعه ويصير له حسان كالدودة وكثير من العراش والدبيب، ثم يرتقي عن هذه لربية يصا ويهوى أثر النفس فيه إلى أن صير منه تحيور الذي به أربع حواس كالبحلة وما أشبهه، يم يريقي م ادلث الراب صبراته من حين البصر شيء بسير ضعيف كالنمل والبحل والحيوال بدي عني غيوله سنة بحرف وليست به اجفات ولا به يستر في أحدقها، ثم بقوي ديك إلى أن يصير منه الحبوان الكامل دو الحواس الحمس وهي مع ديث متفاوته المراثب المبيدة الحراس لبيدة، ومنها الدكنه لمطيعه انتي تستجب ستأبب ونقبر الأمر والنهي ونسبعد نقنول أثر لنطق والنميز كالقدس من النهائم والباري من الطيور الله تعرب من أحر مربية النهائم

ر) اورده العقبدي في الصعفاء، £ ٢٥٦ طبعة دار بكيب العدمية وابر عدي في الكامل في الم مه ۽ ١١ ٣٤٢٤) عدمه دار بمكر سروت ويس الموري في الموصوف، ١ ٩٤ الطبعة الأمنى وأبو يعلى في مسنده حديث فم (٤٥٥) م ١ ص ٣٥٣ء و لعجلوبي في كسف المحفاه، حديث وم (٤٥٠) وذكره غيرهم

ويصير في أفقه لأعلى وفي أول مرتبة الإنساب أوهده المربية إي كانب شريفه من مراتب الحيومات وهي أعلاها واقصمهما فهرا اتله حسيسة موا مرتبه الإسمال وهي مراتب القرارة وأشناهها من الحيوسات التي فارلت لإنسانية رئيس سها إلا ليسبر لدي إن تجاورته صارف إنساباً . ود تلغه التصيب قامية وظهر فيه من قوه التمير تشيء اليسير الذي بناسب حالته وقربه من فق النهائم وكنه عني حال يبتدي اصل اهتداء رثي المعارف ويقوى فبه ثر النفس ويصل لتديب بالفهم والتمس وهده الأثر إن كان شريف بالإصافة إلى ما دونه من أتب بنهائم فهو حسيس دني جداً بالإصافة إلى الإنسال الكامل بنطق، وهذه المربية الادبي من مرتبة الإنسانية هي في فق التهيمية، وهي في قصي المعمورة من الأرض في أطرفها من الشمال والحلوب كالتراث والمربح، فإن هؤلاء ليس بينهم وبين الرئبة لأحيرة من البهائم التي ذكرياها كثيراً. وبيس بهتدون بالتمير إبى كثير ثنيء من المنافع واينم الؤثر بنبهم حكمه ولا يعنبونها أيصاً من لأمم التي محاورهم، فمدلك ساءب أحو لهم فقل معيمهم وحصلو عير معبوطين ولا مستصلحين بعبر العبودية و لاستحدم فيما يستحدم فيه النهيمية، ثم لا يران أثر منطق يعهر ويؤيد إلى وسط ممعمورة في الإقليم الثالث والربع والفهم والتيمط في لأمور من لكنس في الصناعات استحواج عوامص العلوم والاتساع في المعارف، ثم يفع لتفاوت في هذه الربية حتى بندع منها إلى حيث يومي إلى الواحد الراحد في سرمه لهاجس وقوه لحدس واستقامة البطر وصبحة الفكر وحوده للحكم على الامور افكائلة والإخبر بالأحوال الدسته لة حتى يق الداد ألمعي فلان محدس وكأنما ينظر من وراء ستر رقيق كما قاب الشاعر :

الألمعي الذي ينظن بنك النظن كان كمن قد رأى وقد سمعا

وإد بعع الإسان هذه الرئة فقد قارب علوع إلى أون أفق العلائكة ولم بنق سه وين مرببتهم الأعلى إلا درجاب يسيره، ود رئسا قوى العالم انصعير أي شخص الإنسان وشرحنا اتصال فوه بعصها معص مع ما شرحه من كمنة ربقاء قوة الحواس منه إلى د عو أعلى منه ، وم ها إلى ما بعلها حتى بحاء الملك وبناسته ويستمد منه عدك يتبين مقام الإنسان وبهانة شرفه وكيفية مرتبته في اتصال الروح القدس به وفاديته لنجني صفات الحمال والحلال واستعداده في قبود القبص الإلهي بلا والمعد واستحقاقه مسحودية الملائكة إن شاء الله تعالى

العصل التاني في أن شخص الإنسان عالم صغير

أعلم أن شخص الإسان بالنسبة ولى العالم بما فيه عالم صغير، لأنه المدة العالم لكبير بأن يوحد فيه حميع ما في العالم من العناصر الأابعه، ومثال من المعمور والجراب وأشياه من البر والبحر والجنال ونطائر من الجماد والبيات والحيوال، وكانه محتصر من الحميع ومؤلف من بكل بعضه ظاهر وبعضه جفي عامض، وبحن بنوفيق الله ومعوينه بورد من دلك حملاً بقدر بأ بطبع ماه المتأمل على صحه ديث ولا يحرجنا من حد الإبجار، فإن الكلام في شرح ما أدعينا طويل حريص، فنقول إن الإسبان مم كان مرضاً لم يجو أن توجد العناصر فيه سبطة؛ لأبها لو وحدث فيه بسيطة لحللته سربعاً بعني لحره من الدر لبسط بعيمه إدا جاور المركب منه ومن غيره حلمه ورده نسيطا، وكدماء حال منافعة ورن كانت اندر اظهر بعلاً فيما لم مكن ذلك وحب أن توجد فيه مركبه، وإذ بطريا في ديث وحدة في الإسباب ما يحري محري البار في الحر والينس، ومجرى الأرض في البود والبس، ومجرى الهواء هي النحر والرطونة، ومجرى لماء في النود والرطونة، أما ما يجري محري لنار مله، فالمرارة المعلقة بالكيد لأمها حيرة ينسلة وهو مستقر هذا التخلط ومقيصه من جميع البدق، وأما ما محري محري الأرض فالطحال لأنه بارد ياس، وهو أيضاً مستقر هد النوع من الأحلاط ومقبضه من البدن وأما ما يجزي مجري الهوء فاندم الدي مي العروق لأنه حار رضي، وأن ما يجري مجري الماء فهو النعم ولم يمرد له وعاء يعصه كما عمل له في الثلاثة الأركان الأخر من أحل أنه مستعد لأن ينهصم. وإذا تهضم صا عداة تاما ولم يكن فصنة كتلك الأحر الردوع أسر من الاعتبار قلب الملب معدب الحراره واليبس وهو بطبع الشراء والكند وهو معدل الحرارة والرطوبة وهوالطبع الهواءا والدماع معدل البرودة والإطوية وهدا بطبع الماءا والعظام معلانا البرد والنيس، وتلك فرزعها، فاما مثالات أجراء ما في العالم الكبير فإن الرطولة الني تحرج من العبن والقم لحري محري العيول في الأرض، وللجار الدن للجري محري السحاب، والعرق بحري محرى المطر، فأما عروق ليبان فونا كيارها تحري مجرى لأردبة وصعارها يجري مجري الأمهار والحداول، وأما الشعو فهو مجري الساب والجيوان الذي نتولد من ظاهر البدن يحري مجرى حنوان أبير والحيوان ألباي سويد في ناطبه بنجاي محري حيوال لبحر، وتصف الناب المقام لذي فيه الوجه بنجري محرى العامر من الأرض الذي فيه البنداد، ونصفه المؤجر الذي فيه الفقا يجري مجرى بحراب بدي بيد البوادي، فأما أنعين فتجري مجرى كوكب بناظرها وشفاعها، وطفات العين تجري محرى فلاك تكواكب، وبحدث في البدل حميع ما يحدث في العالم من أدراج و لولارل والطوفال والرجدة، أعلى لعطاس والركام والحميات وغيرها من أبواج موص البدل فيما كان في العالم المكير أربع رياح؛ الربح الربيعي، والربح لصيفي، والربح المحريمي والربح الشتري، فالربح الربيعي ينقح الأشجار ويشرها والصيفي يعبح الأنفار ويربيها والحريفي بعمر الأوراق وتحملها والشتوي يسقطها فكذلك في العالم الصعير أربع رسح، تجادلة، والهاصمة، والماسكة، والدافقة، فالحديث تجادلة الماسكة، والماسكة، وتوديه لي الماسكة لقاحد منافعة وتؤديه إلى كان موضع في البدراء هو محدة، وتوديه لي الماسكة لقاحد منافعة وتؤديه إلى كان موضع في البدراء هو محدة، وتؤدي يقده إلى لدفعة لتحرجه فكما أن في تعالم الكبير لوالم يكن الح من الوسح لأربع لحرب، كذلك بوالم الكبير أربع مياه مائح ومن ومس وعدت، كذلك في لعالم الصغير الحرب، وكما أن في العالم الصغير الحرب، وكما أن في العالم الصغير الحرب، ولما أن في العالم الصغير الما أن في العالم الصغير المام، وكما أن في العالم الصغير المام، وكما أن في العالم الصغير المام، ولمام مياه مائح ومن ومس وعدب، كذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب، كذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب، كذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب، كذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب، كذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب المذلك في العالم الصغير أربع مياه مائح ومن ومس وعدب المذلك في العالم المحرب أربع مياه مائح ومن ومس وعدب المذلك في العالم المحرب أربع مياه مائح ومن ومس وعدب المدلك في العالم المحدد ال

المالح. وقد وصعه في العين بالحكمة؛ لأن في العين الشخم وعلاج الشخم بالملح.

المر" ووضع المر في الأدب ليصوبها إلى الجشوات

المنتن ووضع في لألف للحفظ ما تتالد من الدماع، لئلا يحرح منه وليتميز له الروائح.

العدب ووضع العدب في لمم ليطينه ويفلت به النسب في لتكلم ويندرق لطعام للبنغ

وكه أن في لعائم لكبر المموت السبع وفي كن سمة كوك سبأ كديك في لعائم الصغير الرأس بمثابة السموات، وهو مبني عبى الطبقات السبع في كو طبقه منها قوة لمثالة كوك سيار، كالمتحلة، والمتوهمة، والملفكرة، والحافظة والدكرة، ولعدره والحسر المشترك وكما أن في السموات للكاد من الملائكة كديك في الرأس سكان من الحواس؛ الصر، والسمع، والشم والدوى، واللمس ثم ين البدل ما يتحرك من دانه بالطبع ولا يسكر اللثة، كالقلب ومنه ما هو ساكن لباك بالطبع ولا يسكر اللثة، كالقلب ومنه ما هو ساكن لباك بالطبع بتحرث ومنه ما حول بالفهر والمعرض كما في العالم لكبير، وإن القلب بمثالة العرش، والسر المثالة كرسي واسبواء الروح على عرش لقلب المثالة السواء المولاد على عرش لقلب المثالة السواء المنالة المرادة المنالة على العرش، فأن ما الحنص من البدال بالمولود الألبي عشر الكواكب

السبعة لما فيه من طبائعها وأمثلتها نفد ذكره المنجمون واساتهصوه، وأما تاكن السب كنه وما ذن يحب من استدرته لشبهه بالعالم الكنبر وبشاركه في شرف هم الشكل وقضيه على حميم الأشكال، وإن كان حاصلاً بأن طوله وعرضه من حيث ينسط يديه متساورت فالمقصود من جميع بدر لإنسان هو درامر الدي خلق فسندبراً وهو الام كامل في الحواس الحمس ارفيه الهم الأاز الإسمانية لأن التمنيز والمهم والدكر والفكر، الجملة حملع قوي المفس لا أنه بو فرد جلفه ولم يوصل يساتر أحراء للدن ما سمت حباله مده طويله ولعرضت له الأفات الكثيرة في الزمال السبر، ودلك لعاملته إلى الالتفال والسعي وساول لحاجات ونقع لادبات، ونسر بنم به ذلك إلا عالجركة، وحركة المناء مرامحو حاجاته تكون التلاجرج، رقبه من متعرض بلاقات ما لا حماء فيله، وهو مع ديث يحتاج إلى حرارة تجفظ عليه اعاد لا حاصاً ومراحاً مفروضاً ومنك لحوره نظيفه حلاأه ١٥ بالبعي أن بكوب وسط كالمم كو ستشر الو أصراب لكرة داعبواء ويجمع عليه مراجه، وجوهر النماع دارد اطب لا تصبح الا لللك ا فلو حملت للك للحرارة اللصمة في وسطه الأطمأها سريعاً وتلف الإنسال، وايضاً أن الحرارة إذ حاورات الرطوبة أحدثت المجارات لكثيره، والمحارات إدالم بحد منافد إلى بها ء عادب على الحراة فأطفأتها للوقت فوحب من هذه الأشياء ومن عبرها مما نظول ذكرها أل البعد ثنك أيجراره، فلما أنعدت احتجبت أن وضع البيهما ونس جوهو الدماع بمحاري ومنافد بجري مجري الكومي وهي السريابات التي بس القلب رسم، ولم فعل دلك احتيج إلى راده في الجراؤة وقولها إذ كالب تصل إلى هنائ في مسافه طويلة وقد بعض بعض سنوبها، فجعل في القبب حرارة إيدا بيصل إلى الدماع منه قدر الحاجة منها والكمانة تجمع مزاحه، ولما ريدت هذه لحر ة احبدت فحصل فيها مما يجاوزها من جوهر القلب بجار دخابيء وأحداج إلى باقح يعني عنها أبداً بالنفح أتبحر الدجالي ويحسر إدلها الهواء الموافل لها الذي ينقي فيه فيسنك حلقت الوئة وأنه النفس شراح الحوا ، وتحدمها في أسياب البهاء، ولما حتاج يلي العداء الموافق بود العوص عما بحلل منه بالجوارة حلمت له آلات العداء ويوالعه وما يحدمه في حميع دلف، من الرجيس تنسعي إلى لمؤثر والهرب من المكروة واليدين بشاو الصافع ودفع بمصارة رحميم ما برا في كيات فصاهم الأعصاءة من جبيها ودفقهاء طهرها وناطبها الني دنب عفي حكمة بالغة وقدرة نامه وتدبير عامص وصبح عظم وهذا بمدر من الكلام كاف في أر الإنسان كعالم صغيرا دافذ ظهر دلث، وقد أطه<u>ر أن</u> فود مصله كالصان العالم الكسر وأنها مرتقبه من دين مراتبها إلى أفصاها كما بيها في قصل كيفية ارتقاء الحواس

ثم عدم أر سبوية قامت الإسباد إذا ثمت وتعلق الروح عامقات دعمام و ستعد لفدول بمبصر الإلهي كما سببت في فصر التسوية إذا شاء لله تعالى، ليظهر مقام الإسبان وأنه هو العالم الكبير واقه ولي الهداية والنوفيق.

القصل الثالث

في تسوية القالب وتعلق الروح به

قال الله تعالى ﴿إِذْ قَالَ رَبُّهُ بِلْمَاتِهِكُم إِنْ خَانًا بَثَرُ مِن طِيرٍ ﴿ لَهُ مَنْهَمُهُ وَهَمَّتُ يهه بِن أُوحِ الْفَعُواْ فَلَمْ سَنجِدِينَ ﴿ ﴾ وقال وسول لله ل ﷺ - (و ب لله حمد طبعه الدم عدم ربعير صباحاً ا(١٠

اعدم أن الحكمة في حدم العالم سما فيه كالله فعلم الإستان الأله عو المحدوق المسلعة لقدر العيص التهي عدي له لكول عارفاً لله فيله مرأه صفات جمال الله و ملاله ومطهر صما عدمه وقهره وهو الناظر في مرا نفسه ومشاهة حمال الله وجلاله فيها بلو العيص الآلهي ، فيكول عرفاً نفسه بالمرآلية و له لذي الحمالية و تجلاله، وأنه هو الناظر والمنظور إليه، كما قال - ﷺ - الفوا فراسة المؤمل فيه بنظر للور الله الالإسمال هو المحلوب المحلوق للمعرفة في قوله تعالى (فأحلت أن أعرف فعملت الحلق الأعرف).

ثم عدم أن بدء سبرية قالب الإنسان من حين أن لله بعاني نظر إلى لحوهرة الني حيقها ولا فحمدت وصاحت حماء ثم نظر لاساً فدانت وارتعدت من حوفها فصارت ماء، ثم نظر إليه بنظر الرحمة فحمد نصفها فحلق منه العرش فارتعد عوشر فكنت الله عليه (لا إله لا الله محمد رسول الله، فسكن لعوش وترلا الماء على حاله يرتعد إلى بوم نقامه، أن تبدأ المحاهرة ممحلوقة أولا هي روح النبي - الله الدي خلق منه حميع الموحودت كما مر ذكرة عن حديث حاله، وإلما سكن العوش مع كنت الله عليه الا إله إلا الله محمد رسول الله الأنه حيل من بورة وتقدره الله، فسور سم الله عليه واسم محمد الله الله محمد الله ولان لعوش وما دوله حتى نشهياً مراه صفات الألومية وتسويلها وهي قالب محمد الله وقده المعينة بالقوة في العرش،

إن مراحة الطبري في عسبره عبد عوده مدير الوسجرج الحي من الدناء وتحرج الميث من الحية
 رح٣ ص ٢٢٥، ويقطه فإن الله حمر طبية ده سدة أربطين ببدد أو قال أربطين بوماً وأخرجه أبن بعيم في حليه الأولياء (ج، ص ٣)، وقال، فرواه المرازي موقوعاه، وأخرجه غيرهما

و بهد. قال: وفي العرش تمثال حميع ما حلق به نعالي: أي قبه بالقوة، ثم يجرح منه ولى المعن بالتدريخ فسكن بعوش بثبك الكتابة سل آثار كمات أعده بله تعالى له عمل بدء منظرات إلى الجوهرة وتغير أحرابها في أصوار مجتلفة كان الله بعاني وسارك في بهيء أمناف العالم الإنساني وتسويما كل يوم هو في شأن، كما مر بعص شرحها في بعصوب المتقدمة، فلما أني أوال بحمير طيبة القالب الإ باني بعث إلى الأرص غررائيل ـ عليه السلام العدما رجع حديم وملكائس ـ عليهما السلام ـ. كما حاء في الحديث فأحد عزر ثيل قنصة برات منها من حميم وحه الأرغر وطوحها وسط الأرض وهو مين مكه والطائف؛ لأنه حديها من أطراف لأرض وتواحبها لي وسفها وسرمها، وكان عررابين يومئد ينولي القبصة ولم يعمأ شكات الأرض ممًّا نقص منها، كما في الحديث كذلك نتولى فيص الا واح من أحسادها إلى القيامة حتى يرد جميع ودامع لأرض يبها، كما فال معامى ﴿ وَمَسَ خَفَتَكُمُ وَفِيهَا نُعِمُكُمُ ۗ [طُّه ١٥٥] الآمة -فما س أحد إلا ويدفق في سرنه نتو خلق منها على ما جاء في الحديث و ما نظر الله ستجانه إلى الأرض بعاء حيقها بظر الرحمة كان الذي قيضة عزر ثين من اندرات بمواقع مطرة الله بعالي وهي اديم الارص كنها. ولجلدة لأرض ظاهر وباطن يسمى ظاهرها نشره وناضها أدمه يسمى بمحلوق منها كام باعتبار حلقه من أدمة الأرض والهي طرف حدد تها بما بعي اقتاطل، وسمى نشر باعتبار حلقه مر بشربها الصاهرة فقال تعامى ﴿ إِنْ مِينَ مَثَالِ مِنْ طِيْلِ ﴾ [ص ٧١]

وف بكتة وهي أن رات بشرة الأرض ظاهرة ودرات أدمتها باطبة فكائب البشرية من الإنساب عباره عن الصورة بطاهرة وادليته عباره عن أحلافها التحميدة في الباطن

وقال محمد بن عبد الله السرمدي في كتاب العور الأمورة إن إبلس كال يمشي على وحه الأرص فيعص مواضع الأرض من قدمه وصار موطيء رحله وبعصها صدر بين قدمية وبعصها لم يصل إليه قدمة ولا طده فالمهمل لياضه حيث حنف عرر براب فدمية، والنفس بطهرة، بعني القائب، حلقت من بين قدمية حيث ساو فيه صنه، وحلق القدب من فراب لم بصل إليه قدم يبليس، لعبة الله، ولا طله وهو التراب بسطور إليه بظر الرحمة، قال وهذا على آدم عدية السلام لله أهبط عن لا صرحاء جميع بدب قما وطيء عليه قدمة دقت رحمة وبركة فصار بلدة ومدينة وما كان بين قدمية من الأرض صدر قوى وسيلاً، وما له تصر إليه من لأرض صار معاور.

وروى عن بعص الكبراء. أن محل المعرفة من الإنسان هو من الدرة التي نظر إليها الرحمن يوم جمد الماء أرضاً وباقي جسده توانعها، وذلك مما لم يصبها قدم يبيس رطله رهو لب القلب في لحبة السوداء، وعلى ثلك يدور العود و لإنشاء قلت وهي الذرة التي سنحر من من طهر أدم وحوطبت بحصاب ﴿النّسَةُ إِزْيُكُمْ ﴾ [الأعرُ ف ١٧٧] وأخذ منها الميثاق على جواب ﴿كُنُ ﴾ [القرة ١٨]

واعلم لل جميع اللواب المأجودة من بشرة الأرص أودعت ظهر ادم عليه لسلام ـ وكدلك كالت حثته أعظم الحلق وهامته أصول حتى روى ألا رأسه يحلك بالسحاب عصلع لذلك، ثم تصاعر أولاده شيئًا بشيئًا، ولما أودعت درات الذرية في طيبة آدم ومي في التحمير ومعنى التحمير تعجيبها مما أورع وأشرب في جبستها من لأحلاق والمعانى والحوص التي هي مودعة في الملاتكة المقريس، والشبطين المتمردين والحبوانات المشوعة ومسانات المحتلفة، والسموات والأرضين وما فيهي من الأفلاك والأنجم والروح والمعادن والقلرات، والجناء بما قيها من أبوع النعيم، والبيران مما فيها من العداب الأليم، وبهذا كرم ظاهر أدم ـ عليه السلام عبد تحمير طيبته بمناشرة يذيه وهمه صفتا لنطف والقهر ليودع في صبته با هو من نتائج لطفه وقهره ليجعده مطهراً لصفات لطفه وفهره بدي هو محتص به، من بين سائر الموجودات في يده الحلافة، وسيجيء شرحها في موضعها إل شاء الله تعالى، حصه بأربعين صبحاً لأمها مهايه كمال الأعداد ودلك أن كمال مراتب الأعداد أربعة الواحد والعشرة والسائة والألف، والعشرة عند كامن من لآحاد لقوله ﴿ يَلْكَ عَشَرُ ۖ كَامِلْةً ﴾ [البَقْرة ١٩٦] قادًا كور أربع مرات بلعث النهاية في الكمان وقوله؛ (أربعين صاحةً) فيه سر عجيب وهو أن الله تعاني رش في مدة التحمير كل صبيحة رشة من يوره على طينة آدم . عليه السلام .. والصبيحة وقت ظهور الأبوار وهنوب بمحات الأسجار، وكالت درات أولاده محتلطة مجتمرة بطيشه، والطبئة مظلمة فمن أصابه من ذبك البور في صبحه اهتدى وهم لسعداء، والدين لم بصبهم من رشش دنث النور يقوه في طلام طنتهم ولم تسفر لهم صبح قط وهم الأشقياء

وفي لمثر السائر أليس للعمى صدح ومما يدر على هذه لجملة قول لسي عليه دون لله خلق الحلق في ظلمة ثم رش عليهم من توره همر أصله عن ذلك الدور اهتدى ومن لم يصبه صن رغوى () وهي بعض الروايات أن أربعير صماحاً

 ⁽١) رواه السومدي، بات ما جاء هي اعتراق هذه الأمه، حديث رقم (٢٦٤٢)، ورواه البينهائي، كنات السير، باب مبتد اللحنق (٧٧١٠) طبعة دار الكتب العدمية، ورواه غيرهما

كانت أربعين أأمه صبة يعني كل يوم منها ﴿ كَالَّهِم سَنجِ مِمَّا تَعَنُّونَكَ ﴾ . بحج ٤٧٠. فكم قرراه دارات مراسب النسوية فمن بداء النظرات إلى الجوهراء في أطوارها المحتلفة إلى أن معمت سمبير الصامع الحكيم إلى أفل المحماد، ثم رتقى في قبول أثر المفس إلى رتبة أثر اسباتيه، ثم إلى أدق الحدوب، ثم إلى أدى الممكة ثم إلى أدق الإنساسية عمد تمام التسويه، ودبك بأل يجعله قابلاً لنقبص الإلهي بلا واسطه عند تعبق الراح بالفائب بعنفاً ناماً بالنفحة الحاصة، وإنما قلم ناماً لأن يعلق روح ذريات آدم يكون بالتعريج على قدر تسوية قاسهم من حين ونوع النطعة في الرحم إلى أن تصير حبيد إلى أد سبع حد البلاعة، وكان علق روح ادم عليه لسلام قالمه بعد كما التسويه يمره وحده، كما قال تعالى ﴿ فَإِنا سَوَيَّكُمُ وَهَمَّتُ بِيهِ مِن رُّوحٍ ﴾ [الحجر ٢٩] فصار وبلاً بنفيص الإلهي بأن بنجني فيه كما قال - ﴿ يَهِ الله تعالى حتى آدم فتجلى هبه الله ويهده بنغ رتبة لمسجودية لني من صفات الربونية بقوله ﴿ فَقَعُوا مُو سُنجِينِ﴾ [التحجر ٢٩] وقد مال هذه الربية بسر التحلافة رهدا كمال مقام الإسبال لذي حنقه المعرفة وحلق ما سواء بتبعيته كم حمت الشحره بتبعية الثمره ورد أمعت النظر وجدت الشجرة باسرها اشمرة لأنها كانت في الثمره معناه بالقوة فحرجت بالبرية مى المعن، فكدنك شجره الموجودات كانت معنأة بالفوه في تمريها وهي الروح الإنساني فخرجت بالبرية إلى لمعلء فإن أمعلت المعر لوحدت الإنسان عالماً كبيراً، ووجدت العالم بساناً كبيراً، كما قت هذا المعنى في رباعيه بالأعجمية

أي تسجة تامة إلهي ركة تويسي وأي اينه حمال شاهي ركة تويتي سرون ربوست مرحه در عالم مست درجو ديطس هوايح حواجي رك تويي

ون صوراً إذا سع كل إمسال حد للاعته هل يسلحق أن يتحلي الله فيه كما تنجلي في أدم ـ عليه السلام ل أم لا؟ قلمال النجوات عنه من وجهين.

أحدهما أن من سنة الله تعالى أنه جمل حد بلاح لرحال المنعيل المستحفيل لتجلى صفات ربوبيته بربعيل سنة كما قال تعالى ﴿ عَنْ إِذَا بُلُمُ أَشُدُّهُ وَلَمْ أَرْبُعِنَ سَنَهُ ﴾ [لأحقاف ١٥] وفي هذا النس تتم النسوية لمقالب وينعلق به الراح بالكمال، فإل عكن مرأة قلبه مصدأه برين الشرك والمعاصي ومكدره بطيمه صفات بشريبه وخواص أوصاف طبيعته بن تكول مصقولة بمصقل لا إلله إلا لله مصماد عن دنس بعلقات الكولين فيستحق تتحلي دات لله وصفاته فصلاً منه ورجمه،

^() هذا الأثر فم أجده فيما قدي من مصافر ومراجع

وإد شرف أحد بهما الشرف فين سوع أربعين سنة فملك من لنوادر ولا حكم للنادر والله أعلم.

والبحواب الثاني، أن آدم ـ عنيه السلام ـ حلق حين حتق حلقاً تاماً وتسويمه كانت نامة وتعلق ورحه نقا به علكم و م تصده مرة قلبه برين لمكام ـ الحرو بة وأبه لما صعد ووحه إلى دماعه عطس، فأول فعل صدر منه كان بورائيا وهو قويه الحمد نقى فتورت مراه فلنه بنور ثناء لحق نعالى وهو مح لشرع، فيبر الشرع رائت عليه المطبع فاستحق لنجلي ربويه الحق على مقتضى سين كرمه، كما قال الامن تقرب إلي شير تقريب إليه دراعاً في فيب تقرب أدم عليه لسلام إلى الله تعالى بالمحمد والثناء تقرب إليه نه يقوله يرحمت يك فترخمه عبه تجلى فيه بروييته بالمحمد والثناء تقرب إليه نه يقوله يرحمت يك فترخمه عبه تجلى فيه بروييته وحمع صفاته وهد حقيقه قوله فووقلم عادم الأشتاء كليه [النقرة ١٣] وسل هده الربية جور أني لملايكة؛ لأبهم بمعرل عن هذه الربية إذ قالو في فيكنك لا علم للآياً بأنا عَلَيْتَنَا في المحددي المدس واحد رتبه سجوديه الملائكة وأبد بروح المدس واحتص باستحقاق الحلافة دون الملائكة المقربين كما نشرح في مقم لحلافه إليه تعالى.

١٤) أحراحه المحاري في حدى أفعال العباد، حدث رقم (٣١) [ح اص ٩٤] بشظ افتح السهارات. الله عنه ص الشي ﷺ يرويه ص ربه قال إذا تقواب إلى العدة السرأ تقاست دراعاً وإد نقواب إلي دراعاً عقرب إلى دراعاً عقرب إلى دراعاً عقرب إلى الناس يمشى أتبه هروله.

الباب السادس في مقام الخلافة المختصة بالإنسان

ويشتمن هذا الباب على ثلاثة فصول الفصل ا**لأول: في ماهية للحلانة** الفصل الناني: في احتصاص الإنسان بالحلافة. الفصل الثالث: في تفارت الحلافة ودرجتها.

القصل الأول في ماهية الخلافة

علم أن حقيقة الخلافة مبنية على ثلاثة أصوب

أحسرها العثاء

وثانيه: البقاء

وثالثها: الثبات على قدم التسعيم والرضه

فأما القناء: قان يكون فانماً عن أفواله وأفعاله وأحواله

وأما النقاء افتأن يكون بافياً بأفعال مستجمعه واقواله وأحواله فلا يفعل إلا ما

 ⁽١) رواه الطمراني في المعجم الكبير ج ٧ ص ٨٣) حديث رقم (١٤٤٣) ورواه اس حداد في
صححه ذكر الخبر الثال على أن الحبيفة بعد عثمان بن عفان كان علي بن أبي طالب رضي الله
عناء حديث رقم (١٩٠٤) طبعة دار الكنب العلمية . بيروب

يؤمر، ولا يقول إلا ما يؤدل، ولا يتحرك هي حار من أحراله إلا فيما يناسب أحوال مستخلفة

وأما الثباب على قدم النسليم والرضاء فنأن يحالف هو « في حدث رضا متحلمه ومولاه.

ثم علم أن هذه لأصول الثلاثة لا تنبسر لحيفه إلا بنيسير المستحلف، بأن يجعله قالياً عنه، بدقياً به وبثناته على قدم التسليم، وبرضيه عن نفسه برضاء نفسه عنه لتحقيق فونه: ﴿ رضى الله عنهم ورضر عنه ﴾ أي بما رضى المستحلف عن المحليفة بالأصالة رضي الحيفة عن المستحلف بالحليفة وقد أعلم بالصواب.

لفصل الثاني في اختصاص الإنسان بالخلافة

قال تعالى ﴿ وَإِد قَالَ رَبُكَ لِلمُلْتَهِ كَدِي خَاعِلٌ فِي الأَرْضِ طَبَعَةٌ ﴾ [النقرة ٢٠]، الآية.

علم أن الله تعالى لاحتصاص لإنسان بمحلامة قال ﴿إِنَّ جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَسِفَةً ﴾ [منفرة ٣٠] وبيعلم أن المختصى بالخلافة من يكون أرضياً سماوياً مثل الإنساد ، لا سماوياً كالملائكة ولا أرضياً كالحَيْوانات، وإنما قال تعالى: ﴿إِنْ جَاعِلُ﴾ [البقرة ٣٠] وما قال إلى حائق لمعبين؟

أحدهما: لأن الجاعلية أعم من الحلفية، فإن الجاعلية هي الحلفية وشيء آخر وهو أن يحدده موصوفاً نصفة الخلافة، إذ ليس لكن محلوق احتصاص بالحلافة، كما قال تبعالي، ﴿ لَكَانُهُ إِنَّ جَنَّلُكَ مَنفَةً فِي الْأَرْضِ ﴾ [ص ٢٦] حلمساك مستعدة للحلافة وأعطيناك مرتبه،

والثاني: أن لمجاعلية احتصاص بعائم الأمر وهو الممكوب، وهو صد عائم الحيق الأنه هو علم الأجسام والمحسوسات، كما قال تعالى، ﴿ أَلَا لَهُ الْمُثَانُ وَالْأَنْ ﴾ [الأعراف 30] أي المعث والممكونة، وأنه تعالى حيث ذكر ما هو محصوص معالم الأمر دكره بالجاعليه الأميار الأمر عن الحاني، كما قاد تعالى ﴿ أَخْمَتُهُ إِنَّهِ الَّذِي خَلَقَ أَنْسَتُونَ وَ الْمُرَانِ الْأَمْرِ عَن الحاني، كما قاد تعالى ﴿ أَخْمَتُهُ إِنَّهِ الَّذِي خَلَقَ أَنْسَتُونَ وَ الْأَنْعَامِ: ١].

ويما كانت السموات والأرض من الأجنام والمحسوسات ذكرها الحلفية، والما كانت الطلمات والدور من الملكونيات ذكرها بالجاعلية، وإنما قلما إن الطلمات

والسور من المنكونيات لعونه لعالى ﴿ الله ولِيُ الْبِينَ مَاسُقَ يُخْرِعُهُم مِن للْقُلْمَةِ إِلَى الْمُورِعُونِ مِن المنحسوسات الأن للور هو لور اللهدية والإيمان، رابطلمات هي ظلمات صفات النشرية أو صلمات الكفر والصلالة، كما حاء في النفسير و الطلمات والنور المحسوسة بإنه دحمه في حلق لسموات والأرض ، فانهم حيداً فكليك لما حيو الله تعالى عن حسمانية دم لا عليه السلاء ، فكرها بالحانقية كما قال ﴿ إِنَّ حَبِينٌ نَثَرٌ بِن فَيْنِ ﴾ [ص ١٧] وبما أخر سا يتعلق بروحانية ذكره بالحامية فقال ﴿ إِنَّ حَبِينٌ نَثَرٌ بِن فَيْنِ ﴾ [ص ١٧] وبما أخر سا يتعلق بروحانية ذكره بالحامية فقال ﴿ إِنَّ خَبِينٌ فَيْرٌ بِن فَيْنِ ﴾ [القرة عليه المعلق بروحانية ذكره بالحامية فقال ﴿ إِنَّ خَبِيلٌ فِي اَلاَيْنِي حَبِينَةً ﴾ [القرة الموجودات، وإنما سمي حمقة لمعلين

والناسي أنه يحلف وينوب س الله تعالى صورة ومعنى؛ أما صوره فوجوده في العامر تحتلف عن وجود الحق في المحقيقة؛ لأن وجود الإنسان يدل على وجود موجده كالبناء يدل عنى الباني وتحتلف وحدالية الإنسان عن وحدالية الحق، ودائه عن دله، وصفاته عن صفائه، فتحلف حياته عن حاته، وقدرته، عن قدرته اور دته عن يردنه، وسمعه عن منعه، ويصره عن نصره، وكلامه عن كلامه، وعلمه عن علمه، ولا مكانية ولا مكانية، ولا حهتيته، ريس موع س المحلوقات أو يحلف عنه كم يحلف دم وود وحد في بعضها بعض هذه لصفات أن لا تجتمع صفات الله عن عدمه الحق في الإنسان ولا تنجيل صفة من صفاته لشيء كما تنجيل المحلوقات، الإنسان وصفاته.

وأما معنى حدس في العام مصاح سنضى، بدار بو الله بعالى فنظهر أبور صفاله في الارض خلافة عام إلا مصاح الإنسان فيه مستعد بقبول فيصل بور الله الأنه أعطى مصبح النبر في رحاحة الفنت والرحاحة في مشكاة الحسد وفي رجاجه القلب ريب النووج ﴿لَكُمْ رَبُهُ يُعْنَى ﴾ [النّور ١٣٥] من صفاء العمل، ﴿وَوَ لَمُ تعليمهُ مَارٌ ﴾ [النّور ٢٥] المنور في مصبح النبر فينة تحقي، فإذاً رداله الايجعل في

الأرص حلقه بتحلي بور جماله لمصبح انسر لإنساني، فيهدى الله ليوره فتينه الحقي من يشاء فنستنير مصناحه بما أنور الله، فهو على نور من ربه فيكود حليمة الله في أرصه فيظهر أنوار صفانه في هذا العالم العالمان والإحسان والرأفة والرحمة بمستحقها وبالعرة والقهر والعص ، والانتمام بمستحمها كما قال عاسي في حق أسبى ـ ﷺ وأصحابه ﴿ تُحَدَّدُ رَسُولُ سَدٍّ والدِينِ معمُو أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحمادُ بسَهُمٌ ﴾ [الضّح ٢٩] ولا بطهر هذه الصفات لاعلى الحيوانات ولاعني أنمنك باهيث عن حالة هاروت وماروب، بما أنكرا على دربه آم اتناع الهوى وانطعم والقتل وانفسام وقالا لو كنا له لا علهم حمداء الأرض ما كه عمل مثل ما يفعلون عاقه تعالى أترقهما إلى الأرض ليس عليهما لباس الشرية وأمرهما أن تحكما ليز الناس بالحق، وتهاهما عن الشوك والفتل بغير حق، وأمرت وشرت الحمر الدن فناده أفما مراعليهما شهر حتى أفتسا فشرب لحمر وسفك لدم وربيا وقتلا وسجدا بنصبم فثبت أد الإنسان محصوص بالتخلافة وقبول بورا لله تعالى أفنو كال للملائكة فده التخصوصية أام يفتت الهده لأوصاف الدميمة النحيونية والسبعية، كما كان لأنباء ـ عليهم السلام ـ معصوسر عن مثل هذه الأفات والأخلاق، وإن كانت النشرية لازمه لهم رلكن بنور التجلي نبور مصناح فلوبهم، واستنار بنور قنوبهم حميع مشكاه أجسادهم طاهر وباطباً، وأشرقت أرص البشرية بنور ربها فتم يبل بظلمات هذه الصعاب محال الطهور مع استحلاه سور علم أفني بور هوية الحق تعانى طلمة أبانية وجودهم المحاري وأنقاهم ببقائهم تحقو لهم أنهم حدف الله في الأرض وما بهم وجود حقيمي ولا لعيرهم بو وجودهم وجود كن شيء قائم يحلاقة وحود الحق. وما يصدر منهم من الأعمال و لأقرال صامر لحلافة الحق تعالى للمشبئته ويرانته ولقديره، وما لهم بالأصالة وحرد ولاقعل، وأنهم منعتصون بهذه الخلافة وليس بتملائكة استحقاق هذه الحلاقة الأنهم محجويران عن أؤية الحق بهد النظر محجات رؤية وحباد الأعبار وأنعابهم أصالة لا حلاوه، ودنت لأن الله تعالى مما استحمهم عود ﴿ فِي جَوْلٌ فِي الْأَرْضِ جَعَةً﴾ [السنسرة ٢٠] قالمو ﴿ أَتَحْمَلُ فِيهَ مَن يَفْسِدُ فِيهَا وَبِشْفِكُ لَذِمَةَ وَكُنُ نُسَيِّحُ بِمُشْدِكَ وَنُتُكِسُ لَكُ ﴾ [البقرة ٣٠] قلو لم يكونوا محجوس أما اعترضوا على الله، ولم أسيدوه الأمعاء الى ددم وربى تعليهم اصاله واستبداداً، بن سيدوها إلى الله تعالى كما فَانَ مُوسَى - عَمَيْهُ لَسَلَامُ ﴿ ﴿ إِنَّ هِي إِلَّا فِتَنْكُ نُفِسُّلُ إِنَّا مَنْ لَقُلَّاءُ وَتَهْدِعَ مَ لَقُلَّةً ﴾ [الأعرف: ٥٥،] أسند فعن لأعبار إلى الله تعالى؛ لأنه رأى لأفيار سطر للخلافة والله أعلم

الفصل الثالث في تفاوت الخلافة ودرجاتها

قال الله تسعالي ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَعَلَكُمُ مِلْتِكَ الْأَرْضِ وَرَفِعُ يَعْمَكُمُ هُوّدَ يَسِي الم يقوله مرجمته [الأسعام 110] اعلم أن لله بعالى أنسب التخلاف لعموه بني الم يقوله ﴿ وَهُوَ اللَّذِي جَعَلَكُمُ مَلَيْكَ الْأَرْضِ ﴾ [الأسعام 110] ﴾ . لأنعام 110] ثم جعلها على الته وت بيما بينهم ﴿ وَرَفَعُ بَسَمُكُمُ فَوَقَ يَسُونُ وَرُجَبَتِ ﴾ [الاسم 110] في التخلافة ودنك لأن حقيقة التخلافة هي التصرف في المملك والممكرات بسابه التي يعلى، والماكن لله ممث وهو صاهر الكول من اللب وما فيها وهو متصرف فيها ويه ملكوات ، هو باطن يكول لتحليمه آلات باطن يكول لتحليمه آلات بالشارة وقد متحدة فيها بلا آلات بل يقدرة كمله وإرادة شاملة وقد متحدة أنه تعالى هذه الآلات المعكونيات، فهي القلب والحوارج والحواس الحمس وما يعلق بالبوري والموارج والحواس الحمس وما يعدو بالجدد، وأما الآلات المعكونيات، فهي القلب والعفل والسر والروح والحقي والقوى البشرية وما يتعلق بالروح.

ثم أعلم أنَّ طبقات بخلفاء ثلاث صفات [صنف] منهم يستعمدون الآلات الجسدانية فحسب وهم على صنفين

الصنف الأول يستعملون بالخلافة على وفق أواهر ما تخلفهم وتواهله في الخالفية وتأليك و لجرف الخالفية وتأليك و لجرف وتحرف الخالفة في المرافقة والمحرف وغير ذلك، فهولاء الدين معلهم مشكور ولهم في حركاتهم أجور

الصنف لثاني يستعملون ألاتهم على وفن الطبع وهون لنفس خلافً لاوامر مستخلفهم ولو هيه فهؤلاء ما فهم من الخلافة ولا الحسارة، وأونتك كالانجام بن هم أصن

والطبقة لثانية ايستعملون الآلات الحسدينة والعص الآلات الروحانية، وهم أنصاً على صنفيل

لصنف لاون يستعملون الآلات على وهو أوامر مستحلفهم وتواهيه وهم حوص المؤملين، فيستعملون العقل ويتمكرون في ختق السموات والأرض، ويرون آلات الله في الأفاق وفي أنفسهم ، يتبين لهم لحق، ويردد إيمانهم ومعرفتهم ودرحانهم وفرنهم، ومنهم من يستعمل القلب بعد التصفية وتركية انتفس فيتحنى من

سوهد الحق وكشف الحقائر الجلب استعمال العلب وعيره من المدردات الروحانية. فيريد في كمالاتهم.

والصلف الثاني استعملون هذه الآلات بالطلع الا بالشرع على حلاف أرامر استجلمهم ولو هيه، قستعملون العقل المشوب بالوهم والحال فيما بيس له فيه محال التصرف من الإنهات فيقعون في شديات أهل البدعة والصلاك من المتكلمين والمتقلمة فيحرمون من صعادة الحلافة وكوامتها.

والطبقة الثالثه يستعملون جميع لالات الجسداسة والروحالية على وفق أوامر مستخلفهم وتواهيه، وهم الأسياء والأونياء ولهم المرسة العليا في الحلاقة، وتهلم يضل الله آدم . عدم السلام . على السلائكة . عليهم السلام . بالحلالة الأنه ليس لهم هذه الألات بحميعها لاستعداد الحلافة، وكان فصل أدم على الملائكة بعصائل حمة، منها احتصاصه بتعليم علم الأسماء كنها فقال ﴿ وَعَلَّمَ عَادِمِ ٱلْأَشَّاءَ كُلُّهَا ﴾ [البهرة ٣١]. ذكر لأسماء بالألف واللام وهي لاستعراق الجنس، فيقتضي أن لا يكول شيء إلا وأدم يعدم اسمه وقوله ﴿ قُلُّهُا ﴾ [انسقرة ٣١] أي بكنيتها، وهي حقائق المسميات المعده وعدم آدم الأسماء والمسميات وحقائقها، مثالها أن الله علمك اسم لعلم، فما أقتصر منه على علم مجرد هذه الأسم، بل علمك علم أسمائه كلها بأن علمك بنصرك اسم لويه أبيض م أسود، وعيمك تسمعت سم صوته، واسم راتحته بشمث، وأسم طعمه بدوقك، واسم لينه وحشوبية بلمسك، كذلك حميم أسماء صفاته وأخلاقه وخوصه ومناهمه ومصاره علمك بقوك وعلمك، وعلمك بإيمات سم حليمته فلكن حرء من أجرائه اسم وطعم ورائحة وصفة وحاصة وماهلة، وحقيقه أحرى لا يعلمها إلا الإنسان لأنه حلق في أحسن تقويم لإبراك صور الأشباء ومعانيها وحفائفها وأداله بحسب كن شيء من الجملة المدكورة آلة مدركة لدلك الشيء كما هي خلافة عن مستحمه الدي هو مدرك حقائق الأشياء للا آلة مدركة، وبيس عملائكه هذه المدركات كلها إلا ما يتعلق بالفوة المدركة العقلية الملكمة، فلهد الما عرضهم على السلائكة فقال ﴿ أَلْبُتُونِي بِأَسْنَاءِ هَأَوْلَاءِ إِن كُنتُمْ مَنْدِيوِينَ ﴾ [النفرة ٣٠] إل كال لكم قصيفه على آدم بالسبيح والتقديس والحمد والشاء ﴿ فَالْوَا سُتَحَلَّكُ ﴾ [النفرة ٢٣] يقرار بالعجر واعتدارٌ عن لاعتراض واعترافاً باستحقاقه للحلافه ﴿لَا يَعْلَمُ لَمَا ۗ﴾ [الـقرة ٣٢] بالأسماء وحقائقها ﴿إِلَّا مَا عَلَيْنَاأً ﴾ [سُقره ٢٢] منها بما أعطبت من لبطر المنكي المنكوتي، فأطهر فصينه آدم عليهم نصوب هذه العلوم وتعجرهم عن الإنبان مثلها، فكما أن الفران كان فليلاً عنى بنوا محمد ﷺ وقضيته على الكافرين

وعجارهم عن الإتبال بمثنه كديك علم الأسماء كان دليلاً على خلافه ادم ـ عليه الصلاه والسلام .. وقصلته على الملائكة بإعجازهم على إيال مشه، ثم كمالية ستعداده للحلافة واستحقاقه لنسحوه إلما كالالتعلمه علم أسماء لله تعالى وصفاته للعليم لله إياه أرجعل داته وصفاته في السبوية ماهاء للة لمحلي صدات جلاله وحماله تسرك وبعالي كما قاب عليه الصلاء والسلام . الأن لله حين دم فتحلي فيها () وبالتحلي عدمه التحلق بأخلاقه والأنصاف بصفائه وهد هو سر الخلافة على التحقيقة، لأن المرآة تكون خليفه للمنحنى فيها ومن دلائل فضيعة آدم على الملائكة واستحفاقه للخلاف حة ح الملائكة إليه عالماء الأسماء لقوله عالى ﴿ يُقَادَمُ أَنَّيْتُهُمْ بِأَشَّرْبِهِمْ ﴾ [اسعره ٣٣] فكان أدم لا عمليه السلام لـ أول الأسياء وأور أما بدأ بأسبوه بدأ بإبياء الملائكة بأمر الحق وتحلافته فكانوا بمثانه الأمه نها فالقصيفة مجتصة بالنبي على لأمة لا بالامه على سي ورسما كال أدم محمصاً بعلم الأسماء دون بملائكة، وهم محتاجون اليه بأساء أسبائهم وأسماء عيرهم، لأ، أدم 5 بالحقفة أصل العالم وخلاصة فكان روحه بد شحره العالم وشحصه ثمرة شجرة العالم، ولهنا حلى شحصه عا بمام بعالم عاطيه كحبرة الثمرة بعد تمام الشجرة، فكما أن الثمرة تعبر على حراء الشحر؛ كلها حبى بظهر على أعلى الشجرة، كدلك كم على أجراء الموجودات علوها وسفلها، وكان في كل جرم من أحرثها له معمه ومصرة، ومصبحة ومصدة، فسمى كل شيء منها باسم يلاثم للك المنفعة والمصرة، والمصلحة والمصلات لعلم علمه لله تعالى، وحلصه له من الملائكة وغيرهم، وهذا من جمله ما كان الله تعلم من أدم والملائكة لا يعلمور فكان من كمال حال أدم أن أسماء لله بعالى حاءت على وفق منفعته ومصوبه، ومصفحته وممسدته، فصلاً عن أسماء عيره، ودبث أنه بما كان منحد في كان الله حالماً، ولمد كان مرزوقاً كان لله زارفاً، وقما كان علماً كان لله زياً، وقها كان عامداً كان الله معيودا، ولما كان معيود كان الله سب ، ويما كان مديية كان الله عصراً، ولما كان تأثياً كان الله موادًا، ولما كان منتفعاً كان الله مافعاً، ولما كان متصوراً كان الله ضاراً، ويما كان مقتراً كان لله عنياً ولما كان ضعيفاً كان الله قولًا، ولما كان طالماً كان لله ع لأه و مه كان مطموم كان لله مسقس، ولما كا صحباً كان الله حسيلاً، فعلى هذا فين أساقي.

ثم اعلم أن الإنسان بهذا بمعلى بكل صفة من صفاته كان قابلاً كالمراه بتحلى

^() هند الأثر سبقت الإشارة إليه

صفة من صفات الله تعالى بالنطف والمهر عبد تقرب العبد إليه وتحرده عبه، ومثاله ، الله تقرب العبد إلى الله تعالى بتركية نفسه عن الصفة المدينة تجلى الله له الصفة المعارية في الأرض، وإن بقرب إلى الله بتركية نفسه عن صفة الطلم بجلى الله به صفة العدن، فيبنجن العبد بالعدب فيكوب حلمة لله يحكم بالعدب في الأرض، إهدا سر قويه قمن بقرب إلي شهراً تقريب إليه دراعاً الافقال على هذا حلافته في جميع الصفات، ولهد ولاستحقاق قال الله عز وحل له ي بعض الروايات (عبدي، أن مبلك حي لا أموت أبداً فإذا فلت لنبيء كن فيكون (الله عمل يطع الله باستعمال جميع لآن الجسدانية والروحانية بكون في بحلاقة بهذه المرتبة، وسبس كنفية استعمالها في باب مقامات الإنسان عند رجوعه إلى ربه إن شاء الله تعالى

⁽١) عدًا الأثر لم أجده فيما لدي من مصادر ومراجع

لباب السابع في مقامات الإنسان عند رجوعه إلى ربه

وقيه أربعة فصول:

الفصل الأول في كيفية رد الروح إلى القالب

اعلم أن ظروح الانساس ما حلق في أحال القويم وهو استعدد قبول الهيم الإلهي بلا واسطه ومه متمرد بهذه الرئمة من بين سائر المحفوقات ودلك لأم أود شيء تعلق به أمر (كن) في الإيجاد بلا واسطه، وما سواه من المحلوقات فقد تعلق الأمراء بالوسائط ولهذه السراء للا يعلى في تعريف الروح ﴿فَيُ الرُّوحُ مِنَ أَمْرِ رِقِيَ ﴾

 ⁽١) رواه السعاري في مسجمه، كتاب مده العملو، باب كيفيه العملو الأدمي في بطن أمه ... حديث رقم رقم (٢٢٠٨) ورواه في صحبحه، كتالقدر باب كلفيه العالم الادمي في معنى أمه ... عديث رقم (٣٦٤٣) ورواه غيرهما

[الإسراء ١٨٥] ولما كان الروح أول مقدر تعلقت به المدرة كان أفرب الموجودات إلى الحصرة وكانَ في جوءر رب العالمين، إلى أن رده الله إلى أسفل سافنين القالب الإنساني أي أموه بالنعلق به ولا تظنل أن كيمية تعلق الروح بالقالب ككيفية حسم تحسم أو تعلق عرص تحسم ليكون له الدحول والحروج والصعود والبرول، كما هو معتاد الأحسام اسطيقة والكنيقة، بن تعلمه بالقالب سفح الحق فيه بلا كنفية ولا تشهبه كم يطوِّ به القرآن والحديث، فأما حقيقة رد الروح إلى أسفل سافلين لقالب، بأن رد وجهه الماطر الذي كان به دخر ً إلى الحضرة إلى حهة تربية المطعة في الرحم ليعلبها والأربعيات علقة ثم مصغه ثم يكسو لعظم لحماً ثم يتم نفح الروح فيه نصار بهدا لاعتبار مفلاً عنى القائب وخطوطه مديرً عن لحصوة وحقوقها فناعتبار توجه لروح إلى القالب بالأمر وشعله بتريبه القالب عبر عن نوله: ﴿ ثُمَّ رَدَّتُهُ أَسْلُ سَعَلِينَ ۞﴾ [النَّينَ ٥] وإلا طاروح ما محرث من مكانه في جوار الحق تعالى. ولهذا قال تعالى ﴿ وَمَكُنَّ أَوْبٌ بِإِلَهِ مَنْ حَمَّانِ ٱلْوَرِجِيرِ ﴾ [ق: ١٦] علو تظوم إلى أصل عطرته وأنه أول مقدور معلقت به القدرة فهو أقرب الأقربين إني الحصرة، ولو نظرما إني وده بالتوحه إلى أسهر سافلين العالب لشعل رتبته فهو أبعد الأبعدين من الحضرة، وبه لما رد العالب عبر يور بطره على عالم الأروح، ثم عنى الغرش والكرسي وانسماوات السلم وما فيهن من الملائكة الروحانيين والكروبيين وحملة العرش والكرسي والبروح والألحم والكواكب بسيارة والثوبت والأجرم والنموس السماوية، ثم على الأثير والبار والجل والشبطين، ثم عني الهوء والعاء والأرصير السبع، ثم على المركبات من الأجراء العنصرية كأصيف الجمادات والساتات والحيومات إني القالب الإنساس وهو اسمل السافدين على التحقيقة، إذ ليس تحمه شيء أبعد منه إلى الحضرة لأنت إد احتبرت لموجودات وجدت أنعدها عن التحصرة عادم الأجسام، وإذا اعتبرت عالم الأجسام بأسوء وجدت ألعده عن العرش الذي هو أقرب شيء من عالم الأجساء إلى الحصرة أصدف المركبات من الجواهر العنصرية التي منها قالب الإنساد ومن أصناف لمركبات كل ما كان أبعد عن لاعتدال لحقيقي وهو استعداد قنون العيص الإلهي كان أقرب إلى الطبيعة الصصرية، وكل ما كان أقرب إلى الاعتداء الحقيقي كان أبعد عن الحرجر المصرية، قالب الإساد أقرب إلى الاعتداد الحقيقي فإدا هو العدعر الجراهر لعنصرية، قصور، قالم، الإنساد أبعد المركبات عن انحصر، فهو أنعد لأبعدين، وروحه أفرب لأقربين إلى لحصرة وما كان شيء هي عالم الأجسام علويها وسفليها إلا وقد ركب في قالب الإنسان ما هو ريدته وما كانت حاصيته، في عالم

الأراح عنويها وسعليها إلا وقد حصفها في راح الأنساد بتدبير تحرير لحكيم، ثم جمع سهما ليسوكم أيكم أحس عملاً وهو العرير العقور فنعرته بقد لمقرب للإشلاء وبمعفرته قُرُب المبعد للاصطفاء والاحتاء.

نم دعدم أن الروح حين بعدة من أعلى عدين القرب إلى أسعل سافين هالت فسو بنفحة الحن تعالى حيث ما بنع من مدرله احتاب منه حاصية أودعت عده وجن فيه من بورة وصفاته رلطافيه بحسب ما جندت من ظلمة دلك المعزل وكدورته وكثافيه، فاحتجب لروح بما اجتناب من كل مبرل من مبارل الروحاسات والمجسمات، إلى أن تعلق بقالت الإسمال فصار محجوباً عن الحضر محبوساً في والحسمات، إلى أن تعلق بقالت الإسمال فصار محجوباً عن الحضر محبوساً في أسفن سافلين القالب، إلى أو يحلص الله بعالى روح من يشاء من عباده، بجدية أسفن سافلين القالب، إلى أو يحلص الله بعالى روح من يشاء من عباده، بجدية أسفن سافلين القالب، إلى أو يحلص الله بعالى روح من يشاء من عباده، بجدية

الفصل الثاني في رجوع الروح إلى الحضرة

قال الله تعالى، ﴿ يَالَتُ النَّسُ السَّلَهُ فَ الْحِقِ إِلَى رَبِهِ رَابِيّةً مَّجِيةً ﴾ لأمه وسيات في يبيد في وأتني منه في الله وسيات له وحد في أحسن تقويم ثم رده إلى يحمل في لا ص حيفة بديه وصفاته حلق له روح في أحسن تقويم ثم رده إلى أسفل سافلس تقالت وحجه تحجب النورانيات لم حميات وحجه الطعمات المحسمانيات وهما عالمه العيب والشهاده، وعدد الحجب ما قال رسول الله على المحسمانيات وهما عالمه العيب والشهاده، وعدد الحجب ما قال رسول الله على الروحانية من عوالم العيب الروحانية والمحجب للطوالية من عوالم العيب الروحانية بدول الشهاده المحسمانية وأعنى الحيفة بحسب تدلل لعوالم مدركات روحانية وحسمانية بدول بها لموالم المحتدة كلها ليكون مملاقته لعوالم مدركات روحانية ودلك حس يتحلص من حسن لمان ويوجع إلى به محددت لعوالم المعين ولشهائية وأله لله تعالى سماه روحاً عبد نفحه في القالب فقال، ﴿ وَلَنْتُنْ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النَّمُ النَّهُ وقدي ولا أَمَّهُ مَا في قَدِيلًا إلى المعسرة فقل ﴿ يَالنَّهُ النَّمُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّه على المعس للاست للله ولي المعس للاست للله ولن قي نَقْرِي ولا أَمَّهُ مَا في قَدِيلًا ﴾ [المعتده على الناس المعت المعتمل المعتلة على الناس المعتمل المعتملة في ودين قبل المعتمل المعتمل المعتملة في القالم المعتملة في المعتملة المعتملة في المعتملة المعتمل

إن إنه أبو بعلى في مسلم عن سهل برا سعد بلفظ، قبول الله بسيون ألف حيجاب بور وظلمة وما تسمع عس شيئا من حس تلك الحجب إلا رهقت بفسها؛ حديث وقم (٢٥٢٥) (ج ١٣ ص ١٣٥) ورواه الصوائي في بمعجم الكبر ، حديث فم (٥٨٠١) (ج ص ١٤٨) وره ، عبرهما

سم جامع لقالبه وبقسه الأماة وفينه وروحه ولها حاصله لا توجد في الروح ولا في المقلب ولا في النفس لأماره ولا في قالبه، ويوجد فيها ما يوحد في كل فرد من أو دف كند أن السكتحين سم جامع بلمطنوح من بسكر وأنحل والداء فيه حاصية في دمع الصفراء لا توجد في لسكر ولا في لحن ولا في لماء، وبوجد فيه ما توجد في ربا لأفراد، هايد لاعتبار بوجد في رجوع النفس إلى الحصرة رجوع القلب والروح حميم وجوده ولا يوجد في رجوع فرد من هذه الأفراد حوع لجميع، ثم إسافهر لحن تعانى آثار لطاقه وعديته في حال العد وأسمعه حطاب الأربي إلى تربيه أطهر لحد تعانى آثار لطاقه وعديته في حال العد وأسمعه حطاب الأربية و تتوبة التي هي أنز موع إلى الحق بعد التمادي في لبطى، فعليه في الرجوع لعبور عبي تنك المحجب لي هي سبعول أنف حجاب من بور وطلمه ولا يستم به العبور على كل مقام من أحد منه حين تعلقه بالقلور والصفاد والمادة وأنه يحتاح هذه الأوصاف ليطير إلى عشه الأصلي الذي عبر عبد تسترقات المحدد وأنه يحتاح هذه الأوصاف ليطير إلى عشه الأصلي الذي يعر عبه لسائل من يده سبوكه مدم أمرينة كما سنجيء شرحه إلى شده الله تعالى على عبد على على مناه على على مناه على على مناه المناه في المناه في الرجوع المناب المناه الذي على على مناه الأصلي الذي على مناه المناب من يده سبوكه مدم أمرينة كما سنجيء شرحه إلى شده الله تعالى على على على مناه المناب من يده سبوكه مدم أمرينة كما سنجيء شرحه إلى شده الله تعالى على على المناب الم

القصل التالث

في العبور عن مقامات خواص الجواهر

وهي أربع معامات ترابيه والمدية والهوائية والدره علم أد الروح في مس العالب مقيد بهذه القبود الأربعة، علا يتحمص سها إلا بالإبداد والأعمال المساحة الشرعة، كما في بعالى في أرد المالية المنظم المساحة الشرعة، كما في بعالى في أرد المنظم ال

وما المائية فمدمومات حواصها طلب الشهوات و شعمات والمستندات والألوثة في الصلح والشوثة والكسراء فردها بالتركية علها والمحلبة ناصا أدها وهي العقة والألفة والرجولية والصلالة، فأما محمودات حواصها الاملين والرفة والشقمة والرحمة وبطافة

الصع والضرابة.

وأم الهوائية عمدمرمات حواصها؛ للكبر والتحد والعبحث والعرور والحسناء والرياء والمن والحقد والعدارة عردها بالتركية علها والمحلمة بأصدادها وهي التواضع والتسليم والمرصا والامتثال والانقياد والانتباء والصدق والإحلاص

فأما محمودات حواصها خاصحوه والهمة والعظمة والأمالة وسلامة الصمر والوقاء والتودد.

وأما اسارة فملمومات حواصه؛ لعصب والتربع والحدة والإباء والا > ار والتحرص والشرة والطمع والحسد، فردها بالتركية عنها والتحلية بأصددها، وهي لنحمل و عسر والسكون والوقار والإبثار والاستسلام، فأما محمودات حواصها فالجلادة والكفاية والدهن والدكاة والمهم والإدراك والشجاعة وأمثالها

وأم لوفائع التي ترى في العنود عن هذه المقدمات، فأكثر ما يرى في المنور عن النزافية المحرمات و لأن والطعل والدمن والرسوم والحبطال لمكسوره والار والأحاديد وأمثالها، وفي العنور عن الهوائية المشي على الهواء والطيرال وهنوب مريح والعروج إلى السماء ولحو دلك، وفي العنور عن البارية رؤية اليرال لمشتعله ولمو صع المحترقة ووقوع المار في الأحمة والدحود في لمار والبروق والدو مع والصواعق وأساهه وإذا عبر عو الحواهم العلموية وهي مفردات العامر يقع عوره في المركبات والمعادل والسائل كما سيحيه شرحه إل شاء الله تعالى

الفصل الرابع في العبور عن خواص جواهر المركبت والنباتات في الرجوع

اعدم أن عبردات العاصر إذا صارت مركبة صارت طنبات حوصها مرشه وكلما ولاه برقيها إلى المعادل والبيات بردادت طلماتها طنبات بعضها فوق بعض وبهذا السر بما رأت الملائكة فالمنادة عنه السلام له منقى بين مكة والطائف بركاً من العناصر الأربعة فالو ﴿ يُجْعَلُ فِيهَا من يُقْسِلُ فِيها وَشَيْفُ البِمَانَ ﴾ [المنقرة ١٣٠] ﴾ العناصر الأربعة فالو المنافرة المنهم بطرو إلى جسد أدم مركباً من العناصر الأربعة النفرة فين نفح الروح فيه، اشاهدوا بنظر المنكي في منكوت حسده صفات بشريته البهنمية المنتعية التي تتولد من تركيب أصداد العناصر كه شاهدوها في حساد المنتعية المنافرة فيانو عنها أحواله المنودات والمناع الضريات، بل عادوها فإنها جلفت قد ادم فقادو عنها أحواله

بعد أن شاهدوها وحقفوها وهدا لا يكون عيبا في حقهم وردما يكون غيباً الما د تظرما بالمعس والملكوت يكون لأهل الحس غيباً، وهنا من ينظر بالنظر الملكوثي فيشاهد الملكوب والمنكونيات كما قال تعالى ﴿ وَكُذَٰ إِنَّ إِزْهِيدٌ مَلَّكُونَ ٱسْكَوَٰتِ وَ الأَرْسِ ﴾ [لأسمام ٧٥] وقدان سعالسي ﴿ أَرْلَةَ مَظَارُواْ فِي مَلَكُونِ السَّمَوَاتِ وَٱلأَرْضِ ﴾ [الأعراف ١٨٥] فحينتد لا بكون غيباً، فإن الغيب ما عاب عنت، وما شاهدته فهو شهادة. والممكوت بمملائكه شهاده والحصره الإلهبة لهم غيب وليس لهم الترقي إلى بيك الحصر، وأن الإنسار قالباً من عالم الشهادة المحسوسة وروحاً من عالم العيب الملكوتي لعير محسوس وسر مستحد مول فيص النور الإلهي. فالسالك بالعبور عن سواعن مفردات العناصر يرتقي إلى المركبات ومرا المركبات يونقي بالعنور عن حواصها إلى المعادل والسائات ومنها بالعبور عنها ترتفي إلى أفن الحيو دات، ومنه برقهي إلى الأفق الإنساني ومنه يربقي من عائم أنشهادة إلى عالم العيب وهو المنكوب كما سيحيء شرحه في موضعه إنا ثناء الله تعالى ونسر المتابعة وخصوصيتها ترنقي من عالم الملكوت إلى عالم الحبروت والعظموت وهو عسب العيب فيشاهد يترر الله تعانى لمستفاد مراسر المتابعه أنوار الجمال والحلال فيكون مي خلاق الحق عالم العيب والشهادة كما أن لله حالي هو ﴿عَرِيمُ ٱلْغَيْبِ بَاكَ يُظْهِمُ عَلَى عَبْهِو، أَمْدُ ٢٠ ١ (الجر ٢٠) أي الغيب المحصوص ، وهو غيب العب أحداً، يعني من لملائكة ﴿ إِلَّا مَنِ أَرْتُفُى مِن رُسُونِ ﴾ [النجن ٢٧]، يعني من الإنسان فهذا هو السر المكنون المركو في ستعداد الإنسان الذي كان الله يعلم منه والملائكة لا يعدمون به حين قالوه ﴿ أَتَّجْفَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلذِّمَآةِ ﴾ [النَّفَرَة. ٣٠] حتى قال ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تُعَلِّمُونَ ﴾ [البقزة ١٣٠] والدي قالت السلانكة مما نظروا بنظر المعكي في معكوت جسد ادم أنطقهم لله تعدى بهذا لقوا فستحقق لئا أن هذه الصفات الدميمة في طيشا مودمة وفي جبئت مركورة، فتجهد في تركيه تقومت عي هذه الصفات، ويسعى في العيور عن هذه تطيمات تتوفيق الله تعالى وعونه إن شاء لله وحده، كما نشرح في مقامات النفس ومعرفتها إن شاء الله وحده.

الباب الثامن في مقامات النفس ومعرفتها

ميه عشرة مصول·

لقصيل الأول في معرفة النفس وماهيتها

ق شه معامی ﴿ إِنَّ الْلَمْنَ الْأَدُرُا ۚ إِنَّالُونَا ۚ إِلَّا مَا رَجِمَا رَبِيَّ ۗ اَيُوسُف ٢٥٠ ، وقال رسود الله لـ ﷺ - التأعدي عدون الفسك التي بس حشك الله ﴿ أَنَّ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

اعدم أن النفس عين لطبقه هي معدد الأخلاق الدميمة مودعة بين حبي لإسداد، أي حميع حسدة رهي أمارة بالسرة وهي محبوبة على صد لروحانات المحلوفة من المسكوب الأعلى فإنهم يأمرود بالحير ويهود عن الشر وهي محلوقة من المعكوبات المسكوب إلا بالشر ومن فسعهم النسرد و لإباد المعكوبات المعكرات وفي بعض الروايات المارانة تعالى لما حلق للعلى قالها الها المبلي فأدرب، وقال بها أدري فاقبليا (") على صد العقن، فأما مشأ حفة لعس في به فأدرب، وقال بها أدري فاقبليا المسلام حدو من ربوح لروح و لجسد أدم عليه السلام حدو من ربوح لروح و لجسد ولدن دكرا وهو القلب يشبه ولله اروح العنوي المر بالنحر وحمل موضعه المصعم وللتي فأمر بالشر وحمل موضعه حمية الحسد وقد حله على صورة حهم وحلة السعلي فأمر بالشر وحمل موضعه حمية الحسد وقد حله على صورة حهم وحلة السعلي فأمر بالشر وحمل موضعه حمية الحسد وقد حله على صورة حهم وحلة السعلي فأمر بالشر وحمل موضعها حمية الحسد وقد حله على صورة حهم وحلة السعلي فأمر بالشر وحمل موضعها حمية الحسد وقد حله على صورة مهم ما هد الد

أحرجه الزبيدي في إنحاف السادة المتعبل، (٢٧/٩) نسخة تصوير بيروت وأورده للمنمي الهمدي
 مي كنر العمال، كناب المجهد، البات المبادس في أحكام الفتلي. . . حديث رهم (١٩٢٥٩)
 طمه دار مكتب العممية ـ بيروت.

⁽٢) هذا الأثر لم أجده بب لدي من مصادر ومراسع

إلى دركة من دركاتها السلع وهي سلع صفات الكبر والحوص والمحسد والشهوة والعضب والبحل والجمدة عمل على مقله والعضب والبحل والجمدة عمل ركى مفسه عن هذه الصفات فقد عدر على هذه الدركات السفنية ووصل إلى درحات الجمات العدوية كما قال تعالى ﴿فَدُ أَشَحُ مُن رُكُنِهِ ﴿ الشَّمِينَ اللهِ عَلَى اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

ثم اعلم أن هذه الصفات عن معامات النفس يتولد منها صفت أحرى، ومنشأ جميع الصفات المفسانية صفيات مركاريان في حيلة كل حيون ولا مدية منهما في النعيش رهما الشهوة والعصب، فبالشهوة يحلب البائع إلى عمله وبالعصب يدفع المصدر عن نفسه فردا استعمل الشهوة في طب ما يحتاح وله تولد منها الحرص وإذ استعمل العصب في دفع مضرة عن نفسه بولد منه الحقد، وإن رأى شبأ من يحتاج إليه مع عيوه ولم يدفعه إليه بولد منه الحسد، وإل كان معه شيء طبه منه محدم إليه في معلم ما بلحن في في كان معه ما تحملح إليه جمع كثير فيتو صعون به ويسمرعون إليه في طلب مقصدهم وهو ينظر إليهم منظر الحقارة وإلى نفسه سظر لعرة يتولد منه الكبر والعجب وإل كان لغيرة ما بحتاج هو ليه ولم بدفعه إليه وهو وكذلك جميع لأخلاق الدميمة شولد بعضه من عص ما لم تنحسم مادنها وحسم مادتها في معانها في مركبة النفس عنى قانون الشريعة والطريقة عن صفاتها كما ميله بالله ما الله ما المائة المناس عنى قانون الشريعة والطريقة عن صفاتها كما ميله بالله مائة النفس عنى قانون الشريعة والطريقة عن صفاتها كما ميله بالله مائة المناه وحسم مادتها

القصل الثاني في برّكنة النفس عن صفاتها الدميمة

قال الله تعالى ﴿ وَقَالِ وَ سَوْعِ ﴿ فَأَلَمْهُ عُورَهُ وَمَوْنَهُا ﴾ قد أَلْمَ مَن رَكُهُا ﴾ وقد كاب من دَسَه ﴿ وَقَالِ وَ سَوْعِ ﴾ الشخص ١٠٠) وقال رسبود الله على الساحيق الله تعالى المعس قال من أنت ومن أنا قالت؛ أنا أنا وأنت أنت فأمو أن عدد في دير ألف سنه ثم أخرجها وقال لها من نب ومن أنا قالت أنا با وأنت أنت. فأمر أن تعدب باسار ألف سنة أخرى، ثم أخرجها، فقال لها من أنت ومن أنا فالمات أن أن وأنت أنت أن أن وأنت أنت . فأمر أن تعدب بالبار ألف سنة أخرى، ثم أخرجها فقال لها من أن ومن أنا وأنت أن أن وأنت أن ومن أنا وأنت أن وأن تعدب بالبار ألف سنة أخرى، ثم أخرجها فقال أنها من أن ومن أنا قالت أنا أن وأنت أنت فأمر أن تحديل هي المر أن تحديل هي المر أن تحديل وقال المناز الله سنة أخرجت، أخرجت، أخرجت، أخرجت، أن أن ياب ومن أنا وقلت أن العد سعيف العاجر لمسكين وأنت لأله فقال من بت ومن أنا فقلت أن العد سعيف العاجر لمسكين وأنت لأله

المنك الجبار، لا إله إلا أنت، فأطعت بما جاعت، أو كما جاء، ()

اعلم أن بركيه النفس وجة على كل مسلم ومسلمة نقوله تعالى ﴿ وَمَ اللّهِ مِن وَكُمْ مِنْ وَكُمْ مَن وَسُها ﴿ وَالسّمس ١٠١٩ والواجب ما شاب على لعمه وماقب على بركه ولا تظس أن تركية لمس سسبر بصريق لعقل كما طب المقلاسفة ولير همه وغيرهم من لجه ل شرعوا في تركية بموسهم بالرباصات والمجاهدات على الهميان فوقعوا في الشهامة والأقات والصلالات؛ فإن تركية النموس كمع لجة لأول وكما لا يحور لمسريص ستعمال لأدويه رأيه إلا بنظر طبيب حادق دي تحربة في المحالجة، كست بوكية النمس لا يسسر إلا بنظر بني أو وي دي جربه في هذا المحالجة، كست بوكية النمس لا يسسر إلا بنظر بني أو وي دي جربه في هذا الشال وهذا أحد اسرار بعثه الأنبياء عليهم السلام - فإنهم المحاق في علم تركية النموس، وبهذا بعثهم الله تعالى بوركو يعلاج لشرع بموس الأمم، كما قال بعالى وتُمَا الله المربية وتبالي بوركة النمس لأماره فقي إربه الصفة الإمرية وتُلِيكُمُ النفية فإن العلاج بالأصداد، من الصفات السنع التي مر ذكرها عبها وتحليها بأصدادي من الصفات عليه علي العلمة فإن العلاج بالأصداد.

واعلم أن صحه النفس وحباتها في استيلاء هذه الصدات السبع وم يبولد منها ومرض القلب ومونه فيها وصحة الفلب وحباله في برالة هذه الصعاب السبع واستبلاء صمات هي أصدادها وفيها مرض النفس وموتها، قأما الصفات السبع التي من صفات النفس؛ أولها الكبر فيعالج بالتواضع، كما بينه إن شاء لله تمالي

الغصل الثالث

في صفة الكبر وعلاجها بالتواضع

قال الله بعدى ﴿ أَنْ رَاسَتُكُمْ وَكَالَ مِن الْكَهِرِينَ ﴾ [لبقره ٣٤] وقا رسول الله - ﷺ الله بعدى ﴿ أَنْ رَاسَتُكُمْ وَكَالَ مِن طلبه منص دره من كبر ولا بدحل الدر من كال مي طلبه منص دره من كبر ولا بدحل الدر من كال مي قلبه منتقال درة من الإيمال ٥٠٠ فعال رحل يا رسول الله ، إلى برحق بحد أن يكول ثوبه حسنة قال الله جميل بحد الحمدان الاكبر من نظر لحق وعمط الناص (٢٠٠).

^() هذه الأثر لم جده قيمة لدي من مصادر ومراجع

 ⁽٢) وأد مسلم في صميحه كياب الإيمال، بأن بحريم الكير، حديث رقم (١٧١- ٢١) ورواه سرمدي في الجامع الصحيح، كتاب البر والصنة، حديث رقم (١٩٩٩) ورواه هيرهما

قار ابن الأعرابي النظر سبه احتمال العبي، وبط يحق هها أن يحعل النحق باطلاً، وبقال هو أن تتكبر عبد الحق فلا يقده كما كان لإبليس رعمط باس أن يحتقرهم فلا يراهم شيئ فديت الآية والحديث أن نكبر كمر ألا ترى أنه قده في نقيصه بالإبعاد في التحديث وقال في القرال ﴿وَكُلُ بِنَ ٱلْكَهِيمِ٤﴾ [النقوه ٢٣] أي صدر من الكارين بالإباء والاستكبار وربي قد أبب النبي ﷺ - جانساً وهر يدم الكبر ولمنكبر فندكات حديثه لدي فانه - ﷺ اما أن من قد ولا لمد من الناب ولمنكب حرى على سنابي قان أنا من عدد والألف واللام؛ فيم سمع النبي على الحديث أعاده وقار هما أن من الدد ولا الدد م يا قال عدا حديثي

قلت. أووه عند؟ ققال: نعم اروه عني، فهنت: يا رسول ،قه أعطني يلك لأهلله فاعطاني بده فصافحني فقبلت بده ـ على . ثم بشهت وأولت بدكري هذا التحديث في معرض أنه هي كان بدم بكبر والبكس، أنه إشاره إلى أن لعند لا يبنعي أن يكون مبكسراً كثير بنحوة ولا كثير اللعند و بلهو قلبل البحوه، فوهما مدمومان بل يكون متواضعاً مبسطاً مع الإحوال متحر اعن الدنه ولهوان مشارحا مو غير بعب وبهو كما كان لبني ـ هي بمرح ولا شول إلا بحق والدد البهو و لنعب

وصل معنى تنكبر الدد في الأول بشياع والاستعرق وأن لا ينفى شيء منه إلا وهو منوه عنه، أي ما أن مر شيء من للهو و معت وتعريفه في الجملة لثانيه لأنه صدر معهوداً بالدكر كأنه عال ولا دلك لنوع سي، وأن علاج الكبرياء بالنوضع فالتوضع لاستسلام بلحق وترك الاعتراض على حكم الله ولا سبيل إنه ،لا من وحهين

آخذهما أن بنظم بنى النفس بعس التحفيره فيرى حسة طبعها وركاكة بطرف ودناءه همتها وأنواع غيريها وتمردها عن التحق وتعلقها بالناظل وحنالة دنها ودناسة صماتها وتعديها وظلمها على نفسها ومع دنك برى عجرها ونقرها وبأنها وضعفها ومسكتها

التانين أن ينظر إلى عظمة الله وعرته وكبريائه وجلاله وحبروته وشدة علاله وألم

 ⁽١) روده المحاري في الأداء المهرد (ح الص ٢٧٤) حديث عم (٧١٥) ولعقد است الدا والا الله
 مني نشيء ابعني ليس الناظل مني نشيء اورواه السهدي في السش الكبرى، ياب من كره كلما لمن
 الناس به من الحرة (- ١٠ ص ٢١٧) حديث رقم (٢٠٧٥٤)

عديه فيهائه وينحص ل بطشه سمجرمنو شده وعقولته للمنمردين عطيمة فيصه عسبه عند نفسه بالدوم لمعرفة فدره ولتوضع لله بالعجر لمعرفة فدره حائماً من عداله . جياً شوابه كما قال تعالى بدعود ربهم حوفاً وطمعاً فيبدل الله سيته كبرها بحسبه تواضعها، كما قال ـ على سن ورضع لله رفعه الله (۱)

وكان من تواضع الليلي والكل مع الحادم الطحن معه دا أعيا وكان لا يصعه ويرفع النوب ويحلب الله ويأكل مع الحادم الطحن معه دا أعيا وكان لا يصعه لحياء أن لحمل تصاعبه من السوق لي أهله، وكان يصافح لعلي والعقد ولسلم مناه ولا يحمر ما دعى إليه ولو إلى حشف النمو وكان هل لمولة، لل يحلق كرلم الطبيعة، حميل المعاشرة، على الوحه، باما من غير صحك، محرود من عمر علوس مناها بن عبر مدلة، جواد من غير سرف، رقبق لمد رحم بكل علوس من مناها قط من شده، ولا لمد يده لي صمع، قمن استعمام هذه لحصال هلك تواضع لله بالكمال، وهو يريء من الكبر بكل حال والله الموقق.

الفصل الرابع في صفة الحرصلّ وعلاجها بالقناعة

قا الله تعالى ﴿﴿ إِنَّ أَنْهِ مِنْ مُنْوَدُّ ۞﴾ [المحارج ١٩] أي حريصا على مال شحيحاً به وقال سول الله ﷺ ﴿ وَمَا دَنْبَادَ حَالَتُهِ أَنْهَا فِي عَالِمَ تأفسد بها من حرص المرء على المال والشرف لذيتها(٢)

اعدم أن الحرص أكبر أنه للسائرس إلى لله بعانى وأعظم فاطع يقطع عطريو على لطاسين فه الأر تحرص هو عين الطلب ودا سنعمل في معلوب عبر لله لا بمكن استعماله في لله الا سنت والحاص على مال مدنا وحامها، ود يستوعب ممكن استعماله في الله الا سنت والحاص على مال مدنا وحامها، ود يستوعب عمله الأما فال المنافق من تعالى من دهب الا تبعى لهما ثالاً، وما فال المنافع أخر ولا مملاً حوف الله أدم إلا النواب ويتوب الله على من تاب (٢) وقال المشابخ أخر

 ^() واد الطوني في السعجم الأوسط، من منعه طسي، حديث ربم ١٩٩٤) إح ٥ ص ١٣٠ ورواه
 دن أبي سبنه في مصنفه، كلام سلمال، حديث رفم (٣٤٦٦٣) [ج ٧ ص ١٧٠، ورواه الشهاب في
 مسنده باب من و ضع لله فعه الله ومن تكثر وضائلة لله حديث رام (٣٣٥) [ح ١ ص ٩ ٧].

 ⁽۲) خرجه من حمال في صحيحه دكر ترجيه عند يجب عنى المرء في مجانبة الحرص ، حمال قم (۲۲۲۸) [ج۸ ص ۲٤] والترمدي في مسه، كتاب الرهد، باب ٤٣، حديث رقم (۲۲۷٦) أخرجه عبرهما

⁽٣) رواه الطبريمي في المعجم الكبير، حديث ريم (٧٩٧٠) [ج ٨ ص ٢٤٧]

ما يحرج من رؤوس لصديمين حب الحاه، وليس للإنسان صفة لا مهانه لها الا الحرص؛ لأنه عبن العلب وهو من نثائج المحنة وهي صفه من صفات له تعالى كرم الله به الإنسان وحصه بها من بين سائر المحلوقات في سر ﴿وَلَقُ كُرُّتُ بُيِّ مَادُمٌ﴾ [الإسرء: ٧] بقوله تعالى ﴿يُمِنُّهُمْ وَيُعْبُهُمْ وَيُعْبُهُمْ وَلِمُونَهُمْ المائده ٥٤] وهذه كرمة محصوصة بالإسان فالمحبة تبشيء الطلب وعاية الطلب الحرص وكل صفة من صفات الإنسان مشاهبة إلا الحرص على طلب لله بعالي، فإنه برداد إلى الأند، فكما أن المطابوت وهو الله عبر مثاه، كذلك لعنت غير مناه، ولهذُ لو الصرف وحه الحرص عبى الطلب بي مطبوب غيره لا يرال بردد الحرص عده، كم وال عليم البهرم من أدم ويشب معه شان الحرص والأمن (١) وقال علي العلم شاب على حب النين؛ على جمع لمال وطول الجناة» (^{٧)} وعنى الجفيقة الحوص بار وحطيها مان الدنيا وحامها، كلما ارداد حصيها اردادت البار، والا بطعثها إلا ماء الصاعة والهدا فان ﷺ «القناعة كبر لا يعني ال^(٣) لأن بار المحرص لما كانت باعد، فما يطفئها يسعى أن يكون عبر نافذ، وبالمعتبقة إن الحرص بار أوفذها لله معالى فلا تطعىء إلا ماء القناعة، قنع لله الحريص به؛ لأن لقناعة ليست من طبعة الإنسان وهي من مواهب الحق تعاني، وهي من أنساب العلاج ونها ينجي الله الحريص في اللدنيا من ن النحوض، وفي الأحره من ناز حهسم، كما قال رسول الله ـ ﷺ ـ القد أُفلح من أسمم وررق كفافاً وقمعه الله مما الناءاً ﴿ فَأَنَّ الله جَمَّى الْعَرْ فِي الْقَنَاعَةُ وَ اللَّ في تُعمم الكما قيل العرامل قمع ودن من طبع الولف عمل ضع بما روقه الله تعالى يوماً بيوم من غير إسراف بنفس واحرص طلب وبقنصر منه على عدائه وعشاته وينفق ما فصل منه فيكون مستعلياً بعني الله . كما قال ـ ﷺ - «ستعبوا بغني الله - قالوا وم هو قال عداء يوم وعشاء بلة»(٥) وقال على من أمي طالب رضي الله عنه ـ

 ⁽۱) روه مسلم في صحيحه، كثاب الركاة، باب كو هه الحرص على الدساء حديث رقم ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ و دفاله و دفاله الباد من آدم و تشك معه النتان؟ المحرص على السال، والحرص على العمر، ورواد عبره

 ⁽۲) وه مسلم في صحيحه كتاب تركانا، باب كراهه الحرص على الدنيا حديث رقم (۱۱۱۰)
 پيمنظ وفلي الشيخ شاب على حب اثنين طول الحيانا، وحب المالة ورواه عيره

 ⁽٣) لم ير بهد النفط إنه ورد بنفط العلكم بالقناعة بإن تشاعة مال لا بنفدا الطبراني في المعجم الأوسط، وهم ١٩٤٣] [ج ٧ ص ١٩٤] ورواه الشهاب في مسهدا بنفظ التقاعة عال لا بنفدا [ج ١ ص ٢٧ رفع ٢٧]

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الركاة، باب في الكناف والعناعه، حدث رقم (١٢٥- ١٠٥٤)

⁽٥) أورده مثقي الهندي في كبر أنعما! 4 حديث فيم ١٩٥٥) للفظ ليستمن حدكم نتبر الله عداء =

وقال يشر الحافي الفاعة ملك لا يسكن إلا في قلب موس

وقال وهب، إن العر والعلى خرجه يحولان. فلعنا القناعة فاستطرا.

وقال السبي ـ ﷺ - عميس العلى عن كثرة العرص ولكن بعلى على النفس⁰⁰. وهي الربور: القامع غني وإن كان جائماً

قال إبراهيم المدرستاني انتقم من حرصك بالقيامة كما تبتقم من عبوك بالقصاص

وقات دو النواد المصري من قبع ستراح من أهن ومانه واستطاد على أقرابه وقبل في قوله إن الأنوار نفي نعلم، يعلي هو القناعة في الدلياء وان الفحار في جاجم هو الحرص في الدلياء

وقيل لأني يويد مم وصلت للى ما وصلت؟ قال فجمعت أسبات الدييا فرنطها حمل العدمة ووضعتها في سنجبل الصدق ورمبنها في محر ليأس عاسرخت عمل لم يعالج مرض الحرض بالشاعة يتواد مو حرصه ذاه الحدد وهو أدوى الأدواء

⁻ يونه وعساء لينهه

⁽١) هذا الحديث سبق بحريجه وورد بألماظ أحرى

 ⁽۲) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الركاة، باب في الكفاف والقناعة حديث رقم (۱۲۱ م۱۱۵) وروده النجاري في صحيحه، كناب برفاق، باب كيف كان غيش النبي هي مديث رقم (۱۲۲۰)

⁽٣) قم يود بهت اللمظ إثما وود بألعاظ قريبة مته.

 ⁽٤) رواه مسلم في صحيحه كناب الم كان، ماب فيس العنى عن كثرة العرض، حديد وقدم (١٢٠)
 (١١٥١) ورواه البحاري في صحيحه، كتاب الرفاق، ماب الغنى عن النفس، حديث رقم (١٦٤٤)
 ورواه غيرهما

القصل الخامس في صفة الحسد وعلاجها بالنصيحة والرحمة والشفقة

دال ته تعالى ﴿وَيِس شَكِرٍ عَاسِدٍ إِذْ حَسَدَ ﴿ الْعَدَى ٥] وقال رسور الله والله والله والكمر، قال والكمر، قال والكمر، قال عمله الكمر على أصل كل حقيقة فاتقوهي واحدروهن؛ داكم والكمر، قال إبليس حمله الكبر على ألا بسجد الآدم، ياكم والحرص قال آدم حمده لحرص على أن أكل من الشجره، وإياكم و حسد قال اسي آدم إنه، قبل أحدهما صاحبه حسد أداً.

عدم أن الحسد داء معصل ودواؤه مشكل لأن صاحبه يعارض الله فيمة يحب ويكره ردلك لآل لله أحب أن أنعم على عدده للعمة من لعمه، وكوه روالها عنه ولا أحب أن تكول هذه اللعمة للاحاسد وكره أن لكول له والحاسد حب أن لكول لله ولرول عن صاحبها، فقد أحب ما كره الله وكره ما حب لله وهذا داء مريل للإيمال لأن صاحبه لم يحب لأحبه ما يحد للعلمه من الحروق في اللبي دعيه لللام الآل واحدكم حتى يجب لأحبه ما يحب للعلمة من الحروق في اللبي

وقال يعصنهم. إن الحاستة جحبه لأنه لا يوصل بقصاء الواحد.

وفي يعص الكتب البمرلة: الحاسد عدو للعمثي

وقَسَيل فيمي قسوله تسعماليس: ﴿ قُلُ إِنَّا حَرَّهُ رَبَّ ٱلْفَرَيْضَ مَا ظَهُرُ رَبًّا وَتَدَ بَكُنَّ [الأعرف. ٣٣] قبل ما عص، الحسد،

وقيل أثر العصد يسين فيت قبل أد يسين في عدوك، وصه قومه على العصد بأكن المعسمات كما تأكل المار المعطما^(٣) يشير به إلى أن المحسد يشارك الشرك في إحباط الأعمال.

 ⁽١) احرجه ابن عسكر في تاريخ نمسو (ج ٥٢ ص ٢١ رأورده الألوسي في مسيره روح الساد،
 سروة آل عمران عبد الهسيره قوله تعالى ﴿ يُعَمَّنُ بِتَحْمَيْهِ مَن يَشَاأُهُ ﴾

 ⁽۲) روده مسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب الدليل فتر أن من حجال الإيمان ، حدث وقم
 (۲ لا ۵) ورواه للحاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب من الإيمان أن بحب الأحيه ما يحب لنصمه حديث رقم (۱۳) ورواه غيرهما

 ⁽٣) وإذ أبو داود في سنيه، كتاب (لأبت، دب في الحسد، حديث رقم (٣٠،) رزواه اس صحه في
سنة ور إذ غيرهما، كتاب الزهد، باب الحسد، حديث رقم (٤٢١٠)

وفي تعصر الآثر. إن في السماء الجاهسة ملك يمر به عمل عبد له صوه كصوء الشمس فيفول: قف قأن ملك الحسد اضرب به وجه صاحبه فإنه حاسيا.

وقس إذا أراد (له أن يسقط عنى عبد عدواً لا ترجمه سيف عليه حاسية وأشدوا:

وحسين من حادث نامريء تري حاسديه له راحمين وهذا المعنى يدل على أن دواء الحمد بي استعمال الرحمة.

وفيل، وأى موسى عليه السلام رجلاً عبد العرش فغيطه فقال ما مهمته فعيل كال لا يحسد النام على ما اتاهم الله من فصله

وعن أنس ـ رضي الله عنه ـ قال: كنا جلوسا عبد رسول الله ـ ﷺ ـ فقار اليطمع عليكم لأن من هذا لفح رجل من أهل الجنه، فطله رجل من الأصار ينطف أحسه من وصوء قد على بعله في يده بشمال، فسلم، فعما كان من العد عال السي - ﷺ مثل ديث، قطيع ديث الرجل مثل مرته الأولى عدم كان بيوم النافث، فال السي - ﷺ . مثل مقالته لأولم أيصاً رفضه الرجل مثل حاله الأولى، فلما قام لسي ﷺ تمعه عبد الله من عمرو من العاص فقال أبني لاحيت أبني فأفسمت ألا أرجل عديه ثلاثً عال بُرأيت أن تؤريني إنيث حتى تنقضي البلاث فعنت عال علم قال سن فكا عبد الله يحدود أنه ما معه اللاث ليان قال فقم يره نفوم من الليل شيئاً عبر به إذ تعار من ليبر وبقلب على فوشه بكر الله وكبر حلى يقوم لصلاة الفحر، غير الله لا يقول إلا حيراً، قال فيما مصب بثلاث بيال وكلات أحتفر عميه قلب إيا عبد لله إنه لم يكن بيس وبين والذي عصب ولا هجره ولكني سمعب رسوا له ﷺ يقول اللاث مراب البطلم عليكم لأن رجل من أهر الحقة فطلعت بت الثلاث م ت. فأردب أد 10 و اللك لأبطر ما عملك، فلم أرك بعمل كثير عمل لما اللي بلغ بك ب قال رسول لله - 変 ؟ فقال الما هو إلا ما والله قال فانصرفت عنه، فلما وبيت دعاني. فقال أما هو إلا ما رأيت غير أني لا أجد في نفسي على أحد من الدامس عشاً ولا أصيده على حير أعضاه الله إياه، فعال عبد الله فهذه لتي تنعب بك وهي التي لا مطاة ١^{٧١} وعن رسور الله ﷺ «اللاثة ال

ا) رواه السبائي في السبل الكبري كتاب عمل اليوم والذله به ما يمو إيدا به من منامه حدث رئم (١٣٩٣) ورواه احمد في تصنيد عن بس بر مالك، حدث قم (١٣٢١٣) صعد دار الكتب تعدمية، ورواه غيرهما

يعجرهم من آددة الهيرة، وسوء انص، ولحسبه(١) فينجيث من تطيرة أن لا تعمل به وينحيك من سوء الظن أن لا تنكلم وينجيث من الحسد لا تنعي أخالة سوءً، أي ترجم عليه وتشعق وتحت له ما تحت تنفسك وتصاحبه الصحة ويا علاح المحسد ورائته عن العب وتركة نفس عنه باستعماء الرحمة ولشفقه ولنصبحه فيه من دأت لمؤمنين، كما قال رمنول لله - على - لامش المومنين في تراحمهم والسهراء وفي رواية أخرى قال لا المؤمنون كرض واحد و المتكي رأسه تاعي والسهراء وفي رواية أخرى قال لا المؤمنون كرض واحد و المتكي رأسه تاعي سائر لحسد بالتحتي والسهراء وقال المؤمن للمؤمن كالبساء بشد معصة تعصه الدين التصبحة فالوا لهن برسون لله الله وتكنانه ولنبيه ولأحة المستمين وعامتهم الله قال أنو سيمان الحطائي للصبحة كالمة حاملة يمان عن حمله هي إراده تحير وليس سمكن أن تصر ع هذا المعنى بكيمة وحده تحصره وتجمع مع هم عيرها وأم تصبحة لمستمين فحماعه ورشادهم بي ولشفة عليهم وتوقير كبيرهم ولوجهم عن أمر الذين وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن افمكر ولشفة عليهم وتوقير كبيرهم ولوجهم عن يجهمونه من أمر الذين وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن افمكر ولشفة عليهم وتوقير كبيرهم ولوجهم عن يجهمونه من أمر الذين وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن افمكر

ودن _ على الله تعالى (أحد ما تعدد به عدى إلى المصلح بي الله معدى الله المهمات حتى المعالجة الحسد بالرحمة والشعقه والتصيحة للمحدو عبه عن أهم المهمات حتى

⁽١) هذه الحديث لم أجيه بهذه اللهظ فيد لذي من مصافر ومرجع

 ⁽٢) رواء مسلم في مسجيحة، كتاب البر والصلة والأداب، باب تراحم المؤهبر ، عديث رقم (١٦٠ رواء مسلم في مسجيحة، كتاب البر والصلة والأداب، باد حمد نسام والبهائم حديث دم (٢٥٨٦) ورواه عبرهما

 ⁽٣) رواه مسلم في صحيحه، كتاب البر والصدة... باب مراحم المؤمين ، خليث رقم (١٧٠.
 (٣) رواه غيره.

 ⁽٤) رواه بسلم في صحيحه، كتاب البر ، بات تراجم المؤسير . ، ، حقيث رقم (١٥ـ ٢٥٨٥)
 ورواه البحاري في صحيحه كتاب الصلاة، بات شبيث الأصابح في المسجد رعيره حديث تم
 (٤٨١) ورواه غيرهما

ه) رواه مسلم في صحيحه كتاب لإيمان بالبابات أن الدين النصيحة، حديث قم (٩٥ . ٥٥ و و و و و البحاري في صحيحه كتاب لإيمان، باب بيان أن الدين النصيحة، حديث رقم (٩٥ . ٥٥) و و و و عير قه

١) ر. و أحمد في المسمد عن أبي أمامة الباهلي، حديث رقم (٢٢٢٥٣) [ج ٥ ص ٢٠٠] ودواه
 العدر"ي في المعجم الكير عن أبي أمامه الناهلي، حديث رقم (٢٨٢٣) [ح ١ ص ٢٠٠]

يكون من المرحومس، فإن النبي ﷺ فإلى المن لا ترجم لا ترجم الأونال الله والله المن في الأرض يرحمك من في السماء (٦).

ولا يكون من لأنتقيام بالتحسد الذي هو نازع الرحمة عن قلب التحاصد. قإن السي - ﷺ - يقول اللا تنزع الرحمة إلا من شقيا^(٣) قمن شرط المؤمنين أن يكونوا عباداً لله إحواماً، كما ولا تجلسوا ولا تجلسوا ولا تناعصوا ولا تدارو وكونو عباد الله إحواماًه⁽¹⁾

ومن الحسد ما هو محمود وهو الاعساط في الحير، كما قال وسول الله _ ﷺ -.
الا حسد الا في النتين، رحل تاه القرآن فهو يقوم به آناء الليل وأطراف النهار
ورحل الله لله مالاً فهو سفق سه ماء الليل واماء النهارا(٥) فينمني العبا مقامه ولا
يحب أن يرول عنه، ويحب أن يعمل بعمله والله أعلم.

الفصل السادس في صفة الشهوة وعلاجها بالعقة والاجتناب عن الشهوات والجوع

قَالَ بَعَالِي ﴿ رُبُِّنَ لِثَنَاسِ غُبُّ أَنَّهُوَتِ بِنَ ٱللَّكَآءِ وَٱلْبَيِنَ ﴾ [آل عمران ١٤] لآية

 ⁽١) رواه مسلم في صحيحه، كتاب المضائل، بات رحمته ﷺ الصيبان ، حقيث رقم (٦٥)
 (١٣ ٨) ورواه ليحاري في صحيحه، كتاب الأدب انت رحمة الناس واليهائم، حديث رقم (١٣٠) ورواه غيرهما

 ⁽۲) رواه البرمدي في الجشع الصحيح، كتاب البر والدن، الداماء عالمه في حمه مستمس حديث رهم (۱۹۲۶) ورواه الر داود في سنم، كنام الادماء باب في الرحمه حديث رقم (۱۹۹۱) ورواه غيرهما.

 ⁽٣) رواه أبو ياود في سببة كتاب الأدب، باب في الرحمة، حديث رقم ٤٩٠٧) ورواه النوفدي في
السامع تصحيح، كتاب التر والصلة، باب ما حاء في رحمة المستمين حديث رقم (١٩٢٣) ورواه
عبرهما.

 ⁽٤) رواه مسلم اي محيحه كتاب المر والصدة و لأداب د باب بحريم نظل حديث رقم
 (٢٥ ١٣) ورواه البحاري في صحيحه، كتاب لأدب، باب في أيها الدين أموا حسو كثيرً من
 انظر € حديث رقم (٢٠١٦) ورواه فيرهم.

⁽٥) رونه مستم بي صحبحه، كتاب صلاه المسافرين وقصرها، باب قصر من بقوم بانقران ويعلمه ، حديث رقم (١٨٩٥ ق ١٥٠ النجابي في صحيحه كناب النوجيد يا ، فول الذي الله وجل اتأه الله القرآن ، حديث رقم (٢٥٢٩) ورواه غيرهما

وقال رسول الله _ إلله دعا الله جريل فأرسله إلى الجنه، فعال النظر إليها وما عددت لأهله فيها، فرجع إليه فعال وعربت لا يسمع بها أحد الا دخلها، قال فحجبت بالمكاره، فقال له: ارجع فانقر إليها، فرجع إليه فقال: وعرتك قد حشبت أن لا يدخلها أحد، ثم أرسله إلى المار، فقال ادهب فاطر إليها وما أعددت لاهله فيها مرجع إليه فقال وعرتك لا يدخلها أحد يسمع بها، قال، فحجب بالشهرات ثم قال له عد إليها فنظر، فرجع إليه فعال وعرتت لهد خشيب ألا يبقى أحد إلا دحيها "أ.

اعلم أن الشهوة مادة كل فتمة ومسع كل عساد، وهي بقر شجرة الحدو" ة ونسرتها وهي حب حال الشيطان وهي الدركة السفلي من صفات بشريه فما تحلها وركة تكون دركة محول الروح الإنساني من بده عبوره من أعلى عليس القرب على العرش و الأملاك والأمجم والسلوات و الأرصين، وعلى مفردات العناصر والمركبات ولمعادن والدانيات والحدو بات إلى أن تعلى بالمطعة في الرحم فسر بها إلى أن يتم لمولود حد المعوم فهو في لبس ساهركه معمات العلب إلى دركة شهوة وهي أسفى السافدين، فنيس وراء عبادان قرية فيبغي فيها محبوساً مقبداً بقبود الحواس ولقوى و الوصاف إلى أن تداركمه العماية الأربية بحديه الإيمان والعمل المسافح ساطى ودعوه الأبياء وبكائيف باشرع في الظاهر فيرجع بالإيمان والعمل المسافح ساطى ودعوه الأبياء وبكائيف باشرع في الظاهر فيرجع بالإيمان والعمل المسافح سادين مركة لشهوة متوجهاً إلى الحصرة بقدمي المعة وقلع مواد لشهوة بالدون وبرك المعاد والشهوات وملازمة الدكر، فالجوع أحد أركان لمحتفدة، وأن أربات بسدورة الدوح إلى اعتباد الجوع و الإمساك عن الأكل فوجدوا يبانيع لحكمة في الحوع،

وهال يعصهم جعل لحير كنه في بيت وجعل مصحه الحوع وحمل لشر كنه في بيت وجعل مفتاحه الشبع

(٢) أورد، الألوسي في تصبره، عند تصبير قوله بعنى ﴿بَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ وَاسُوا ثَيْبَ عَلِيحَتُمُ ٱلعبيام﴾

 ⁽١) ووأه الترمذي في الجامع الصحيح، كان صفه نجم باب به حام حلب الجمة باسكاره بالحدث وقم (٢٥٦٠) ورواه أبو داود أبي مشاه كتاب السنة، بأن في حقق الجمة والدر، حديث رفيم ٤٧٤٤) ورواه غيرهم.

إذَ دحلوا السوق أن يشيروا غيره.

وقان سهن من عبد الله المن حلق الله المنتيا جعل في الشبع الممعصية والمجهن وجعل في الجوع العلم والمحكمة

وقيل من أدب الجوع أن لا ينقص مر عاديه كل يوم إلا مثل أدن السبور وقد مالح بعصهم في الجوع حتى كان سهل بن عبد الله لا يأكن الطعام إلا في كل حمسة عشر يومنًا فإذا دخل شهر رمضال مم ماكل حتى يوى الهلال وكان يقطر كل ببلة على الماء الفراح

وروى على أسي نهاف المحشمي وعيره أمهم بالعو، في الإمساك على الأكل مل ثلاثيل إلى أوبعيل يوماً. وأقل وأكثر

فنت الهدا وأن كان مستحسب عبد القوم ولكنه ليس بمقصود أصلي وبعل ينوبد من الإفرط فيه آفات محدة بالمنصود الأصلى وربعة المقصود من التقبيل كسر التفس وعوية الملب وتسفه فإن الجوع يليب شحم العنب وعفر دمه فيبيض ويرق ونصفو فيستعد مصفائه فقنون مور الذكر والوار المعاملات الشرعية والواردات لعينيه لم تمعكس الأنوار من مرأة لقلب إلى أرص النص فأشرقت الأرص بنور رمها وتلاشب طلمات صفات النمس وانشق صدف طلعة الشهوة عن دره المحبة فإن الشهوة مطلة المحة وهي لمطنوب من الإسدار وبها فاق على لملائكة المقربين وسجنوا له فافهم حداً فالإمساء المحمود عن الطعام ما يكور مجمياً عن طرفي الإفواط و التصريط كما قال تعالى ﴿ وَحَمُلُوا وَاشْرَوَا وَلَا تُسْرِقُونَ ﴾ [الأعر ف ٣١] فالمحمى من الإسراف مصف رطل الي وطل كن يوم أو قريب من هذا، فيريد وينقص منه كن طائمة على قدر فويهم وصحه مرحهم، وعلى هذا المعنى مثي مر صومهم لمهم من بسرد نصوم ومنهم من بصوم يوماً وتقطر يوماً رهو أقصر الصنام فان ﷺ . اأقصر الصيام صوم أحي داود عدم لسلام كان يصم بوداً ويعطر يوماً الله وهو احبيار السي - ﷺ - يقول فأجوع بوماً وأشبع يوماً»(٢) وهو لاستجماع الصبر والشكر ومهم من يصوم يوماً ونعظر يومين ومنهم من يصوم يوم الإثنم ونوم الحمس وهو سنة اسبي - ﷺ -- وممهم س بصوم أيام البيض أو في كل شهر ثلاثة أمام

 ⁽١) و(٢) رواه هسلم في صحيحه، كتاب الصيام، باب استحياب صيام ثلاثة أيام من كل شهر ١٠٠٠ حديث رهم (١٩٢١- ١٩٦٢) - ورواه الترمدي في الجامع الصيح م، كباب الصوم، ياب ما حاه في سرد الصوم، حديث رهم (٧٧٠) ورواه غيرهما.

وحكى عن الجبيد أنه ذال بصوم على الدوم فيذ دخل عليه إخواله أفطر تعهم بقول، ليس لمضل المساعد مع الإخوان بأقل من فضل الصوم،

غير أن هذا الإفطار محتاج إلى علم، فقد بكون الناعي إلى فعد شره الفس لا لمواقعة مع وجود شره النفس صعب ويستحب صيام رجيد وشعبان إلى النصف وبعد النصف مكروه، وفي الحديث الا تسعيلي، مضان ييوم ولا بيومينا (1). وقان - إلى النفس صام يوم الشك فقد عصى أيا القاسم (1) وستحب صوم لعشر من دي المحجة ولعشر من المحرم وستحب لحميس ولحميس ولجمعة ولعشر من المحرم وستحب لحميس ولجمعة ولست أد تصام من الأشهر الحرم وقة ورد في الحير المن صام ثلاثه أيام من شهر حرام، لحميس ولحمعة ولسب، بعد من المار سعد ثم عام (1)

القصص السابع في صفة الغضب وعلاجه بالحدم

وال الله معالى ﴿ وَإِذَا مَ عَضِبُوا أَمْمَ مَعَرُونِ ﴾ [مشورى ٣٧] ودار ﴿ آلكومِينَ الْمُمَالِكَ ﴾ [آل جمران ٣٤] قال رسول الله . ولا الله المعديد ما مصرعة وما الشديد لذي يمنك مفسه عند العصب العصب من المبطان وإن الشيطان حلق من المبار، وإنما تعطأ الله بالماء، فإذا عصب أحدكم فعتوصاً الله

اعلم أن يعصب صعة شيطانيه، سبعية، عسانيه، فأما شيطانيه فكما قال ـ عليه

⁽¹⁾ رواه البحاري في صحيحه، كتاب نظام، ناب لا ينقدمن رمضاء نصوم يوم ولا يوسى، حديث قم (١٩١٤) و واه البيهقي في تسنى الكبرى، كتاب الصيام، نأب النهي هن استعبال شهر وعصال نصوه يوم أو يومين، حديث رقم ٧٩٤٧) المعند ١٠٠ يتمدس أحدكم راعبان بصوم نوه ولا يونير إلا أن يكون صوماً يصومه رحل فليضم ذنك الصوما ورواه الطيالسي في مسنده، حديث رقم (٢١٧١) إم ١ من ٣٤٨)

 ⁽۲) رو ، أحجري في صحيحه ، كتاب الصوم باب قوب السي و الله الهلال فصومو ، و ه المحاكم في المستدرات كتاب الصوم ، حدث وقم (۱۹۹۳ ح الص ۵۸۵)

 ⁽٣) أخرجه بهيئمي بي مجمع الروائد، حديث رقم (١٥١٥) وأورده المتفي الهدي بي كثر العمال
 كتاب الصيام، الماب الثاني صوم النقل، محرم، حديث رهم (١٤١٢).

 ⁽٤) و، بيجاري في ميجيحه، كتاب الأدب، باب الحدو من انعصب، حديث رقم (٦١١٤) ورواه مسلم في صححه، كتاب البر وانصلة و لآداب، باب نفس من يملك نفسه حمد تحديث في (٢٦٠٩ ـ ٢٦٩) ورواه غيرهند

 ⁽ع) رواء أبو داود في سشد، كتاب لأدب، باب ما يقال عبد العضب، حديث رهم (٤٧٨٤) ورواه أجمد في المسند عن عطيه السعدي، حديث رهم (١٨٠٠٨) ورواه غيرهم،

الساع وأم المصابية ولها حنقت من تراب وبه عريره فللمس والفهد والسهر والوع وأم المصابية ولها حنقت من تراب وبه عريره فللمس بحسب الله طلع وحلفت من صعصال ولها للحسب دلك طلع وهكد من حماً مسوب ومن صعصال كالمعجر فللحسب للك لأصول التي هي ماسيء تكولها للتعادل صفاء من لهيده والمسعة والشيطانية، ولي صفه الشيطله في الإسال الشرة لقاله تعاني الأس ملطال كالمكتبر إلى الموال النار في الفحد والشيطان حلى من بار، فلل بعد للحال المراب في المحد والشيطان حلى من بار، فلك بعد على مالك للكين لاثرة مواد معصب وها للمثلث من الحلم، وكظم العلم و فصير على حمد الأدى، معجود لما لولد من من الحلم، وكظم العلم و فصير على حمد الأدى، معجود لما يلافع ما لولد من للمعلىء من العلم المعلىء من العلم المعلىء من العلم المعلىء من العلم المعلىء وبالصد على حمال لأدى ينتفي ما تولد من صفه المسابية، وبما الرقي المعلى حمال الأحرة المن على حمل الرقي المعلى حمل الرقي المعلى على الرقي المعلى ولا حرة المن على من الرقي المعلى ولا حرة المن على من الرقي المعلى ولا الرقي من الرقي على الرقي ما لا يول ولا حرة الأمن المناء الأحرة الإلا الرقي المناء الأمن كله المن المناء الأمن كله المناء الأمن كله المن المناء المناء الأمن كله المناء الأمن كله المناء الأمن كله المناء الأمن المناء الأمن كله المناء المناء

 ⁽١) رواء أبو داود في ستمه، كتاب الأدل، ١٠٠ ما يقاه عبد المجلس، حديث رقم (٤٧٨٤) ورواه
 احمد في المستد ص عطية السعدي، حديث وقم (١٨٠١٨) ورواه غيرهما

 ⁽١) وم البرمدي كتاب سر والصده، باب ما جاء بي الربق حديث هم (٢٠ ٣) ر. اه حمد في
المسئل هن السيدة هانشة، حديث رقم (٢٥٣١٣) ورواه فبرهمه

 ⁽٣) روء مسلم في صحيحه كناب النو والصله و لاداب، باب فعين الرفق، حديث رفير (٢٥٩٣ ٧٧)
 وروه الو دود في سنته، كناب لأرب باب في الرفو، حديث، في (٢٨٠٧ ورواد غيرهـ

 ⁽٤) وراه م ٠ م هي صحيحه، كتاب اللو والتسلة والآداب باب عضل الرفق، (٢٥٠٤ ٢٥٠٤) ورواه اللو حيال في صحيحه، كر البيال بأن الرفق هما يرين الأسياء وصده يسيمه، حديث وهم ٢٥٥١١ و ١٥ غير هما.

 ⁽٥) رواه مسلم في صحيحه شدت السلام، مات النهي عن البداء أهن الكنات بالسلام، حديث رقم (٠٠) ٢ رواه البحاري في صحيحه، كتاب سساله المرتدير در إد عرض دمي وغيره بسب النبي ﷺ. دء حديث رقم (١٩٢٧) ورواه عبرهمه

⁽٦) رواء البحاري في صحيحاء كتاب لأدب، باب الحدر من العصب، حديث رفع ٦١٦ =

ال يحديم عن الحدي ويعمو عن المسيء ويحدمل عن الجاني ويشجاو. عن الحاطيء ويصبر على الأذي، وبهذا تحس أخلاقه

وقال لسي - ﷺ - لاس عبد القيس (إلا فيا حصلتان يحبهما ته تعالى؛ الحلم والأناهه () وقال لبي ـ ﷺ (إما بعثت لأنم مكارم لأحلاق ()

وكما أن العصب مطل الحبيات المعمولة، تحيين الحق مثبت الحسات العير معموله كما قال النبي - ﷺ الإن المؤمن ليدرك تحسن خلقه درجة لمائم الصائم^(٣)

وقال ابن عماس وصبي الله عنهما وي قوله تعالى ﴿ آلَفَعُ وَالَِّي هِيَ آحَسَدُ ﴾ [مصلت ٤٠] قال الصبر عبد العصب، والعفو عبد الإساءة، فإذا فعلو عصمهم الله تعالى و حصع لهم عدوهم ﴿ كُلُّهُمْ وَإِنَّ حَسَمٌ ﴿ الصلت ٤٢]

ون العصب نما كان من أعظم الأحلاق الدميمة لا بد في علاحه من سنعمال الأحلاق الحسنة

وقد أوصى رسود الله على المحدث بوصية حامعة لمحدس الاحلاق فقال له هي معدد أرصيت تقوى الله رصدق الحدث و لوقة بالعهد وأداء الأمانة وبرك بحيانة وحمط الجوار ورحمة اليتيم وبين لكلام وبدل السلام حسن العمل وقصر الأس ولروم الإيمان والتفقه في القرآن وحب الأحوه و لجرع من الحساب وخفض لحدح، وإياك أن تسب حكيماً أو بكدت صادق أو تطيع آثماً أو تحصي إسماً عادلاً أو تعسد أرضاً، أوصيت باتقاء لله عبد كل حجر وشجر ومدر وان تحدث اكن دست توبة السر بالسر و لعلانية بالعلانية الموقل وسود الله الله على من شيء يوضع في الميراد القل من حسن الأدب ومحلي وإن صاحب حسن الحلو ليبدع مه درجة لميراد القل من حسن الأدب ومحلي وإن صاحب حسن الحلو ليبدع مه درجة

ورواه الترمدي في الجامع الصحح، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في كثرة العضب حديث رقم (٢٠٢٠)، ورواه فبرهما بألهاظ متقاربه

⁽۱) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب الأمر بالإيمان ، حليث رقم (١٨-١٨) ورواه امر حبان في صحيحه، ذكر ما يستحب دارمام أن يعلم الرفد يد وقد هنيه شعب الإيمان، حديب رقم (٤٥٤١) [ح ١٠ ص ٤٠٥]، ورواه غيرهما

 ⁽٢) روء أحمد في تعميد عن أبي عريزه بلفظ إسا بعث لأتمام مدالح الأحلاق حديث إتم ١٩٧٤)
 ورواه الشهاب في مستده حليث رقم (١١٦٥) ج ٢ ص ١٩٢

 ⁽٣) روه اس حيال في صنعيامه الكر أجاه بوال المره بحسن النحلة برحه الفائم اله حديث رقم (٨٠) [ج ٢ ص ٢٢٨] ورواه مالك في الموطأ، كناب حسن النحس باب ما جاء في حسن النحس ورواه غيرهما

العبوم وانصلاته (١٠

القصل الثامن في صفة البخل وعلاجه بالسخاء

قال الله تعالى ﴿ ﴿ وَلَا تُعْسَمُنَ أَلَّينَ بِسَكُونَ بِمَا مَاتَعَهُمُ اللّهُ مِن نَصْبِلُهِ هُوَ مَيْنَ لَكُ مَلَ عَوْ مَلَمْ اللّه مِن نَصْبِلُهِ هُو مَيْنَ أَلَّهِ مِن الله عَلَى ال

عدم أن البحل من د كات جهدم ولا بحرج لبحيل منها إلا بقدم السحاء والبخيل من بدرية حلى الله من الما يؤر والبخيل من بدرية حلى الله من عالم بلسال لعدم، والبحل للسال الطريقة من لم يؤر الدريل وروسه الدليا بأسرها في طلب الله تعالى، و للحده والبحيل يفسال الحديثة الأربى أثم الحود أنه الإبثار فمن أعطى البعض فهو صاحب سحاء ومن بدل الأكثر فهو صاحب جود ومن بدل الكل فهو صاحب جود ومن بدل الكل فهو صاحب وقد ومن بدل الكل

وفين لما سعى علام لحسر بالصوفة إلى الحقيمة أم يصرب عناقهم. فأم الحسد فإله قد نستر بالعمة وكار يمني على مدهب أبي ثور، وأما لشجاء والرفام والنوري وحماعة فقنص علهم فيسط النظع لصرب أعناقهم فنقدم شوري، فقال السياف الدري يني ماذا ببادر فقال بعم فقال وما تعجيث فقال أوثر عنى أصحابي بحياه ساعة فتحير سياف، و بهي الحير إلى التحديثة فودهم ربي المقاصي ليناني بحياه ساعة فتحير على المناسيل ليوري، بسائر فمهنة فأحاده عن ليناتر فمهنة فأحاده عن

 ⁽١) وأه أحمد في بمسد عن أبي الدرداء بنفط الأغار شيء في اللمية أن يوم العيامة التحديق الحسنة حديث رقم (٢٧٦٢٣)، وأبرده المثني الهدي في كنز المسال، حديث رقم ١٧٣٥).

 ⁽۲) واد البرامدي في الحامع الصحيح، كناب أبير والصدة، باب ما جاء في السحاء حديث رقم
 (۱۹۲۱) اخرجه العقبلي في الصعفاء عن أبي هزيرة من حديث سعيد بن محت أثر إلى رقة
 (۹۹) ج ۲ ص ۱۱۷ و حراجه المنقي الهندي في كبر العمال، كناب الرقاة، الباب الثاني في السحاء والصدقة، حديث رقم (۱۹۹٤ واجرجه عبرهم)

 ⁽٣) لم أحده مهذا العفظ وإنما ورد بلفظ التي الجدة بـ تـ يقال له بيت السخدة . (المعجم الابسط بنظراني حديث وقم (٥٧٤٢) (ج ٦ ص ٣٠).

الكل ثم أحد يقول وبعد في لله عبدا إذا قامو قاموا دلله وبد بطقو بطقوا من لله وسرد أله طا أيكي القاصي فأقبل لقاصي بلى محسف وفال إلا كان هؤلاء ردفقة فما علي وحه الأرض مسلم فحلي سيلهم وقيل بعث رحل إلى حلة مجارة وكان بين أصحابه قفال قبيح أن أتحلها لنسي وأشم حصور وأكوه أنا أحص بها و حداً وكلكم في حق وحرمة وهده لا محتمل القسمة وكانوا أنه بين فامر لكن وحد محاريه وحيفًا

وقيل عطش عبد لله بن أني بكرة بوماً في طويقه فاستسقى من منول امراه فاحر حت كوراً وقامت بخلف لباب وقالت تنجو عن الباب ولبأحد بعض عنمانكم في مرأة من العرب مات حالمي مند أنام، فشرب عبد الله العاء وقال لعلامه الحمل إليها عشرة آلاف درهم، فعالت؛ سيحال الله تسجر بني فقال: احمل اليه عشره الدارة أسأل لله العافية، فقال با علام حمل ليها للالين ألف درهم، فردت الباب أف لك، فجمع إليها ثلاثين ألف درهم، فما أمست حتى كثر خطابها الباب على مناها أمست حتى كثر خطابها

ودس دحل أبو عبيد لله الرورباري إلى دار بعص أصحابه فوحده خانياً وباب بين به مقص، فقال صوفي وله باب اليت مفلي اكسروا القفل فكسروا وأمر يجميع ما وجد في البيت وأعده بني لسوق ودعوه وأصبحو وقت من نثمن وقعدو في لدر فرحن صاحب الد ولم يمكنه أن نقول شبث، فلاحلت الرأته بعدهم لذار وعليها كساء فدخل و مت بالكساء وقال با أصحاب هذه أيضاً من حمله المساح فسعوها، فقال لروح الم لكنف هذا باخبيارات، فقالت المكت مثل لسيح يناسطنا ويحكم علينا ويقي لنا شيء للحره عنه

وسل حرح عبد الله بي جمعر إلى صبعة له قبول عنى بحس قوم اقبه علام أسود يعمل بيه إد أتى العلام بفوته ورحن كلب الحالط ودن من بعلام قومي إليه لعلام بقرص فأكله، ثم ومي إليه بالثاني فأكنه والثالث تأكنه وعبد الله يبطر فقال يه علام كم قويث كل يوم؟ قال من رأيب، قال فلم أثرت هذا لكنب قال ما هي بأرجن كلاب، بنه جاء من ، فة بعيده جائف، فكرهت وده، قال فيه أنت صبح بأرجن كلاب، بنه جاء من ، فة بعيده جائف، فكرهت وده، قال فيه أنت صبح البوم؟ قال أطوي بومي هذا قال عبد الله بن جعفم ألام عنى السحاء إن هذه سحى مني، فاشترى الحائظ والعلام وما فيها من الأثاث فاعين العلام ورهمها مه

وكان من دأت من بعالج البحن بالسحاء أن لو أعلق عليه يوماً بات المعالجة لكان يبكي كالتكليء

قيل بكي أمير المؤمس عدي وصي الله عنه يوم، فقبل له ما بمكك؟

فقال: لم يأتني صنف منذ صبعة ايام، أحاف أن يكون عله قد أهانني ثم علم أن دوء النخل مر أهم المهمات وهو من المهلكات لا سيما قال اسبي - رئيخ - "أي داء أدوى من البحرة") وقال ـ رئيج - "لا نكون المؤمن بخلام"

الفصيل التاسع

في صفة الحقد وعلاجه بالعفو وسلامة القلب

قال لله تعالى ﴿ يُو الْمَوْ وَأَمْنَ وَلَقْرِصَ عَي الْفَهِلِ ﴾ [لأعراب قال لله تعالى بها الله قال المبي - الله على المهال وعلى حابر بن سند الله قال للما بربت هذه الايه قال المبي - الله جبرين من تأوين هذه لأية قال حتى أسأل، فصعد ثم برل، فقال با محمد إن الله تعالى يأمرك ان بصفح عمن طعمت وتعطي من حرمت وتصل من قصعت. فقال النبي - الله و الا أدبكم عنى أشرف أحلاو أهل لدب و لآخره قل وما داد يا رسول الله، قابر التعمو عنى طلمت ومعطي من حرمك وتصل من قطعت ("علم علم أن الحقد من أحس احلاق النفس وان علاحه من أشرف أحلاق الفدت وهم علم أن الحقد من أحس احلاق النفس وان علاحه من أشرف أحلاق الفدت وهم المعقو بل هو حدق من حلاق الحق تعالى، كما قال . الله علم يحب المعقود ال

و لحقد من أحلاق يعيس فإنه مما أمر ماسجود لأدم ـ عبيه السلام ـ فلم يسجد له لمعن وصرد فحتما من ادم وقال ﴿ فِيرِّبِكَ لَاعْرِيَّهُمُّ أَخْيِبُ ﴾ [ص ١٨٦] فالحاقد متحدق بأحلاق الحق معالى، فشتان بين الحقيس والعمو متحدق بأحلاق الحق معالى، فشتان بين الحقيس والحاقد المشاحل متروك من رحمه لله تعالى، كما فان رمول لله ـ الله المقتم

 ^() ووه البحاري في الأدب المعرد، ناب انتخل حديث فم (٢٩٦) [ج ص ١] والطبائي في
المعجم الأوسط عن معاد بن جان باب من اسمه مقدام سديث ردم (٣٩٦) "ح ٨ ص ٣٧٣].
ورواه الحاكم في المستدرة ، ذكر مناقب نشر بن البراه بن معزر رضي لله عنه حديث رقم
(٤٩٦٥) [ج ٣ ص ٣٤٢].

^{(*) •} م أجده بها الدُمظ إنها رواه مالك في السوطاً بفط. عَنْ صفوان بن شُغيَّو، أنه فال فيل نوسول الله . أيكون المؤمن بخيلاً؟ فقال * قدمة فقبل له * أيكون المؤمن بخيلاً؟ فقال * قدمة فقبل له * أيكون المؤمن بخيلاً؟ فقال * قدمة فقبل له أيكون المثق رالكذب)

 ⁽٣) رواء الحاكم في المستدرك، كناب البر والصدة، حديث رقم (٧٢٨٥)، ورواء البيهامي في السبل
 لكرى، بات شهادة أهل العصيية، حدث رقم (٢٠٨٨٠) ورواء عبرهما

⁽٤) وأه البحاكم في المستقراة كتاب المعدود، حدث رقم (٨١٥٥) وروه السهقي في استس الكبرى، بات ما جاء في انستر عنى أهل الجدود، حديث رقم (١٧٣٩٠)، ورواه هيد المرزاق في مصنفه، بات و لا تأخذكم بهما رأقة في ذين الله، حديث رقم (١٣٥١٩)

أبواب الحمة يوم الإسس ويوم الحميس، فيعفر الله لكل عند مؤمل لا يشرك بالله سيتُ إلا رحل كان بيئه، بين أحيه شحماء، فقال التركنوا وانظرو، هدين حتى يميث، أر الطروا هذين حتى يصطفحان،

رقال أس، فأن رسون الله عُلِيَّة الله على إن قدرت أذ تصبح وتمسي ولسن في قديك عشر الأحد فافعل، ثم قال إن بني ودلك من سنتي ومر أحيا سنني فقد أحيائي ومن أحيائي كان معي في الجنة (١٠).

ثم اعلم أن التحدد فيد على أندام السائرين إلى الله، فلا يمكهم السير إلا موقع القيد، ولا سمكن رفع القيد إلا سطاعية العلب، ولركن الأعظم في معنى تركية الله با وتصفية العلب ومحلية الموح ملازمة اللكر ودوامة كما يجيء شرحة في موضعة بالماء الله تعالى وحدة، ثم لا ينظر إلى هذه الصفات الدهيمة بعين الحقارة، فإلا كن صفة مو هذه الصفات الدميمة الحبوانية صدف دره من الصفات الحميدة الروحانية، وهي أن لكبر صدف دره علو الهمة، والحرص صدف دره العقب، والحسد صدف برة العنب، والحسد صدف مرة العنفة، والشهوة صدف درة الصلابة والنحن صدف درة الإمسالا عن تعاطي المهمكات، والحقد صدف درة الصلابة والنحن مصدف درة الإمسالا عن تعاطي المهمكات، والحقد صدف درة الاستقام، ثم هذه والعظمة، والطحب صدف درة الكبرية والعظمة، والطحب صدف درة الحربة والمسائد عدف درة العبرة، والمحدة عدف درة الرحمة، والكرم والصلامة صدف درة القهر والمهامة، والإمساك صدف درة العمل، والأمساك صدف درة العمل والمهاك المدف درة العمل والمهاك المدف درة العمل والمهاك العمل والمهاك العمل المهاك العمل المهاك العمل المهاك العمل والمهاك العمل والمهاك العمل والمهاك المدف درة العمل والمهاك العمل والمهاك العمل المهاك العمل المهاك العمل والمهاك المدف المهاك العمل والمهاك العمل المهاك العمل المهاك العمل المهاك المهاك

وكديث جميع لصمات النفسانية لروحانيات، كلها أصدف در الصفات الريانيات، ولمن بالحلاقة وهو أحد الريانيات، ولمن بالحلاقة وهو أحد أسرار فوله . ولا أنه تعالى حلق آدم على صورته (٢) أي على صورة صفاته ولما لم تكن هذه الصفاب مجموعة في لملائكة لم يستحقوا الحلاقة وهو أحد معاني قوله: ﴿وَمَلَمْ وَاذَمُ الْأَسَاءُ كُلُهَا ﴾ [البُقرَة: ٢١] وهي أسماه صفات الله تعالى، عدمه بالنحلي فيه

⁽١) رواه المرمدي في الجامع الصحيح، كتاب العلم، بالدا ما جاء في الأحد بالسنة واجتناب البلاع، ا حديث رقم (٢٧٨) - ورواء الطرابي في المعجم الأرسط، حديث رعم (٢٩٩٠) ح ٦ ص ٢٣٠

 ⁽٢) رواد مسلم، كان اقبر واقصله والآدر ، باب النهي عن صرب الوحه، حدث قم ، ١١٥٠
 (٢) رووه اين حال في صححه، ذكر الرجر عن ضرب المسلم المسلم على وجهاء حديث رقم (٥٦٠٤).

وقال أمر العاسم الجرحاني إلى الأسماء التسعه والتسعين تصبر أوصاد للعبد السائدة رهو بعد في السبوك غير وصلى للعل اللجرحاني أراد أن السائر في الصعاب مم يكن وصلاً حتى يكون سائراً في الذات وهو السير في الله لجديات الألوهية علد فياء البشرية، واصمحلالي الروحانية

ثم اعلم أن الأصل في تركمة النفس ترقيها من مفعاتها ولها أربع مقامات مقام الأعارية قوله تعانى. ﴿إِنَّ النَّفْسُ لَأَمَارُا الْمُسَّةِ ﴾ [يُوشف: ٥٣] رمقام للوامية، قوله تعانى: ﴿وَلَا أَشِمُ وَلَكُسُ الْلُوامَةِ ﴾ [العيامة ٢] ومقام المعهمية، قوله بعالى المحانى: ﴿وَلَا أَشِمُ وَلَكُسُ الْلُوامَةِ ﴾ [العيامة ٢] ومقام المعلمية، قوله تعالى: ﴿ يَالَبُ الله مها فجو ها وتقواها ﴾ رمقام المعلمية، قوله تعالى: ﴿ يَالَبُ الله الله وَهُو الله ترقى النفس من مقاماتها على حسب مواتب التوبة، كما صبينه إل ثماء الله وحده.

الفصل العاشر في مراتب التوبة على حسب مقامات النفس

وهمي أربع مواتب:

 ⁽١) رواه ابن ماحد، في سننه، كتاب الرهد، يات ذكر التوس، حديث رقم ١٠٥٥٥) ورواه البيهمي في السنن الكبرى، بات شهادة القادف، حديث رقم (٢٠٣٤٨) ورواه عبرهم.

المرتبة الثانثة الأونه وهي لنفس المنهمة قال الله تعانى فيغم المُبدّ إنّهُ والربة إلى نه من آثار الشوق إلى المناف المناف من المناف الشوق المناف من المناف المناف من المناف المناف

والمرتبة الرابعة مرحوع وهي لدهس المطمئة قال الله تعالى ﴿ يَالْبُهُمُ النَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

نقيمه (١٠ حس تاب مجدولً فهو صاحب رحوع بالحديد، فالنفس إذا تحديث تحديد لجدية في صوره لرجوع، أدحنت في مقامات الروحانيات، بقوله ﴿ اللَّهُ إِلَيْ عِنْدِي الْحَدِيثِ فِي صوره لرجوع، أدحنت في مقامات الروحانيات، بقوله ﴿ اللَّهُ أَدَامِنِ عَنْهَا مَا مَا أَنْهُ اللَّهُ أَدْمَنَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدِدِ عَنْهَا مَا أَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ ال

 ⁽١) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الذكر والدعاء ، باپ س أحب لقاه الله. ، حديث رقم (١٤٠ـ
٢٦٨٣). وزراه السخاري في صحيحه، كتاب الرهان، باپ س أحب لقاء الله. ، ، حديث رقم (١٥٠٧) ورواه عيرهم،

 ⁽۲) روله مسلم، كتاب الدكر ، باب استحباب الاستغفار ، حليث رقم (۲۲ ۲۷۰۲ ورواه الساس في انسس العبري، كباب عمل اليوم والسفه، باب كم يموت في النوم حديث قم (١٠٢٦٥)

⁽٣) رواه مسلم في صحيحه، كناب الدكر...، باب استحباب الاستعفار ..، حديث رقم (٤٠. ٢٠٠١ بنفط الإد لبعال عبر قلمي، إلي الأستعمر الله في اليوم مائة مرة» ورواه أبو دنود في سنه، كتاب للصالاء ... في الاستعمار، حديث رهم (١٥١٥) ورواه غيرهما

الباب التاسع في معرفة القلب ومقاماته في التصفية

ويه فصلان،

الفصل الأول فى معرفة القلب

وال الله بعالى ﴿ يَ يُلِكُ لِيصَارِي بِمَن كُلُ لَمُ قَلْبُ ﴾ [ق ٣٧] ومال ﴿ مُوَ الْمُونِ أَبُلُ النَّبُكِيةَ فِي غُلُوبِ النَّوْيِينَ بِمَرَادُرًا بِيكُنَا ثُمّ إِيسَهِمْ ﴾ [المستسح ٤] وقسال رسول لله . ﷺ [إلا في جسد بهل آدم بمصعة إذا صبحت صلح بها سائر الجسد، وردا فسدت فسد بها سائر الجسد، ألا وهي الفليب (١) وقال ـ ﷺ - قال الفلوب بن أصبعين من أصابع الرحمل بقده كيف بشاء " وفي روية أحرى «بلك المومن بين أصبعين من أصابع الرحمل فين شاء أقامه وإن شاء أراغه (١)

علم أن يعقب صورة وهي التي أثبت لسي ـ ﷺ لحميع أولاد ادم بقوله الله في حسد اس آدم بمصعة إد صبحت صبح بها سانو لجسدة لحديث وله روحاً وهو الذي أثبت الله بعانى ببعضهم دول بعض نعوبه ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَدِكْرَى بِس كَانَ أَمُ مَنْ الله بعانى من بم يكن له روح اعلم ميناً نقوبه، ﴿ إِنَّكَ لَا تُعْبِيعُ الْمَوْقَى ﴾ [للنعل ١٨٠] وقال ﴿ أَوْ مَن كَانَ بَيْنًا لَأَمْيَيْمَهُ ﴾ [لأبعام ١٩٢٢] وأن

 ⁽١) رواه مسلم في صحيحه، كتاب المساقاة، باب أحد الحلاق وترك مشلهات حديث فيه (١٠٧ مرواه البحاري في صحيحه، كتاب الإيمان، مد فصل من استبرأ بدينه، حديث رقم (٥٤) وروده غيرهمه.

٢) رواء افترمدي، كتاب بقيره بات با جاء أن القنوب بين أصبعي افرحمن حديث رقم (٢٠٤٠)
 ٣) رواه المدعدي، كتاب بدعوات، ماب ٩٠، حديث رهم (٣٥٢١) ورواه أمر بعدى في مستده، حديث رقم (٣٥٢١) [ج ٢٢ ص ٣٥٠] ورواه غيرهما

مشاً صورة لقبب ، تي هي المصعة فهي الدرة التي استحراجها الله من ظهر ادم يوم الممثلق وأما منشأ وجه لدي هو حي له فهو الذي ستددك الدرء عبد استماع خطاب ألسب برنكم من انفيض ﴿ لَنْهِي، فَكُمَّا أَنْ تَلْكُ أَنْذَاةً الْمُسْتَخْرَجَةً صَاءَاتُ بَنْدُر شجرة القدب ولمرة بعيب، كدلت صار ذنك القيص المستفاد من القيص الإلهي سر شجره وح لقلب وشمرة روح روحه وهو الدي أسبر لله عنه بفوله ﴿كُبُ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِنكَ وَأَيْسَهُم يَرُوحِ يَشَةً ﴾ [لمجادة ٢٠] وهو الإسان المعاري عند حطاب ألست تربكم كتبه نقيم توفيق الأفرار برنوبينه اداقدور ابلي وايدهم روح منه وهو ثمرة شحره الإيمان الكسبي، إذ أصوا وعملو الصالحات فيما أيدت شحره وح الفلام فأشراء الروح منه استعدت بعتوصيل من الشحرة العيمة التي هي لكنمه الطيبة وهمي كلمة لا إله إلا لله، فتثمر ثمرة الوحدة، كما أثمرت لقائل السلحاس ما أعظم شاسي ﴿ وهذا تَحْمَدُقُ مُولَهُ تَعَالَي ﴿ فِيمَ لَا يَعْمُ كُلُّ وَلَا يُشُ ۖ إِلَّا مُو اَنْ أَنَّا يَعْلَبٍ سَبِيمٍ ﴿ ﴾ ، بعني يوم الرحوع إلى لحصرة لا شعه للوصول بر الحصوء للماء الذي هو المكتسب من أفعاله ولا السول لذبي هم مكسبول من داله إلا ال يأتي إلى الله بقيب مستقيض ساليم من أفات بعنق الكونين، دي سلامه من الحراف المراح القاس عصص الإلهي بلا واسعة، وإنما سمي القلب المبا لأنه سريع التقلب بنقليب معلب لقبوب كما قال ـ ﷺ ـ: فإن الفنونية بين إصبعين أصبع الرحمان يقبيها كيف شمه الروح و لحسد، وقد علم العيب والشهاده، وهما الروح و لحسد، وقد ينولا القلب من اردو جهما، فصورته متصده بالنجسد وروحه منصله بالروح، وقد عير - ﷺ عن عالم العيب والشهادة بالإصبعين لأنهما صوراً صفتي لطف الله تعانى وقهره قوله القول شاء أقامه وإن شاء ، عمالاً) قول شاء أقامه بالدا الاه صدال الروحانية عليه إقامة متوجهة إلى حصره العرب وإن شاء أرعه، أي عصاب صفات الحيوبية عبيه أرعه معرضاً عن لبعق متوجهاً إلى الدب وشهواتها واستيفاء لدابها وطلب حاهها فين من سببه تعالى قول ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُعَرِّمُ مَا يِقُومٍ خَتَّى يُقَرِّرُوا ما يْأَنْهُمْ ﴾ [الرعد ١١] فلا بريع القلب إلا بعد أن يريع العيد عمامه لجداده عن كما صان تسعم حَمْرُإِذَ قَنَالَ مُوسَى لِفَرْمِهِ. عَفَرْمِ لِمُ يُؤْذُونَنِي وَقَدَ نُعَلَمُوكَ أَنِي رَشُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكَ كُمُّ لَكُ رَغُوا أَرَاعُ اللَّهُ غُلُوبَهُمْ ﴾ لصّف ٥] أي راغوا بهيدا، رسول الله أراع الله قلولهم عن الإيمال، فكنك إدمه العلوب إلما يكون رقامة شرائط العلولية في تصفيه

⁽١) هذا الحليث سيق تحريحه

⁽٢) هذه الحليث سين تحريجه

القدب وتسميته، وتربيته في الترقي إلى مقامات محصوصة به كما سيجيء شرحه إلى القداء الله واحده.

الفصل الثاني في مقامات القلب

علم أن ينقب أوصاف، خفة الله تعالى عليها بالقوة ومقاماته سيره في أطواره لمحتلفة على قابوا استجراح تسك الأوصاف من القوة يلى لمعل وله صحة ومرض، كما قال تعالى: ﴿ فَي قُلُونِهِم قُرُهُ ﴾ [لبعره ١٠] فموضه يابحر ف مزاحه على بدن الأوصاف لحسليه واعتلاله بعوارض لأوصاف المسائبة العارضة له عنه وسلامته على أوضافها لتي هو مجبول عليها بعد استجراحها من نقوة إلى المعل بالسير والعدور على مقاماته، فتحن الذكر في هذا مصل مقاماته فتحن الذكر في هذا مصل مقاماته المحتصة به وطريق لعبود عليها على سبل الإنجاز ؛ لاحتصار إلى شاء الله تعالى على النوتيات، فاعلم أل ول مقام القلب الذي هو صفيه المحدولة عليه

فصل في الرهد

وهن عدم الانتفات إلى النب بحداهيرها مانها وحاهها وشهواتها وريسها ورساوتها وريسها وريسها وريسها وريسها وريسها وريسها وريسها رعبة في الأحرة وتعسمها الباهية الداقات المالي الأوثار الأثار الأوجاء المستدالة الم

فبالتربية مماء الشريعة وآداب دهمه أن الطريقة سنت منه شحره لوهد فيما يشغمه على الله، وسمر ثمره الوهد فيما سوى لله، فالرهد رأس مال السائرين إلى لله بعالى ولهم مي كن مقام ربح منه إلى ما لا يهاية به، كمد ف، دو البود من علامة الوهد المشروح صدره ثلاث تفريق المحموع، وثول طلب المقصود، والايثار عبد لقوت فلات وصحة الرهد بالورع، والتوكل، والتقوى، والصدق.

قصل في الورع

عيم أن مورع مرك الشنهاب، قال رسول الله - على حس إسلام المرم

 ⁽١) ثلثًا هذَال التُكلِين والدّهان و أهل المتحرة برسي معرّبه، وهم الدّهافية والدهافية و بدّهان والدّعفان الفوي على النصرف مع جدّة، والأنثى تعمالة، والاسم الدهيمة (بنيان بنيان، تهديب ليبان العرب، عادة [دهقن])

موكه من لا بعيه الأ أي تراث المصلات وقال . الله علي هربرة الكن ورعا مكن أعد الناس الأ^(*) قال أو مكر الصدين رصي الله عنه لد كنا مع سنعين من أمر الحلال محافة أن نقع في باب من الحرام.

قلب المشورع من بشورع في انطعام والشواب والنماس والمنطق والنظر والحوال الناطية والا يتحرك في الطاهر ولا أله ولا والحواطر والأفعال بطاهرة والأحوال الناطنة، حثى لا يتحرك في الطاهر ولا أله ولا يقصد في الناطن إلا الله، ويثورع عما سوى الله

قان يحتى بن معاد، من لم ينظر في دقيق من الورع؛ لم بصل إلى التحليل من المطاء.

وقال النحس المثقال ذرة من النورع حبر من ألف مثقال من نصوم والصلاة وقيل أو حي الله تعالى إلى موسى عليه السلام ـ لم يتقرب إليّ المتقربون بمثل النورع وقال أنو هريرة ـ رضي الله عنه : جلساء الله عداً أهل النورع والرهد.

وقبر حمل إلى عمر بن عبد العربيّر مسك من العنائم فقيض على مشامه وقال رما ينتفع من هذا بريحه وأما أكره أن أجدّ ريّحه دون المسلمين.

وقال كهمس «أدبيب ديناً أنكي عليه من أربعيم سنة ودلك به رازيي اح و شتريب بدائق سمكه مشوية، فلما فرع أحدب فطعه طين من جدار جار لي حتى عسل يده ولم استحله

وكان رحل يكسد رقعة في بيت بكراء فأراد أن يترب الكتاب من جدار البيت فحظر حاله أن البيت بالكراء، ثم خطر بباله أنه لا خطر لهذا التراب، فترب الكتاب من حدار البيت، فسمع هانفاً بقول سيعلم المستحف بالتراب ما بلقاه من طول أحاداً

فصل في التوكل

قال الله تعالى ﴿ وَمَن النَّوَكُلُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْوَكُلُوا إِن كُنتُد مُؤْمِسِين ﴾ [المائدة ٢٣] وقال رسوا الله ﷺ «أريث الأمم اللَّهِ عَنْوَكُمُوا إِن كُنتُهُم وهِباتهم، يقيل ي الموسم، فرأت أمني قد ملاوا السهر والجيل، فأعجبي كثرتهم وهباتهم، يقيل ي

 ⁽١) رواه الدرمدي في الجامع الصحيح، كتاب الرهاد، باب ١)، حديث رقم (٢٣١٧) و و « ابن ماجه في سنته، كتاب العان، باب كف السمال في العلم، حديث رقم (٣٩٧٦) ورواد غيرهما
 (٢) رواه الن ماحه في سند، كتاب الرهاد باب بوع والقول، حديث رام ٢٠٠٤) روه أبو بعلى في السند، عن أبي هريرة، حديث رقم (٥٨٦٥) ورواه غيرهما

أرصبت؟ فعت بعير، قال ومع هؤلاه سيعوب ألفاً فيدخلون الحنة بعير حساب لا يكموون ولا ينظيرون ولا يسترقون وعلى ربهم يتوكلون القام عكاشة بن محصل الأسدي، فقال به وسول الله اللهاء الأسدي، فقال وسول الله اللهاء اللهاء حمله منهم، فقال لشي - اللهاء ا

اعلم أن البوكن أن يتحد العبد ربه وكيلاً في أمور ديبه ودياه كما عال تعالى فرص تَوَكَّلُ عَلَى آلَتِهِ نَهُوَ حَسَيَّةً ﴾ [انطلاق ٣] ويسحم عن مصرفاته بالعسم كسا أمره الله تعالى مقوله ﴿ النَّهِ الله وَكِلاً ﴾ [المُرمَل ١٩] ثم يكون واصد مما فسم لله له في لأرن مستسمماً بما بحري الله عليه إلى الأبد، فبوكل لعوام باتحاد به وكيلاً في رعامة مصابح دياهم وأحرهم وتوكن الحوص بالتسليم لله فيما أحبوا وكوهوا، لقوله معالى ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَكُوْهُوا شَيْعًا وَهُو حَبِيً لَكُمُ وَعَسَىٰ أَن تُحدُو شَيْعًا رَهُو لَمُ لَكُمُ رَافَةً مناه معالى المحوص، بالمعويص الي مثلك وَلَقْ لا تُحدُو الموجدة، مسرفاً إلى الله تعالى من النظر ولى صلاح حاله أو فسند ماله و يود بيون بيعاهم إلا ما أواد الله أهمه في أيحان بحكمته

وكنت إلى المحموب أمري كله الوراشاء أحياني وإداشاء أمعا

كما قيل قال سهل بن تُقتَّ الله الله المقامات أن يكود العبد بين سي الله كالمهت بين بدي الله كالمهت بين بدي الله كالمهت بين بدي العامل، يقلم كنف أرد ولا بكود به حركة ولا أحديرا وقال أيضاً اللهنام كنه بات من التعبد والتعبد كنه بات من لورع ولوع كنه بات من الرهد والرهد وا

وقال حمدون الفضار «البوكل هو الاعتصام بالله ثم اعلم أن كمان البوكن الرضايما قلم الله له»،

فصل في الرصا

قال به تعالى ﴿رصى به علهم ورصوا علله وقال رسود الله ﷺ دوارض بما قسم الله لك تكن أعلى السسا(*)

 ⁽١) رواه حمد في ادم د، آخر أحاديث عبد الله بن عباس صي الله عنهما حديث وقم ٣٨١٩) [ج ١ صر ٤٠٣]

 ⁽٢) وره البرمدي في محامع الصحيح كتاب الوهدة باب من بعى سمحارم ، حليث رقم
 (٣٠٠). ورواه أبو بعلى في مسئله عن أبي هريزة، حديث رقم (١٣٤٠) (ج عن ١١٣٦. ورواه غيرهما

اعلم أن الرصاعن الله ليس من شأن الإنسان الأن الإنساد ظلوم كمار وإنما رضاه عن الله تعالى من نتائج رضا الله عنه أمهما رضي الله عن العبد يوفقه بنوضه عنه و يهده ممعم وحمَّت المشابع في أن لرضا من المقامات أو من الأحوال، وله ن تعصيهم الرصاص الاحوال لأبه من موهب الله تعالى والمقامات م المكاسب والأحوال من المواهب. وقال بعضهم الرضا من المقامات وهو بهايه النوكل، يترصل وليه معند بالاكتساب وينحتمل لحمم بين القونين، بأن يفون الديه هرصا مكتسبة للعبد وهي مر المقامات لذواء ﷺ الناق طعم الإسماء من رضي ماله رباً الله عند الله الله محكمته تعالى حعل الروح والقرح في الرص ، النفس، وجعل الهم والحرق في الشك والسخطة^(١) وبهاينة من جملة الاحرال، بيست بمكتسة، قال رسول الله ـ ﷺ - "بيد أهل الحنة في محلس بهم إنا سطع لهم بور عني بات الجنة فرفعوا رؤوسهم، فإذا الرب تعالى قد أشرف، فقال إبا أمل الجنة سلوني فقامو يسأنك الرص عبا، فقال صبي أحلكم دائ وأن أحل لكم كرامي هد أوالها، فسلوني فالق السائك الريادة قال افتؤنون بسحائب من باقوت أحمر إلا منها رمرد أحصر رباقوت أحمر فحاءوا عليها تصع حوافرها عبد منتهى طرفها، فيأمر الله بأشجار عليها الثمار وللجيء حوارا من الجور العلل وهل يقلل للحل الناعمات فلأ سوس وبحد الحالدات فلا لموت، أرواح فوم مؤملين كرام ويأمر الله عز وجل بكشان من مسك أنبص أدفر، فشر عليهم ربحاً بقان له المنترة حتى سهي بهم إلى حية عدن وهي قصية الحية، فيقول الملائكة أب ربنا قد جاء لقوم، فيقول الله بعالى المرحبة بالصادقين مرحبة بانطائعين، قال البكشف علهم الحجاب، فينظرون له الله عو وحل، فيتمنعو بنود لرحمل حتى لا ينصر بعظهم بعماً، ثم غول رجعوهم إلى القصور بالتحف، قال فيرجعون وقد أنصو بعضهم بعضا فقال رسول الله ـ ﷺ - العامسات سوسه سعالتي ﴿ وَرُلَا مِنْ عَشُورٍ رَجِيمٍ ۞ ﴿ (فُصلت ٣٧]» وقال حشايح الرصاءات لله الأعظم يعني من أكرم بالرضا فقد لهي بالترحبب الأومى وأكرم بالتعريب الأعمى

⁾ روم بن حبال في صحبحه، ذكر البات طعم الإسمال حديث هم ١٦٩) آج 5 ص ١٩٥] ورواه الرمدي، كتاب الإيمان، بات (١٠) حديث رقم (٢٦٢٣)

٢) رواه الطنواني في المعجم الكبير، حديث رقم ١٥١٦ - ح ٠ ص ٢١٥.

أو مه بعدداً في قي البرعيب والسرهيب، حديث عم (٤٦١م أح ٤ ص ٢٥٠) والديوطي في ١٠ بر المنظور عبد تعسير دونه تعادر ﴿ إِن أَلِيرِكَ قَالُوا رَبُّ أَنَّهُ ثُم شَنْكَ تُوالَهُ

قال عند الواحد بن زيد الرصا بات الله الأعظم وجنة الدنياء

وقبل قال موسى عليه السلام بهي دلني على عمل دا عملت رصب عي؟ فق إلك لا تطبق دلك، فحر موسى ـ عليه السلام ـ ساحد عصرها فأو حى فه تعالى إليه: يابن عمران إلى رضاي في رضاك بنصاتي،

وقال المصرالاي من أراد أن يبلغ محل الرضا فليلزم ما جعل الله رصاه قيه وقبل ليحيى بن معاد، منى ينتع العند مقام لرصا قال إذا أقام نفسه على ربعة أصور فند يعامل به يقول إن أعطيتي فنلت وإن تنعتني وصبت وإن تركتني عندت وإذ دعوتني أحيب

وقال بحمد برص هو صحة العلم الوصل إلى الفلوب، فردا باسر العلب خشقة بعلم أداه إلى الرصد والس الرصا والمحلة كالحوف والرحاء الإلهام خالات لا بعارة أن العلد في الدنيا والآخرة. لأنه في الجنة لا يستملى عن الرضا والمحبة

ودار اس عصاء ۱۰ لرصا سكون القلب إلى قديم احتهار الله تعالى لمعبد الله الحتار له الأفضل فيرضى له وهو تركي لسخطة

وقال بسري الحمس من أحلاة المقربين الرصاعن لله تعالى فيما تحب النفس وتكوه والنحب به مالتحبت من الله إليه والنحاء من الله والأنس به والوحشه مما سواها

وقال ابن شبعون الرضا بالحق والرضا عنه والرضا له والرضا به مدبراً ومحتار.ً والرصاعته قاسماً ومعصياً والرضا له إلنهاً ودباً

وقال سمان عبد والعة الجالبهم رص عباء فقالت أما تستحي ال نطب رصة من لست منه برحن

وقال سهل إدا الصل بالرصوات الصب الطمأسة قطويي بهم وحس مات وسئيت ربعه متى يكون لعبدار صياً فقالت إذا سربه لمصنعه كما سرته العمة

وفيل قال الشمعي مين بدي النصيد الاحواد ولا قود ولا منه، فقال النحميد قولك هذا ضيق صدر رضيق الصدر بترك الرصا بالقصاء،

م قاله الجدد سبيه منه على أصل الرصا ودلك أن برصا يحصل بالشواح الصدر و بقساحه والشواح القلب عن دور النفيل، قان الله سنحانه ﴿ أَفَلَن شَرَعُ اللهُ صَدَرُةُ وَالْإِلْمُ عَيْ قُورٍ مِن رَبِّهِ ﴾ [الرَّمر ٢٦] فإذ تمكن النور من الناطن الذع الصدر والفنح عين النصيرة وعين حسن تدبير الله تعالى، فينتزع التصجر، لأن الشرح

الصدر بنصم خلاوه الحب وقعل المحبوب بموقع الرضا عبد المحب الصادق، لأن المحب يوى أن الفعل من المحبوب براده واحتباره، فنفس في الده ويه احتيار المحبوب من احيار شسه، كما قبل أوكل ما نفعل المحبوب محبوب

فالرصاعبي ثلاثة أفسام رصا العام بما فسيم الله بهم من الأرزاق ورصا الحواص بما قصي لله أهم وعارهم بالوفاق، ورضا الأحص بالمولي من غير البعاق، وبالرضا يوجد برد النقبل.

قصل في اليقين

اعدم أن ليمين بور فدفه الله بعاني في عدوت المؤسس والأوباء والأسياء عليهم السلاء - بحسب مقامتهم في المعرفة وذلك ان الله بعلى إذا طبع على فلوت عبادة المحصوصين بالعباية اطلاع الكرم عدد توجههم إلى الحصرة بالصدق وتوبههم بالشوق المعين بقصع بعلقات سطعت أنوار حب فيملأ القدوت المستماة شروق الأنور اسي بها كشوف الاسرار فكل قلب برى بأ اءه بحل بعاني بياه ما بره ينور البهيل حد قه عدر مشتوله بالريب الحما كلّب القواد الما تأتي الما المنتوب الما الما الما المؤلد الما تأتي المنتجم: [11] وكيما قال عدر مشتوله بالريب الحما أستكوب والأورس وليكون من الشوليين الها [الأبعام عن كدورات صفات وللبقين ريادة وبقصان وصعف رموة المريد بقدر تصمية القلب عن كدورات صفات المنس وبطهره عن تلونات الأخلاق اللميمة الإسرار الموسطة عبي اليقين بشوها مدكور والدائر، فدايته علم النقين بكشف الأسرار الموسطة عبي اليقين بشوها الأثور، وبهايته حق اليقين بتنامع الأدوار.

قيل توسون شه ـ ﷺ - "إن عبسى أن مريم ـ عدم السلام ـ كان يمشي على الماء قال الو ازداد يقيناً لمشي في الهواء (أ.

و يقصانه تقدر تديس الفنيد ينوث الشهوات وتكدره بشوات التعلات وقوته في الرصا بالقصاء والصراعلى البلاء والتوكل على رب النبياء وصعفه بفقد هذه الأشياء

مان «براهيم الحواص» نقب علاماً في الله كانه سبكة فصة، فقلت به إلى أين يا خلام؟ فقال إلى مكه فقلت به إلى أين يا خلام؟ فقال إلى مكه فقلت بلا زاد ولا راحله ولا نفعه؟ فعال بي يا ضعيف النقي، لذي يعدر على خمط السبوات والأرض لا نفدر حتى أن يوصلني لى مكة بلا علاقة قال فلما دخلت مكة بود أنا به في الفوف وهو يقون

 ^() حامع الأحاديث والمراسيل حدث رقم (۱۳۹۷) [- ٣ ص ١٠٧].
 معراني، بيان فصيلة الشكر، [ج ٤ ص ٢٧].

يا عين سنحني أبداً يا معنس موتي كنماه ولا تنجبني أحباً إلا النجليال الصنماه فلم رأم ود ياشيخ أنت على ضعف من ليقير بعد

ثم اعدم أن سعير من مقامات لا ينقطع السير فيها إلى الأبد لأنه ثمرة شجرة سعرفة وهي غير مساهية فضرتها بكوب غير متناهية فكما أن للعرب في مقام السار في الله تتجدد المعرفة ويربد مع لحصائه إلى الأبد، كذلك يتجدد بدموقل السائر في مقام حتى لبغير بحسب المعرفة مريد في سقس بني الأبد وقد حص الله حبيبه سمجني وبيه المصطفى - راي الله مرسه السبية، فقال ﴿ وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَيّ يَأْتِكُ المعرفة وابقي بلا له يود د لك المعرفة وابقي بلا له يهده على قدم بعدوية إلى لأبد يردد لك المعرفة وابقي بلا لهية.

ورما فسر علم علم الظهر بقيل هايما بالموت الآن ليقيل بالأحرة وسؤال الممكر واسكير والثراب والعقاب بحصل بالموت، فإلا فنه كشف بعظاء، كفوله بعالى ولكمنا عن عِظاءً لَا بَشَرُكَ الْإِنْ بِدِيدٌ ﴾ [ق ٢٢] وقد كشف غطاء السائريل إلى لله بعالى في حياتهم ووصلو إلى مقام الإيقال بعد الإيمال بن حصورا في مقام العيال حتى قال بعصهم بو كشف العطاء ما أرددت يميث واليقيل يورث الصبر وقد مر بكلام على الصبر وما بلغ من بلغ هذه المرانب وما عبر عن هذه المقامات إلا بالصدق.

فصل في الصدق

قال الله تعالى ﴿كَائِمُهَا الَّذِينَ ءَالْمُواْ اللَّهُ وَكُونُواْ مُنَعَ اَلْفَكَدِيْقِانَ ۗ ۗ [للواله ١٩١٩ وقال رسول الله ـ ﷺ ﴿لا بوال العدد يصدق ويتحرى الصدق حتى بكسب حد الله صديقاً، ولا يوال كذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عبد الله كداياً،(١)

اعلم أن على نصدق مدر جميع للقامات في السير ألى لله ولا يمكن أنوصوب ولى الحصرة إلا يقام الصدق كما قال تعالى ﴿لَهُم قُدُمُ صِدَبِ هِلدَ رَبِهِم ﴾ [يُولس ٢] ودل لعصهم الصدق سيف لله ما وضع على شيء لا فقعه، الصدق يدفي الكارب في الأعوال والأحوال، فمن صدق في الأقوا فهو صادق ومن مدق في الأعمال فهو صدوق، ومن صدق في الأحوال فهو صديق

 ⁽١) رواه الطبالسي في مسئله عن عبداته بن مسعود، حدث قم (٢٤٧) ورواه الطبراني في المعجم الصغير، حديث رقم (١٨٣) [ج ٢ ص ٨].

فانصدق في الأفوار اسوء ملسان على المقار، والصدق في الاعمال استواء الأركار على الشرع في الاعمال استواء الأركار على الشرع في الأفعال وهما من لمكاسب، وصدق الأحوال استوء الجال على المقال ولدوال من فسص في المجلال وهو من المواهب ودلت بالتي درجة الديوة، لقوته تعالى " ﴿ وَأَوْلَيْكُ مَعْ الَّذِينَ أَلَمْ أَلَهُ عَلَيْهِم مِن الْمُوسِينِ وَالبِّيْسِينِ ﴾ [اللهاء الديوة، لقوته تعالى " ﴿ وَأَوْلَيْكُ مَعْ الَّذِينَ أَلَهُمْ أَلَهُ عَلَيْهِم مِن الْمُوسِينِ ﴾ [اللهاء اللهاء الهاء اللهاء الهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللها

رعمى لحقيقه لا يدرم الصدق أحداً في الأقوال و لأعمال والأحوار إلا يحسر الموقيق من الله تعالى، كما قال عالى ﴿إِنْ للله مع الصادفين﴾ أي معهم بالبوفيق للصاق وم * بأ الصاق هو السعرفة، لأنك إنا عرفت ممن تحاصب أنه واقف عنو صدفك وكنيك وهو فادر عنى محارثات رأية لا ينجيك من عقولته إلا صدفك العقد صدفت معه.

والصدق أصل لسائر أعمال اسر وعم قدر فوة الصدق برداد العيد في أعمال الله وهو موهلة من الله، فردا وقع في القلب منطع للالك بور وله هياج في القلب وأحا في لرأس، وانتشر في سائر الحسد، فياحد كل حارجة منه قبيداً من الصادق عبي فدر الكثرة والقله من هيجان نصدق وعني قدر ما وفق من دلك رقم لقلب وصحه العقل وربما هاج الصدق في القلب فولهه، ود ما حيره، وربم أدهبه رزيم أنكاه واحربه وريما بعص عنبه الطعام والشراب، وريما داراميه البكاء والمحساء ريما . عن وشهق وريما راق عنه العقل ساعة وريما شقط عنه التميير ساعة وتومأ ويومين وأكثر على قدر هيجاً الطاء في العلب، وربيد يوحش من النحلق إلى أنس لوحده، وريما دام به الحرب و فشعر منه الحلف وريما بنا ينتفع به عن ولا و با فها الذي وصفياه كنه وأكثر من هذ يهيجه مر علب صدق النجاء أو صدق الجوف ا. صدق ممجم وأنا من أمارات الصددق تصديق ما قبل أن لا يتالني لو حرح فل فعر به في قعوب الحلق من أجن إصلاح قدم أولاً بحث أطلاع الناس على مثاقيل الدر من حسن عميه، ولا يكوه أن يطبع الناس عني النبيء من عميه الا. كراهينه لأطلاع لناس على عمله دليل منه على حب لرياده عندهم، وبسر هد من أحلاق لصديقين اللهم إلا ف يكور فصدهم في دنك صلاح الناس وحسل إدارتهم ستعفو بها وتم يبكرواء هير إنكارهم يضر بهم

وس علامة الصديق أ يكون بصوات القول ناطقاً ولسانه محروباً، فود، بطق فكلامه بالحق مهروباً ويه فاهو القلب من كل دسر بصافي مولاه في كل نصل وإنه مندميني الموت شوقاً التي لفاء محمومه قال الله تعالى: ﴿فَتَمَمُوا النَّوِدِ إِن كُمْتُمْ

صَدِيدٍ ﴾ [قرة ٩٤] والصدق بورث الحوف والرحاء

فصل في الخوب

قال الله تعالم ﴿ رَعُونَ رَغَهُمْ خَوْقُ أَطَعُكُ ﴾ [السُّحده ١٦] وقال رسول الله _ يَظِيُّهُ الله على حاف أدلع رض أدبع بلغ الصرل، ألا إن سبعة الله عالية، ألا إن سبعة الله الحافظ ^١)

اعدم أن الحوف من شرائط الأيما، وقد قرصه لله على المؤمس في أله أد فقال فوكاؤن إلى كُنُم مُؤمِينَ إلى إلى عمر ل ١٩٥] وقد مدح المؤمس على لحوف فقال فوكاؤن إنهم مِن وفهم أو النّحل ١٥٠ وللحوف مقامات ومراتب فمقاد عوم لمؤمين أن يحقول لله في تعديمهم بالنار وللقام حواص المؤسين الحشية وهم العداد كلما قال تعالى فوين تعديمهم بالنار وللهم عالم المؤسين المشيئة أنه وقاص المؤسين المحشية وهم العداد أول عالى المؤلفة بالرباء كلما قالت عاشه، لا صبي الله علم فلات المراسول لله الله علم فلات المراسول لله المؤلفة بالرباء كلما قالت عاشه، لا صبي الله علم فلات ويولي ويشرب الحمر قال الأولكن الرحل يصوم ولصلي ويتصدق ويحاف أداد يملل ويشرب

والحدثات الحديدي من لا يحاف إلا الله، فإن قيم الم قوكم في فونه معاسى ﴿ إِنْ أَرْسِنَاتُو اللهِ لَا حَوَثُتُ عَلَيْهِم وَلَا هُمْ مَصْرِئُونَ ۞ ﴿ رَبُــونَــس ٢٣] هــس

 ⁽١) رواء الحاكم في المستدرك كتاب الرفاق، باب قنب ابن آدم مثل المصغور يتعسب، حدث ردم مدن الحداث على المحدود على ا

 ⁽٢٠ مرمدي في الجامع الصحيح كتاب نفسير العراد ، حديث , فم (٣١٧٠) ورواه اس محمه في
 سناه، كتاب الرهد، باف النوقي على العمل، حديث رقم (٤١٩٨) ورواد غيرهما

⁽٣) رواه المحاكم في المستدرك، كتاب العناسك، حديث رقم (١٧٤٣) [ح ١ ص ١٦٧].

يحد الوبي أم لا؟ فنه أما الحوف بدي ينعنق بامان مستقبل من مكروه يصيبه من محلوق أو محبوب يفوته فلا، لأبه ليس لنوني ماص ولا مستقبل وهو ابن وقته ولأنه مشاهد لنحق تعالى فلا يرى في الدارين غير الله وفي نظره كل شيء هالك إلا وجهه

و أما حوقه في رأب الله تعظيما وإخلالاً فنعم لأنه يرداد باردباد القرب والمعرفة قال عراسطي الحرف والرجاء رمامات على النفوس لئلا تبخرج على رعوباتها، وقال إذا ظهر الحق على السرائر لا ينقى فيها فضنة لرجاء ولا حوف.

قال الأستاذ أبو العاسم. اوهدا فيه إشكال؛ ومعناه إذا اصطفمت شواهد المحل بالأسرار ملكتها، فلا يبقى منها مساع لدكر حدثار

فالخوف والرجاء من آثار بقاء الإحساس بأحكام البشوية .

قصل في الرجاء

واعلم أن الرحاء أحد حاجي فلك المؤس والحوف ثابيهما بهما بعير عوامهم إلى لحدث وحواصهم إلى العربات وأحص حواصهم إلى مقامات في المواصلات، ثم يشدل اسم الحوف والرحاء فالرحاء العكاس ضياء أنواز الجمال على مراة القلب، وأهارة صحة الخاف والرجاء والحوف، مكس ضياء أنواز الجلال على مراة القلب، وأهارة صحة الخاف والرجاء ترك م يبعده عمر الحصرة واستعمال ما بقربه بيها، قمل كان حوقه من المر ورحاؤه إلى الجنة فيباشر أعمال الشريعة بالشوى، ومن كان حوقة عدم قبول الطاعات ورجاؤه إلى الدارين

⁽١) وأه أحمد في المستد بلعد قال الله عز رجل يقو، يا هندي ما عبدتني روحوتني تؤني غافر فك على ما كان قبل ويا عبدي إلى معيسي مقراب الأرض حطيفه ما ما شرك بني تقبيت بقراب معفوه وقال أم عال من أنا عباه ما فذكر محرم إلا أم عال دلك بأني جواد واجد ماحدة (المسدة حديث رقم (٢٠٤ ٢) [ج ٥ ص ١٥٤]. ورواه ابن الجعد في مسئدة حديث رقم (٢٠٢٦) [ج ١ ص ٤٩١].

قال أبو حبين أنوجان ثلاثه رجل عمل حسة فهو يوحو فيونهم، ووحل عمل مبيئه ثم بات فهو يرجو المعفرة، ورحل كادت يتمادى في الدبوت ويقول أرحو المعفرة

والفرق بين الرجاء والتمني أن اسمني يو ث الكسل لصاحبه، ولا يسلك طريق الجهد والحد، ويعكسه صاحب الرجاء - فالرجاء محمود والتمني مدموم

وقال بحبى بن معار إلهي أحلى العصايا في قلمي رجاؤك وأعدت الكلام على السامي ثناؤك وأحب الساعات إليّ الساعة التي يكون فيها لعاؤك.

رفي عص النفاسير أز رسول لله على الحد على أصحابه من ناف النبي السمالة والفي معلى النفاسير أز رسول لله على العلم على أصحابه من ناف النبي السمالة والمحكول لو تعلمون ما أعلم عصحكم فليلاً وليكيم كثيرًا (أ) ثم رجع المهموى، قال الول على جبريل عليه السلام - وأتى عوله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللّ

وَقُسَ إِنَّهَ أُوقِعِهِم فِي سَمَّتَ حَيْنَ سَمَى عَسَمُ عَمَّواً وَقَيْلُ لَوَ قَالَ لَا أَعْفَرُ البَّدَوَتُ لِمَ بِلَنِّتِ مُسَمِّعِم قَلَّم، كَنِّمَ أَنَّهُ قَالُ تَنْعَالَى ﴿ لَا يَمَثِيرُ أَنَّ يُشْرِكُ بِيِّهُ [لِنُسَاء: ٤٨] بَمَ نَشْرِكُ مُسَلِّمَ فَطَ وَنَكُنَ نَمَا قَالُ ﴿ وَيَتَفِيرُ مَا تُونَ نَائِكَ لِمَن يَشَالُهُ ﴾ [النَّسَاء: ٨٤] طمعوا في معهريه

ويحكى عن إبرهيم بن أدهم، أنه قال كنت أنتظر مدة من الرمان أن يحبر المطاف لي فكانت دات ليدة طبعاء بحيء «مطر الشديد فحلا المطاف، فلاحلت الطواب وكنب أقرب اللهم عصمي بنهم اعصمي فينمعت هاتف يقوب بي بابن دهم أنت تسأني لعصمه وكل الناس يسأنوني بعصمه، فإد عصمكم تعلى من أرجم.

ثم أعلم أن تصحيح المقامات كنها تسخل الإخلاص على الحقيقة، قدر م يضحنه الإخلاص في كل مقام لا يسلم له تخلاص منه والله أغيم وأحكم

⁽۱) رواه مسبو في صحيحه، كناب بعضائل، باب توبيره في حديث رمم (١٣٤ ١٣٥٩) ولفظه عن أنس بن مالك قال بنع ربول الله في عن أصحابه شيء فعصت فقال عرصت علي اللحة والبار فيم ر كافيوم في الحير والشر ولو تعلميان ما علم لصحكم فليلاً وبيكيتم كنه فان فيم الراعبي أصحاب رمول الله في يوم أشد منه قال غطو الموسهم بهم خسل فال فقام معر مقال بن وبالإسلام ديناً وبمحمد بنه فال فقام داك الوحل فقال من أبي في الوك فلان فترست ﴿ يَمَا أَنِي اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ في الوك فلان فترست ﴿ يَمَا أَنْ اللهِ مَنْ عَيْره بالماظ مقارية

نصل في الإخلاص

قال الله تحالى ﴿رُمُّ أَمِّرُنَا إِلَّا لِيَعَبُدُوا الله تُخْصِيرَ لَهُ الزِّيرَ﴾ [السبق ٥] وقال وسول الله ﷺ الدن أحاص لله تعالى أحمس صد ما طهرت يناسع محكمة من فلمه على سامه!

علم أن الإحلاص حلوص انتظر من المحتق إلى الحق. وهو على ثلاثة أقسام المخلاص العوام وهو حلوص الأحوال عن شوائب الرباء قال م الله المسير من الرباء شركه (٢)

إخلاص الخواص وهو خلوص الله عن سوالت النظر أني لدارين، 10 ـ عليه تصلاة والبلام . الهلم الأعمال الليات ولكل مرىء ما يوي⁴⁹ من عمله

إخلاص الأحص وهو حنوص جوهر لإنساي عن لبوت لوجود وشبية قال مثلث رب العرة من السالت حريل عليه السلام عن الاحلاص ما هو قال سألت رب العرة عن لإخلاص ما هو؟ قال سر من سري استودعته قلب بر أحسه من عبادي الأمور مو رهو من المعام من سر النقاء، أودعه قلوب بمحبين فإن المعجمة دحول صفات المحبوب على نبدل من صفات المحب وهذا معنى قوله افإذا أحديد كساله سمعاً ونصراً الآن وقد حاء في وابة أحرى الإحلاص سر سني وابن عبدي لا يسعه مقرب ولا بني مرسل الآن

والعرق بن المحلص والمحلص أن المحلص من أحلص في العلودية العربية قال الله تعالى ﴿وَمَا أَيْرُدُ إِلَّا لِيَعْبُدُوا أَنَّهُ عُطْبِينِ ﴾ [الينة ٥] والمحلص من أحلصه الحو عن حسن ارجود سدل الحود قال لعالى ﴿إِلَّا عِبَادُكُ مِنْهُمُ

⁽١) رواه الشهاب في مسئله، حديث رقم (٦٦) [ج ١ ص ٢٨٥].

 ⁽٣) راه الحدكم هي المستدرك كتاب الإيمان، حديث رقم ٤٠) [ح ١ ص ١٤] ورواه ام محمه
 كتاب الفس، بأنب من ترجى له السلامة من الفتن، حديث يقم (٣٩٨٩) ورواه غيرهما

 ⁽٣) روء السعري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب كيف كان معه الوحي ، ، حديث وقم (١) ورواه أبو دارد في سنته، كتاب العدلاق، باب ما عني به الطلاق، حديث رتم (٢٢٠١) ورواه عيرهما

 ⁽²⁾ رواه أبو عبد الرحس السيمي في كتابه دواره المعارف السائس والمسرون في خاصيه الأربعبية التي يتعاهدها الصوبية.

 ⁽٥) رواه التحاري في صحيحه، كناب الرفاق، باب النواطيع، حديث وم (١٥٠٢ ورواه الرهامي، في
سنة الكان باب الحروج من المعالمة والتصرب إلى الله بعالمي بالصدفة ...، حديث رقم ١٨٠٠ [ج ٣ ص ٢٤١] ورواه عبرهما

⁽١) اورده اليه وسي في تفسيره روح البهال عند تصنير قوند تعالى ﴿ إِنَّ لَا يَعْبُدُ رُإِنَّ كَ سَتَّمِينً ۞ ﴾

كَمْمُلُهِينَ ۞﴾ [الجحر ٤٠] فيما بحيفيوا عن حسن اوجود ايس السنطان أبا تصبيهم بسوء وانقطع عملهم سلطانه قال الله تعالى ﴿ ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَشَنَ لَكَ عَلَيْهُمْ مُلْطَنَّ ﴾ والججر ٤٢] .

وقال دو النون لمصوي من علامات الإخلاص، استوء بمدح والدم من لعامة وسياب رؤيه الأعمال في الأعمال واقتصاء ثواب العمل في الاحراء

ودال يوسف بن الحسين أعر شيء في الدن الإخلاص فكم جنهد في إسقاط لرباء عن قسي وكأنه سب فيه عني فون آجر، ثم علم أنه لا يتم الإخلاص إلا بالمرقبة

فصل في المراقبة

قال الله تعالى الحوال الله على أقل شيّع إقبيه الأحراب ٥٢] وفال رسوب الله الإحسان أن تعبد الله كأنك براه فإن سم تكن براه فإنه براث ا

علم أن المراقبة محافظة الأسرار عن الاستنار، فكما أن الله كان على كل شيء وقياً ينبعي أن يكول انعبد على كن شيء من الأشياء ظاهره وباطنة وقيداً والا بجري عليه سوى بمأمور به، ويعلم ب الله وقيدة على ما بمعنه ويتمناه، فيكون رفيد على بدمه، بسيس الطريقة ولروم المحافلات وترك الشهوات، وفيناً على فينه يسايس الممحية عن ملاحظة لاغيار وبروم الأدكار رفيد على سره يساس الأنوار عن الأسار في كشف الأسرار، وفياً على وجه نظو لع المموس شو هذا عن الالتفات إلى المارين في بدل الوجود حين المقصود، وفياً حتى حرء المعني الملط الهوية وسطوات الألوهية عن وصمة أن ية الإسابية في إنهاء بصفات بالصفات والمدت في دندت في دندت على كلية أشياء قوله تعالى الأوكان ألله على كلية أشياء وليما الموافية عن استعمال عبو ما حلفت له. قمن بحقق له قبول الحق فيه دوام الموافية

والمراقبة من باب المعاهلة وهو ما يكون بين الإثنين، فالرب يرقب جميع عركات العبد وسكناته ظاهراً وباطباً عواقبة الحفظ والعناية وألطاف الربونية، والعبد يراقب جميع أوقاته وحالاته بظاهره وباطبه، رصاريه وإرادته وأحكمه وفضاءه وقدره وإشاراته وإجهابه وواردانه وطوالعه وشواهد، وبحلي صفاته ودتاء، مراقبه الدوى

را) روة بستم في صحيحه كنات الريمان، بات سان الويمان الإسلام رالإحساد. حديث فم (١ . ٨) و الداليجادي ، كتاب الإنمان، بأت سوال حبوبل النبي ﷺ عن الإنمان والإسلام والإحسان، حديث ربم (٥٠) رزوه غيرهمه

والوفاء والحياء والشرق وأصناف العبودية كما أبشدوا

ک، رقبیا ب کیرعی حواطری فمأ ومقت عيناي بعدك منظرأ ولا بعرت من في دوسك لمظة ولا حصرت في السو بعدك حطرة

وأخر يرهى ناطري ولسائي يسوك إلا قلت قد رمقائي بعيراً إلا قدت قد سمعاتي لغبرك إلا عرجا يعتابي ورحوان صدق فد سمعت حديثهم فأمسكت عبهم باطري ولسائل

وقبل قوله ﷺ - الايان لم لكن نراه فإله يراك الشارة إلى حار المواقبه؛ لأء ممراهة عدم العبد باطلاع الرب سيحانه وتعانى عمه واستداعة هدا العلم مراقبة لربه عو وجل رهما أصل لكل حر ولا يكاد يصل إلى هذه المواقبة إلا بعد فراغه ص المحاسة

تصل في المحاسبة

فالعد إذا حاسب لهمه على ما صلف وأصلح حاله في الوقت فلازم طويق لحق أحسر بنبه ويس الله عز وجل مواعدة القلب وحفظ مع الله الأنعاس، ورافت الله معالى في عموم أحرال، فيعلم أنه سنجان عليه رقيب رمن قلبه فريب، بعلم أحواله، ويوي أفعاله، ويسمع أقواله، ومن تعافل عن هذه الحمدة فهو بمعرد عن بديبة الوصية فكيف عن حفائق العربة

وقاد المحريزي عن دير يحكم بينه رئين لله تعالى بالتقوى والممرفية لم يصل إلى الكشف والمشاهدة ومن أعلى مراتب المراقبة النجياء، فإن الحياء من الإيمان و لإيمان من بور الجمال، قمل كان رقيبه بور الحمال كان مجعوطاً من سطوات مجلال إلى أن يسعه إلى أعلى مراتب الوصول والوصاا

ثم اعدم أنه لا مبلغ لفسالك إلى هذه المسالك ولا منحى له من هذه المهالك مثل حسن المحدق.

فصل في الخلق

قَالَ ١١١٠ عَالَى ﴿ وَإِنَّاكَ لَمَلَى مُلِّي عَيْلِمِ ۞ ﴾ [القدم ٤] وقال وسول له - ﷺ عبد سئل أي المؤمس أحسبهم إيمانا؟ ما المسهم عبد ً»(")

⁽١) هذا التطلبث مِن يحريحه

٢) رواه حمد في المستدعن أبي هريرة بلفظ الأكس المؤمس إنمانا حسهن حقف وحباركم حياركم فيسائكمة حديث رقم (١٠١٨) [ج ٢ ص ٢٢١] طبعة دار الكتب العلمية ـ بيروت

اعدم أو الخلق صورة لروح، كما أن الحدد صورة لعالم، وأن الله عدر بكمال حكمته لكن شخص حيفاً وحلماً كما قان على الله في من الحلق والرق والأجن، وكما حعل الأشباح قوالت الأروح جعل الصورة قواب الأحلاق، قمن حسبت صورته عالباً حسن حلقه، فكان النبي - على أمن أحسن لناس خُلف وحلماً أه وكما أنه تدلى جعل لصورة قواب الأحلاق حعل الأحلاق بوالب الإيمان، كما سئن النبي - على أم تدلى جعل لمورة قواب الحسهم إيمان؟ قل الحسمة إيمان حسمهم غلماً الأحلاق في المنظمة الإيمان و سنقامة الإيمان في استقامة المنظمة الإيمان في استقامة المنظمة الإيمان في استقامة المنظمة قلية الإيمان في استقامة القات كما قال المنظمة المنظمة المنظمة قلية (١)

ثم علم أن كمالية الحلق لحسن والعنور عنى المعامات شها وحصول الأحوال السية، إنما يتبسر بملارمه الدكر، ورعابة حقوقه.

فصل في الدكر

ول لله معالى ﴿ فَالْأَرُونِ أَذَكُرَكُمْ ﴾ [النقرة ١٥٣] وقال ﴿ وَالْوَصَارُوا اللَّهَ كَيْنِهُا لَمُلَكُمْ اللَّهِ مُوكِ ﴾ [الانعال ٤٥] وقال رسور الله ﷺ ١٤ أبيتكم بحير اعمالكم وأدكاها عبد مليككم وأرفعها في درحاتكم وحمر بكم من عطاء الدهب و يورق وأن

⁽١) هذه الحديث سبن بحريجه

⁽۲) رواه أحمد هي المسند عن أس بن مانب، حديث رفع ۱۳۰۷۱) آج ٣ ص ١٩٨ ور ، الشهاب في مسلم، حديث رقم (٨٨٧) آج ٢ ص ١٦]

سقو عدوكم فتصرفو أعنافهم ويصوبو أعنافكم الحالوا با سول الله وما داك؟ فان ذكر الله (۱)

عدم أن تذكر عدة تستثرين إلى الله وعمدة طامينه ولا يصل أحد إلى الله إلا بدكر الله الآن مانه بدأ وإننه بجود، كلقونه بعالمي ﴿ إِلَّيْهِ يَضَعَدُ ٱلْكَالُرُ ٱلْطَيْتُ وَٱلْعَمَلُ اَعْسَلِحْ بِرَفَعُثُمْ ﴾ [فاضر ١٠] وأن الدكر يوصل الداكر إلى المذكور، بل يجمل الداكر مدكوراً بقوله فاذكروني أذكرتم، ولمذكر عنني ثلاثة اقسام اذكر بالأقوال وذكر بالأعمال وذكر بالأحوان، فاذكروني بالأقوال بلقط الاستعفار عن العصبان أذكركم و لرحمه والعمران سيده هومه ﴿ وَٱلَّذِينَ إِنَّا فَعَلُوا فَعَمِشَةٌ أَوْ طَلَمُوا أَنْفُتُهُمْ ذَكَّرُوا ٱللّه فَأَسْتَمْعُوْواْ يَذُنُوبِهِمْ وَمَن يَعْمِرُ أَلِذُنُوبَ إِذَا لَلَّهُ ﴾ [آل عمران ١٣٥] فاذكروني دعسال الأدكار من خلوص لإيمال، أذكركم نحياة النجيان ودحول لجيان بياله قوله بعالى ﴿ مَنْ عَبِرَ صَيْلِهُا مِن دَكِرٍ أَوْ أَسَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنْفِيسَةُ حَوَّةً طَبِسَةً ﴾ [السح الأية العادك ولي بالأشماح والأرواح أدكركم بالمحاج والملاح ببعه قوله ﴿ وَأَمْكُوا اللَّهُ هِبِمَا لَمَلْكُو مَلِكُونَ ۞﴾ [الجمعة ١٠] فادكروني الاحوال وهي الشوق والمحمة، أذكركم بالقبوب والقوية بنايه قويه الحمل تقرب إلى شيرا تقويت إيه الراعية(١٠٠٠) فادكروني باسضرع والاسهان أدبركم بالنفصن والاستقبال بدية قولة ادومن أثابي يمشى تلقيته هرولة؛(٣ فاذكروني بالتعظيم أذكركم بالتكريم، فاذكروني ذكراً فانيأ، أدكركم دكر باقياء فادكروني بصماء السرء أدكركم بحالص البرء مادكروني بنوك الجفاء، أذكر كم تحفظ الوقاء، فأذكروني بقراك الأخطام، أذكراً م بأنواع العطام، فادكروسي من حيث أسم، أذكركم من حيث أماء فاذكروني سدن «توجود واللماء أذكركم سبل الشهود والنقاء - وهذا حقيقه قوله بعاني أ - اوإن دكرني في نفيته ذكرته في معسي»(°) وهد. هو الدكر لحقيقي الذي بنجعل الداكر مذكوراً والمذكور داكواً، مل

 ⁽١) رواه البرمدي في نجامع الصحيح كتاب الدعوات، بال (١) حديث رقم (٣٣٧٧) و. و ه اس ناجه في منته، كتاب الأدب، باب قصل الذكر، حديث رقم (٣٧٩١) ورواه ميرهم،

٢ ر مسلم في سنسبه، كتاب عبده انقامه ، باب من بعوض مثل انتجاه، حدث . م ١٣٠
 ٢٨١١) ورواه السحاري في صحبحه، كتاب العدم، باب قول المحدث حدثنا، حديث رقم (١٦١)، ورواه غيرهم.

 ⁽٣ راه مسلم في صحيحه كناب الدكر والدعاء ، باب الحث على الدكر حديث قم (٢.
 (٣١٧٥) ورواه غيره بألفاظ منفارته

أي في الحديث المدسي

⁽٥) هذا الحديث مين تحريجه

يكور الدكر والدكر والمدكور واحداً كما دل تعالى ﴿ لِمَنِ ٱلْمُنْكُ ٱلْبُومُ لِلَّهِ ۗ لَوُجِرَ ٱلْعَمَّارِ ﴾ [ضَفر: ١٦] وقال قائلهم:

رق الرجاج ورقت الخمر فتشابها فتشاكل لأمر مكأتها خمر ولا قدح وكأنه قدح ولا خمر

ويحل هذا لمشكل في مثل حال الهواش مع لشمع فإن نقوب بلفر ش ادقرمي في نفسك أدكرك في نفسي فدكر الفراش بنشمع في نفسه أن يبدل نفسه نشعلة لشمع فيدكر شعفة الشمع في نفسه بالحرقة عنيها وبدكره الشمع بالشعال نفس المراش في نفسه الشمع والفراش فإن طلبت الفراش وجدت الشمع وإن طلبت الفراش وجدت الشمع وإن طلبت الشمع وحدت الشمع وإن

أسامس أهبوى ومس أهبوى أما المحسر وحان حلقها يدت فسإذا أبسهسر تبني أبسمسرته ابسمسرته أبسمسرتين

وإن عدكو شرائط وإذاباً لبكون مثمراً مهيداً على سرطه أن يراضب على أفضل دكر من الأدكار وهو ما قان رسول الله على أفضل شرطه أن يأحد هد الدكر بالنبقين من رسون الله الله الله الله المائة وبن أوس و المحددة من الصامت، حاصر يصدقه فان النابعد سول الله الله الله الدكار الكتاب؟ ولكم غريب يعتي أهل الكتاب؟

فيما يا رسول الله لا، فأمر بعلق الدب، فقال الرفعو أيديكم فقولو لا إنه الله فرقعة أيديا ساعة ثم وضع رسول الله ينظير ثم قال لحمد لله، اللهم يك بعشي بهده الكلمة وأمرسي بها، فوعستي عبها الحبة إنث لا تحلف المنعد ثم قال أيشروا بود انه قد عفر لكمه أ وقد لقن الصحابة الدبعين من المشايح شبح بعد شبح بلي رمانيا هذا كل من كان اهن مدكر منهم، كم قال لصحابة مقوله بعلي فوالزمَهُم حكيمة التَّنُوك [لفتُح ٢٦] وهي لا إله إلا الله فولكائوا أخلَ بِها وأَهْمَها الطبية [لمتّح ٢٦] وان أهل لدكر من عرس بالتنقى في أرض قده عرس الكلمة الطبية وربي بماء لاعما الصالحة بدهقة لهنا عه وبطر شمس الولاية في هوم لإراده إلى أن

 ⁽۱) رواه البرمدي في بحامع فصحيح كان الدعوات، بان ما جاء أن دعوة المسلم مستجابه،
 حدث رقم (۳۲۸۱) ورواه ابن ماجه في سنده كتاب الأدبء باب نضل الحاملين، حديث رقم
 (۲۸۹۱) ورواه غيرهما

 ⁽٢) روء الحاكم في المستدرة كناب الدعاء والكبير ، حديث رقم (١٨٤٤) ورداه أحمد في
المستد عن شداد بن أوس، حديث رقم (١٧١٦٢)، ورواه فيرهما

بزتى اكلها من المكاشفات والمشاهنات كل حين بإذن ربها.

ولمتلفس هل الدكر في هذا لمعنى شأن عطيم وحاصيه عريرة، وبهد شبه لسي الحليم المنحل المرحل لمسلم في حديث العبد الله بن عمرة أن لببي الحليم فإن من الشجر شجرة لا تسقط ورقها وإنها عثل المسلم فحدثوني ما هي؟ فوقع الدس في شخر لبوادي فال اعتبد الله بوقع في نفسي بها لمحلة! أن ثه قالو حدثان يا منوب الله، قال المحلة، وذلك أن المحلة لا تثمر الله ما لم تؤثر فكديك الممرية الصادق ما لم بعض مو شبع كامن لا نثمر شجرة وجوده من الممار المودعة فيها بجود موجدها والله أعلم.

وأما آداب مدكر فإدا أراد المربد الطالب أنا يشرف بتنفس الدكر يصوم للائه أياه بأمر الشيح، ويكون فيها دائم الوصوء دالم الدكر قليل الطعام، قليل المنام قليل التودد والاحتلاط ثم يعتسن عسل الإسلام وإنه يبدل الإسلام التفليدي الميراثي بالإسلام لتحصفي الكسني لإر دي، ثم بجلس بين يدي الشبح عني ركبته ويحصر قبته ويرقب سره حتى يقول الشبخ مره نامه الايالة إلاءته بأدء صوبه وهو باحد بقبيه متمهماً معانيها نحبث ينفي بـ «لا اله» الحواطر كلها، ويشت بإشاب اإلا الله» الحضرة الإلهية بالمطلوبية والمقصودية والمعبودية والمحبوبيه أي لا مطلوب ولا مقصور ولا معبود ولا محبوب إلا تله ثم يقور المريد رافعا صوئه ماد مسه حاصراً قلبه عند المعي والإثبات ذما مراددره التم يعون الشبح مرة ثائثة التم بقول المربد ثم يوقع الشيخ بديه ويدعو ويقول «اللهم حد مه ونقبل مه وافتح عليه أبوات كل حبر فتحته عمى أسيائك وأوسائك وأهل طاعنك أحمعين وأهده إلى صراطك المستقم وكناله عوباً ومعيناً برحميث يا أرجم الراجمين الثم نقوم المربد ولا يكلم 'حداً - وبدحل بب حبوه لا يرحمه فيها أحد وبقعد مربعاً بتوجهاً للقبله واصعا بديه عبر فحديه ويكور، «لا إنه إلا «لله» مقلب حاصر، حافضاً صوته وبحرج «لا إله» من صميم فلنه نفوه شديدة مع قطع كن تعلن في قلبه نافياً حميع حواصره ويدخل ١١٥ لله، بالفوه في فلبه مشتًا توجه قلمه الر الله تعالى لبكور حوامع معنى ذكره مثنتًا أن ما في الوجود سوى الله مدوماً على لدكر مواطباً عليه لينته مراف بقلبه فلما برى ويسمع والأيدم إلا قليلا بقدر الصرورة لإجمام لحواس ومن آدانه أن يكون جميع أوقاته مستعرفاً بالذكر

⁽١ رياه مسلم في صحيحه كتاب صفة الفيامة ، باب من المؤمن من النحمة، حديث رفع ٦٣٠ ٢٨١١)، ورواة البحاري في صحيحه، كتاب العلم، باب فواء المحدث الحدث، حديث رفع (٦١)، ورواه غيرهمة.

بحث لا يخلو لسانه وقلبه من الدكر ومعاه حتى يتحوهر العلب بجوهر الدكر ويرتفع حجب لاتبهيه بين الدكر والمذكور ﴿مَنَ الْمَعْزَبُ يَلْنَهَانِ ۞ يَشَهُدُ مَرْزَعٌ لَا تَتِبانِ ۞﴾ [الرحمل ١٩، ٢٠]

يم أعلم أن الدريعة إلى وصور، المقاصد في المقامات كنها هي الحلوة والعرلة والانقصاع عن الخلق

فصل في الخلوة

قال الله تعالى ﴿ وَإِ وَعَنّا مُوسَى آرَبِهِن بِنَهُ ﴾ [النقرة 10] وقال نسبه وحبيبه ﴿ وَسُلُ إِلَٰهِ بَيْبِلا ﴾ [المربع من أي مقطع بنيه في المعادة وحلاص النيه القصاعة بحتص به وإلى هذا لمعنى أشار بقوله عر وجل . ﴿ فَلُ اللّهُ قُدُ دَرَدُمُ فِي خَوْمِهِمْ يَلْمَبُن ﴾ [لأنفام 41] وعلى عائشة ورضي الله عنها وأبها قالت الأول ما بدىء به رسول الله عنها من البوحي الرؤية الصالحة في النوم وكان لا برى وابه ولا حاءت مثل فلق الصلح ثم حب الله الحلاء وكان بعنو بعار حراء فيتحث فيه وهو تعند البالي در ساعد في أن يترع إلى هنه ويترود لذلك ثم يرجع إلى حديجة فيترود لمثلها حلى جاءه البحل وهو في غار حراء في وهو في غار حراء في المديث

اعدم أن الحدوة من موحبات السلوء وهي على وعبل حلوة الاعترال عن الحلق وخلوة الأربعينة مع لحق فأم حلوة الاعترال عن الحلق فانحدس الصالح حد من الوحدة والوحدة صر من الجديس السوء، فاله رسو، فله وقال رسول الله وقل الله وقل معيش الناس لهم رجل أخد بعبان درسه في سبين الله أن يسمع قرعة أو هيعة كان عبى متن فرسه بيتني الموت أو لقبل في مطاقه، أو رجل في عسمة عه رأس سعفة من هذه السعاف و بطن واد من هذه الأودية بقيم الصلاة ويؤتي لركاة وبعبل ربه حتى بأتنه النقين ليس من الناس إلا في خيرة (الموقد) وقل في أمارات الوصنة.

وقال الحبيد من أراد أن يسلم له دينه ويستريح بدله وقلبه فليعمر، لناس فإن هذه زمان وحشة والعافل من اختار فيه الوحية

وقال أبو يعقرب السوسي٬ الانفر د لا يقوى عليه إلا الأقوياء ولأمثالنا الاجتماع

 ⁽١) روره مسلم في صحيحه، كذات الإيمال، بات بلاه الوحي إلى رسول الله ﷺ، حديث رقم (٢٥٢.
 (١٦٠) - ورزاه البحاري في صحيحه، كتاب التمسير، باب ﴿إفرا باسم ربك الدي حدق﴾ حديث رقم (٢٩٠٣)، ورواه غيرهما

⁽٢) وراء ابن ماجه في مبنه، كتاب الصر، باب العربة، حديث رقم (٣٩٧٧).

أرشوء يجمل يعصهم على روبة بعص.

وفال رسود الله المجلل اللمؤمن الذي يحالط تناس ويصبر عني اداهم، حير المؤمن الذي لا يتعامل الناس ولا يصبر على أذاهم، (١).

الصابط لمش مده المرثة والحلوء أنه لو وحد صحبه من يعاونه على الدين ويرافقه في العبودية أذ ينتفع له و «رأ عن غير أهل الصحبة وب لم يحد فالوحدة له حير من الجنيس النبوء.

وأما حلوة الأربعسة مع الحق الله شرائط وآداب السوود شرئطها كما أواده شيخا المسعدة الشهيد الرماني صموة الله أبو سعيد شرف الل بمؤد البعد دي، الصي الله عنه الوقادس روحه في لبات محامل من كناب التحقة البررة الموسوم به بركّ بأنهاسه الشريفة، وتيما بالفاطة البطيفة ادل الصي الله عنه العرفة الحدوم من لوازم هذه الطريقة في أوائل طهور أنواز الإرادة وتناشير صبح السعادة وعنوان الطلب

روب عائشه لـ رضي الله عنها لـ عن بدء الوحي للسي لـ ﷺ لـ فقالت في حديثها الحبب إليه الحلاء وكان يتحلث إلى عار حراء أستوعاً وأسبوعين^(٢)

 ⁽۱) رواه اين ماجه في مسمه، كتاب الدس، باب الدبير على البلاء، حديث رقم ۱۰۳۲) ورواه البهقي
 بي السس الكيرى، باب فضل المؤمر الذري ... حديث رقم (۱۹۹۹۱)

 ⁽۲) هذا الدوليث ميل تحريجه
 کا داد در در در ۱۹۰۰ کارد در لارد در در در ۱۱۰ کارد در در ۱۱۰ کارد در در ۱۱۰ کارد در ۱۱ کارد در ۱۱

 ⁾ رواه مسلم في صحيحه، كتاب لإيمان، باب بد، الوحي بي سون الله هي، حديث قم (٢٥٥)
 (١٦) ورواه البخاري، كتاب بد، الوحي باب كه نمان د، برحي إلى سول بد هي، حديث رقم (٤) ورواه غيرهمد

ملاد بدب وتعلمها، وحنب إنيه الجلاء يقارق الأهل والولد، وقلم بما يسد رمقه وتسكن جوعه وواطب تهد التجريد على التعريد ودارم على التوجه إني الحصرة بربوبية إلى أن أعده لله تعالى عن طعام الحلق وشرابهم، فقال: "بنب عنه ربي بطعمتم ويسقنني التنا فابده بروح منه وأكرمه بهران الوحي عقيه ، وتحلي له حبوبل عديه لسلام .، وقال نه قر فعاب است بقاريء وكانا صهوره فحأة فما شعر بحقيقة الأمرا وحاف على بمسه وبرك الجعوة ودهب إني حديجة رقان الرملوني رملوني رملوني^{۲۱} فرمنته خديجة حتى دهت عنه الروع فأخبر نواقعيه حديجة، وقال لفد مشيت مني نمسي - عملت حديجة (كلا والله م يحريك الله أبداء إنث لتصر الرحم والحمل الكن وتكليب المعدوم ولعين على بوانب الحؤ »(*) فيما استم فليه حتى الطلقت به حديجة إلى الم عمها (ورقة بر برفر» فأخبره رسول الله ﷺ . «حبر ما رأى فقان فورقة! هذا الناموس الذي أبرل لله على موسى ـ عنيه السلام ـ فاطمأن قلمه عبد باك وفتر لوجي مي "، حاور في حراء على ما رون حامر بن عبد الله^{(ع} رضي الله عنه العاصل به حبرين عليه تسلام وماكان يعرفه، فأمره بالقراءه فحسب دون الإبلاغ و لإندار إلى أن نابع في الرياضة وزاد في مده الحلودة فاستغلى أمره وعلا شأبه واستأهل ببتسيم والإبدار وترقى إنى دروة الكمال فهده هي لسبه الإلهية في هدابه العماد وتربيه الطاسين، فالسريد إدا هنت في قالم در قبع العماية واحتمار شجر طبيه والتبحب أتواره وأرهاره ساششع شهرات الدبيا ولبانها واستقبح بعيمها ورحارفها، فاستوحش عن الحدة ورعب عن محافظتهم وعلم عليه هم الأحره ولحري رصا الحل حتى إذا صافت عليه الأرض لما رحلت حمار الحلوة واثر العربه ورد سيسعد محدمة سيخ عارف بحقيقة الأمراء سالك بطريق الحق واقع على دقائق البرسة ذكراً، وتعود النحني والموصه عني الذكر لـؤب بـ ك طـ ه وشوله فيستأسن النحلوة ويستوحش عن الخلق فيجلسه في الحدوة.

عطريق لحدوه على مه للعصم «الجليدة - صلى الله علم ـ ورشها أفرات الحلوق إلى

 ⁽١) رم أحرمه في المنسد عن أبي هريرة حديث فيم ١٧٥٣٦ ورواه يم راهويه في مساده، عو الم
 عليمة مولاة عاشقه حديث رقم (٣٥ ١) [ج ٢ ص ٤٤٦٣]، ورزاء غيرهما بألفاظ مشاربة

 ⁽۲) و مسلم في صحيحه ، كباب الإيمان ، بأب بدء الوحي ، عديث رقم (۲۵°- ۳۰ و ووه السماري في صحيحه ، كناد الصير ، ب الألق بأند ريّة ، ♦ حديث قم ر٤٩٥٢ ، و) اه عبرهما

⁽٣) هذا الحديث سق بحريجة

⁽٤) سبق بحريجه وهو حديث السبدة عائشة رصي أله عنها

حصول المفصود وفاعلنها منيه عنى ثمانية شروط

الشرط الأول. دوام المحلوه فلا محرح عن حموته لتفرح ولا لإرالة قبص ولا لسآمة رملالة ولا لداعية من دو عي الهوى والمفس. من يكول حروجه صرورة في لدين كالتوضوء وصلاة الحماعة

الشرط المثاني دوام الوصود وليحافظ على لوصود ولا سكت سويعه ما على الحدث قال النبي الله من المستقم ولل محصوا واعتموا أن حبر أعماكم الصلاة ولا يحفظ على الوضود إلا مؤمراا الله فود، عليه النوم واستبقط وتعار حدد الوصود، وستحب الوصود عند علية النوم وإن كان على وضع لا ينقض النوم طهارته على بعض المداهب، فإن لوضود على الوضود ور على بور فأما إذا توصأ من عير علة بل من كمل النفس وطنب الاستراحة فلمك مكروه يجتثب عنه.

الشرط الثالث درم الصوم والتقسل مستحب للمريد وعيره فإنه ما مليء وعاه شراً من نطق أدمى، قال عيسى اس مربم للحواربين أجمعو بطوبكم بعلكم ثوون ربكم يقلوبكم . ولا شك أن العالب يستمد من العداء والفوى الطبيعية المودعة في الكبد لأمر العدَّاء هي جدر الشيطان وحربه، فإذا وجد عملٌ و درَّ من لعداء قويت ملمك دواعي النفس واستونت ظيمتها على الفنب واستبعت انقوى الطبيعية القوي المعسامة بلزم منها مشيلاه النوم وظهور كلالة الحواس وكدورتها، وإذا قلل العداء ديلت قوى النفس ودر عيها فلا تحياج القوى الطبيعية في هضمها العدّاء إلى استساع عيرها فلا يمنع لفكر والمقل عن التصرف في مدركاتها والنمر في دلك أن أمر النعدية للإسال هو المرتبة لباتية والاشتعال بالشهوات هو المرتبة لحيولية بالمقبل على العداء الأجل الريادة في البدر هو العالب عليه السالبة والمقس على الشهوات لأحل قضاء الوطر هو الغالب عبيه الحيوبية وكلاهم بالرحا تحب فوله بعالى ﴿ أُولَٰتِهِ كُالْأَسْرِ بَلُ هُمُ أَسَلُّ ﴾ [لأعراب ١٧٩] قال انه سعاني ﴿ وَيَعْمُ بأَكْثُواْ رَبِتَمَنُّعُواْ وَشُهِيمٌ ٱلْأَمَلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ۞﴾ [البعجر ٣. فالعاقل الطالب الذي حاص في هذا الأمر ورام بحو الكمان لا يأكو إلا تصرورة سنا الرمق وبقاء المهنئ، فإما سكن حرعه سحالة عبدي مها واقتصر عليه وم التعت إلى شيء هيه حصالنفس وسغن الباطن، ويد علمت ال تقبيل الطعام أصل معظم هد الباب، فاعدم أل الإفراط في

 ⁽١) رواء الحاكم في المستورث كتاب بطهاره، حدث رقم (٤٤٩) ورواء ابن ماجه في سنة، كتاب الطهارة، ياب المحافظة على الوصوع، جديث رقم (٢٧٧) ورواه عياهما

التقليل أيضاً مصر جداً، فإنه بؤدي إلى صعف يمنعه عن مراولة الأعمال ووطائف المعادات، والدكر الفوي، وإن لقنس إدا كان مقروباً بننه الصوم، كان حسل فإن الصوم قد حتص من الله سنجانه وتعالى تقصيمة أمار بها عن سائر أركاب الإسلام و تعندات

قال ـ ﷺ محكاية عن الله تعالى «الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة صعف إلا الصوء فإنه بني وأنا جري به ولنجلوف فلم للصائم أطيب عمله لله من ربيح المسك)(١

الشرط الرابع دواء لسكوت عن عير الدكر الله بتكلم ألمنة ,لا مع الشيخ ويتتصر فيما لكنمه على حكابة لوقائع التي يريد حلها وأحوال قلمه في النسط والقلص وما للمع وما فلح عليه من المواهب المال رسول الله - رها الله المرافقة المرافقة على يؤمن بالله واليوم الآخر فلقل حيراً أو ليصمت (١)

اشرط الخامس دوم الدكر در، من شريط لحلوه المداومة على الدكر المعتبر يحت لا يقتر عنه البتة ولا يتركه إلا عند عليه لنوم وفي شاء الصلاة وفي المسرر فوه يكره شمه دكر المسان، فيدكر الله بقلبة ولا يدكر على عملة من حميقة لذكره فإه الدكر المعتبر هو الذي يوافق فيه بقلب لنسان ولا يدكر يصاً كيف اتفق بن بقوة ويطهر أثره في حديم الأعصاء الأر دبك أفوى عبر بني الحواظر وتحصيل الحممية ويحدي صوت فيه، منحب الألحان وببالغ في التعطيم وربه إذ وظب عبى الدكر لنساني مدة على حصور بام وبعظيم وافره يؤدي الدكر للساني بلى لدكر لبناي فيظمئن القلب بالدكر قب لله تعالى الألا يبيضيّر الله تشريب القلبية إسراعه في الدكر المساني مداهب الدكر في الدكر المساني مداهب الدكر المساني المائمة عن الحدود قب لله وبدكره ويا وحش عن الحدق كلهم وعن محافظتهم المائمة عن الحدود ويد تمكن في الذكر المسنى وعرف المسنح دبث منه أمره سراء أندكر اللساني وشعله لمجرد التوجه إلى لله والحصور ومرقمه الحق أو لعلب إلى أن

⁽۱) روء مسلم في صحيحه، كناب الصيام، ياب فصل الصيام، حديث قم (۱۰ ۱۰ و وصفه عن أمثالها أي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله وظله اكل عمل الله الأم يصاعف الحسم عشر أمثالها إلى سنحماله ضعفه قال الله عزاء جل إلا الصوم قرله في وأن أجري به يدع شهوله وطعامه من أحدي للمنابم فرحنال فوجه عبد نظره وفرحة عبد لقاء ربه وتحلوف فيه أحيث عبد الله من ريح المسكة ووواه غير مبلم

 ⁽۲) روء مسلم في صحيحه، كتاب (يمان، ناب الحث على أكرام الحار ، هد * رقم ١٤١ / ١٤٧ ورواه البحاري في صحيحه، كتاب الأدب، ناب من كال يؤمر بالله ، حديث رقم (١٠١٨) ورواه غيرهما

يتبدأ الدكر الأسمى بالدكر الداسمي وبشعله الفكر الحقرمي بالمدكور ويلهيه عن صورة الدكر فنعوف حقيقة فول سنادة إلى ذكر اللسال هديان وذكر القبب وسوسة

الشرط السادس المي الحواص بأسرها برعابة صورة للدكر في معناه والأاللتمت يلي تمبير الحواطر مضرة طاهرة، وبصيره الشيطان من حملة وساوسه وحوطره لل البواجب الدكر ومعده والمسالعة في تعطيمه وتعطيم حبيبيه مع لله تعالى، قال الله تعالن الما الأما حبيس من ذكرتي، ومراقبة القلب إمحافظه وظيمه الإحباب الوان الإحساء على ما قاله النسي ﷺ ﴿ لَا تَعْمَدُ لِلَّهُ كَانِكُ رَادَ، فإِنَّ لَمْ تَكُنَّ مِنْ وَلِيَّهُ يراك " عدد سحريد يتسر لمن أيد بصدق الإرادة والطلب في طرف عين وأن يتيسر التقريد بمدة مديده ومشقة نامة، بواسطة بعي الحرطر أ فإن حميم الأشباء المحسوسة التي ستأسر بها المريد في نتدء أمره وحاهبيته والتي شاهدها وبم يستأس مها مرتسمة في حباله، فإذا حلس في الحلوة واشتعر بالذكر، شوث ت عليه الأمر والوقت، باره نسبح بجواطر ويشائها، وتارة بمحابطتها بالمشاهد ب العسلة ومراجميها يدها، وكدلت هو حس بنفس ودوعي هواها وعلى كثرتها، ووساوس العدو عني احتلافها وكثرتها نوسيدة الهوى تكدر يسوع لملت وتفوق حقيفة جمعيه ساطن وسملت عن لمريد خلاوه الدكر الأكبر، ول هو خلاصة مر الحدوة وربدة حقيقة المعاملة ووصور إلى حميمة التقريد والأنس بالله، تبدل إلقاء الشبطان بإلهام الوحمل وحديث النفس بمكالمة القلب والروح والحق سنجابه، أو بمناجاه الفلب مع عله على حثلاف البرانب، والله عدم،

الشرط السامع ربعد معلب بالشيخ وهو عبارة عن تعنق علب المريد بالشيخ من جهة الإودة المامة لكامنة حتى يسقر أنه هو الذي برطاة الى الله معلى وأن هذه المربية والمحاصية أعني ألص كه ربى الله غير ثابتة الأحد من المشابخ، وإلى كال كل واحد منهم موصوف بهذه محاصبة في حق غيره فوله بو خطر سال المريد أن في العالم أحداً يوصف إلى الله معالى غير شبخة تصرف فيه المسطال وأرعجة عن الحدوة العالم أحداً يوصف إلى الله معالى غير شبخة تصرف فيه المسطال وأرعجة عن الحدوة المامي ألى أن بممثل مصورة القبل ، وربما يسمع هذا التصرف إلى أن بممثل مصورة السحة فيونة اشياء عسد به اعتقاده وإوادته، فيما به استحكمت إرادته في حق شيخة كما فقد يستحيل المشيطان الثمثل بصورة الشيخ ، فإن الشيخ في أمنه ، وكما أن الشيفان لا يمكنه الثمثل بصورة المبي _ المنه _ عنى ما قومة كانسي في أمنه ، وكما أن الشيفان لا يمكنه الثمثل بصورة المبي _ المنه _ عنى ما

⁽١) أي في الحديث العدسي وقد سبق تحريحه

⁽٢) هذا الحديث ستق تحريجه

فال رسول الله - را من رآبي في المسام فقد رلي فإذ الشيطان لا يتمثل مي المحلفة فكدلك لا يمكنه المثل بعدورة الشيخ فبنقي المربد محموطاً، وإذا بعن المربد شيخه على هذا الشرط وجب عليه أن تتقر أيضاً أن روحاسة الشيخ غير متحيرة وكل ما لا يكود متحير يستوى إليه سب الأمكنة كلها فعي أي موضع بكوب لمريد لا تفارقه وحاسة الشيخ وإل كانب نمارقه شخصيته والبعد إلما يتعلق بالمريد، فإذا ندكر المريد تعلم عن الشيخ قرب إليه فبعلق إليه قعمه واستماد منه وهذه الاستعادة يطلح صليها المريد في أوقات ثلاثة:

الحدهما أران ما يريه الله تعالى شبئ من أباته فيشاهده بعين القلب ولا بقف على حقيقة فعناه ويحتاج إلى الشبح ليحل واقعته و فستحصر الشبح نقسه ويسأله عن حقيقه معنى لصورة المشاهدة لا بالنسان الطهر بن بلسال القلب، فينهمه روح الشبع محققة فعنى الواقعة وفحواها عقيب لسول، وبعد يسسر له لاستحصار بواسطة ربط المعنى به ومن هذا الوجه نقصح له لسال نقلب وينفتح له طريق القلب إلى الحق المتاحد بجعله محدثاً قال لبني الله الله عنه محدثاً قال لبني الله الله عنه محدثون ولا كان في الأمم محدثون ولا كان في هذه المده المده الله عمر بن الحطاب (١٠) وصى الله عنه مده المده المده

وثابهما عدد يقصده الشيطان، إن طاهراً من حيث لصورة وإن أن يدي في قده الرعب من غير أن يظهر نفسه، فقي عاتبن الحالتين، إذا تذكر عن لشنخ وسنعا به كالمسل إذا استعاد موسديه عنا رؤاء شيء حال منه أو يجري سمه على اللمال فيشاهد الصحيحال صورة الشيطان عند ذكر اسبه وروال الحوف والرعب مو قلبه ويطلان كيد الشيطان.

وثانثهما إدا استعد لمريد لهيصان أنوار العيب عديه ونوحه الواردات إلى وحدً هي المجاهدة ربما يبدع أمره إلى أن بهنض عليه الوقت أكثر عن مقدار قونه والحملة، عودا راد عن استطاعته يعجر عن قبون الواردات، ولا يمكن أن يقول قائل إنا فد أينا المشايح ستفادو من عير شيح واحد مثل بي عثمان المحري، قون كان في الانتداء

 ^(.) رأه مسم مي صحيحه، كتاب ادرؤيه، مات قول السبي في الدر وأني ، حديث رقم (۱۰ مـ ۲۲۲۹) . ورواه الترمذي، كتاب الرؤيه، ياب (٤) حديث رقم (۲۲۷۲) . ورواه فيرهما

⁽٢) رواه مستم في صحيحه، كتاب قصائل الصحابة، باب من قضائل عمر رضي لله عنه، حديث هم (٢) رواه مستم في صحيحة، كتاب قضائل أصحاب البيي على باب مناب عمر بالخطاب، ...، حديث رقم (٣٦٨٩)، وتصبه حدد البخاري قلمد كان فيما تبدكم من الأمم محدثون، قال بك في أمي احد قوله عمرة

متمسكاً بحيل منابعة يحمى بن معاد الرازي، ثم بعد دبك رعب في صحبة اشاه الكرماني»، لارم عسته إلى أن قبله، ثم عدما ورد مع النباه بيسابور، ورأى الشبح أب حقص الحدد، وقع على شبكته فاحتان إلى أن استوهبه قالو حقصة عن الشاء، فوهنه منه فصحب الحداد، واستمست بعروبه لوثقى وبلغ منبع الرجال وادت لما تحجرت واحد لأن يقول كما أن الولادة والتربية يقاو أوالتربية تنعيق على الحقيقة بالوالدس ولكن تنفاوت حال الولادة والتربية يقاو أ

ورد تعلق الولادة تعلق لا يشاك الول بن ويه عيرهما ولا بموم أحد مقامهما وبعلق البرية تعلق يمكن أن بشاركهما فله عيرهما وبه كثير ما ينفق أه يربي الصبي عبر الولدين وبرضع العبر لا الولده، فكملك حال حبين العبودية في حمم إزادة المحرية بتعلق طهوره و بعقاده على حسب تقدم الحن سبحته وبعالى نشيح، فإذا تولد لجبين الذي هو السالك حقيقة وصلح لتربيته عيره بمكنه أن يسترضع عن شيح هو كاطير التي نفوم مقاء لام وهد أبط من حقيات بطائف لحق ودقائل درقته وحينة يمولي تربيه شيح آخره ما بسبب وقاة شيحه كما كان حال الشيح أبي التحبيب السهروردي درضي الله عنه ما فوية شيحة كما كان حال الشيح أبي استفاد إشارية السهروردي حماد لدياس، وإما بسبب ررقه عن بربية شيح أخر ساقة غدر لله بعده عن الشيح حماد لدياس، وإما بسبب ررقه عن بربية شيح أخر ساقة غدر لله بعده عن الشيح حماد لدياس، وإما بسبب ررقه عن بربية شيح أخر ساقة غدر لله بعده عن الشيح أبي عثمان الحيري

أما إن ذار حس العبودية بعد في الانعقاد وما تم ولده فلو العمل تشبح احر فسد حاله وسقط الحيل سفطاً فلا يصبح منه شيء وبنقى مع تصرفات النفس، فإن عست عليه أهدكته، زرد مم تعلب عبيه بل المادب لفنيه دخل الحنة وصار من أعلله و شتعل بتعيمها وهاز بالذي اشتهت به نقيبه

قبال لله تبعالي في أشهر ألم الإله الإله عن شكر تكهون في السر ١٥٥] وإلى مال الشيخ وهو بعد وقال في إرادته وما ته لا معقد، فإل مدعده العدر وأدركته لعداده لرم حدمة شيخ مداسب الولادة شيخه من عبر فترة، فينصل تصرفه منصرف شيخه فيسسخه كالمنصة التي كالمدة تحت دجاجة مثله من عير فرة أخرجت لفرح، وإن وقعب مترة مردب الميصة فيها فسحت نصرف شيخ فأرعه الشيطان إلى إرادة فيها فسدت، فأنه إذا كان الموسد فيها تحت تصرف شيخ فأرعه الشيطان إلى إرادة شيخ أخر القطع عنه والصل بالأخر فأى للحق سنجانه أن يكدمه ملك الأخر في أستة شيخ أخر القطع عنه والصل بالأخر فأى للحق سنجانه أن يكدمه ملك الأخر في أستة ألم ألم يُذ سَلَق مِن فَالًا وَلَن يُحدَ لَسُمَّ اللَّهِ مَدِيلًا في المستحين أن

يبقى مع دلك الاحر لا بحط النفس، فيصبر صحكه لمشيطان وعبره بنساكين اللهم [لا أن برى الشبيع بعد الانعماد فيه صلاحية سربية طيره فيدفعه إليه، أو يرى فس الانعقاد أن لله تعالى يسجه من عيره، ويرزفه الكمان من آخر فلا يتصرف فيه ل يشير إليه قبل التصرف ليستعد بحدمة من ورق منه.

كما يحكي عن الشيخ أبي القامم القشيري، له أشار إلى الشبخ أبي علي القارميني بملازمة حدمة الشيخ أبي القاسم الجرجابي، العدس الله أزواحهم -

الشوط الثامن البرك الاعتراض على لله سيحانه وتعالى، قول من يوارم أمر لمريدًا أن يعسس رينوي في عسله أنه فشل المنت، فلكون بين ردي لله للتحالة كالمهب بين يدي الخاسل ويسلم برب العالمين ألا تري إلى السي ـ ﷺ كيف كان يدعو كل بنة عندما يضع جبه عني لأرض لاستراحة النوم ويقول اللهم لي أسلمت نفسي اللك وقوصت أمري إليك والجأت طهري إليك (الحديث، فكدنك الممريد البسيم نفسه إلى لله فلا يعترض عنى لله ألبية فإلا إراقه بسطاً شكره عليه وبسيس أن الباسط هو الله، وإن ابتلاء نقبص شكره عليه أو صبر فيه ويتبقن أن القابص هو الله تعالى، فإن مثل المريد مع الله كمثل المربض مع الطبيب، فإذ تنقل المربض أن العميب عالم بدقائق الطب مشفق على حاله فوص أمره إلى رأيه، وترك الاعتراص عليه، فإذا سفاه تحدو فيله وشرته وإن سقاه لمر قيله وشرته، وعلم أن الحيو في وقيم أنفع من المر والمرافي وقيم أبعع من التحلوم فكذلك المريد ١٠ تنجلق عدم أن الله بطيف بعياده رحيم عليهم، رؤوف بهم، وأنه سبحانه لا يعرب عن علمه مثقال دره في الأرض ولا في السيماء، وتبقل أنه ظامم على نفسه ساع في هلاك قامة و وجه، حاهل بما فنه فوره وبجاله أو هلاكه وشفاته فوض أمره إليه واستسلم العصائه، فإذا طيب وقته وررقه السلط شكره وبيص أن شقاء قسه ومعالجة مرصه به، ودا فسيق الأمر عليه وابتلاء بالقبص شكره وتيفن أن صحة قلبه يتعلق به ومعالحة مرقبه قي ڏنك انوقت مستورة فيه

وكلت إلى المحبوب أمري كله وإن شاء أحيابي وإن شاء أتلها وال شاء أتلها وال شاء أتلها وال شاء أتلها وال شاء أتلها والله تعالى ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَجُوُّا فَدُكَا وَهُو خَيْرٌ لُحِدُمٌ وَعَسَىٰ أَن تُجُوُّا فَدُكَا وَهُو خَيْرٌ لُحِدُمٌ وَعَسَىٰ أَن تُجَوُّا فَدُكَا وَهُو خَيْرٌ لُحِدُمٌ وَالله يسلم وَالله يسلم وأَنتُ لا تعسيم في الانداء بلغه التسليم إلى كمان العودية في الانهاء

⁽١) رواه ابن أبي شبية في مصنفه، باب ما يقول الرجل إنا نام. . ، حديث رهم (٢١٥٢٦)

على عن الشنعي أنه قال أنو حيرمي الحق مسجالة وتعالى من الجنه والله. الأحمرت المار أنه على الممس فيقل هذا بكلام إلى لحساء فقال هذا كلاء الأطمال، فقيل له أفيا تقول أنت؟ فقال أنو حيرمي لقدت. أنا العند وليس للعند خبرة

فسببل المربد في الابتداء أن يؤثر كن ما يحالم ثفيته على ما يوافقها ولا يسكن إلى ما فيه شوب لنفس كم كال حال فالشبية، وسين الظم في العودية لا يحار إلا ما حاره الله بعالى كما كال فالحيدال، وثل بنبع أحد هذه المبرية الرفيعة إلا على مسيل التدرج (ومندأ البدرج) هو لوك الاعتراض على الله أبي هما كلام لشيخ ـ رضي الله عام مي شرائع الحلوة وكيفيتها،

فدد ومن شرئطه تردا الاعتراض على شيخه في حميع معاملاته معه ومع عبره من المريدين وغيرهم ويكون متحقق أن لا يخلط علمه علوم الشيخ فرمه يرى لشاهد ما لا يرى العاتب ويستسفم له في جميع الأحوال

فإن بالاعتراض والنمود بنسد روزيه القلب التي هي مفتوحه إلى والألة الشبح رمنها يدخل صوء أنوار الولاية فننبور فلب المريد وينقوى به وده السبت حرم عن لاقتباس واستولب عليه طلمة النفس ووجد الشيطان محال النصرف ويعبوبه عيره بولاية وردها، ومنها يتولك افات لا ثدا لها

فأم أداب لحبوة فمنها أنه تجليز فيه كما تجلس في مجالس المنودا

قال بعصهم كنب جالباً في الجنوة فمددت رجام فسمعت هاتفا بقول أهكذا تحلس السعوث، قال الله بعالى أد حبس من ذكرتي فلا يمد رجنه فيها ويحبس مستقبل أقبلة مرة واصعاً يديه على فجديه وبوطب على كنمة الأيام إلا الله كما شرحنا في لذكاء وإذا حرح بلوضوء أو الصلاة مراجي وبرجع متبكس لوأس لا تنفت بميناً وشمدلاً حاصر لقلب اكراً ومنها الهذي عرض لوداع على المشبح لا يريد فيها ولا يقص منهاء ولا يقصها على غير لشيخ، وبصبط قول الشيخ في تأويلها ولا يشرع في حديث غير الوقائم ولا يبرمه بتطويل لكلام ويعظمه دحولاً وحروحاً، ومنها أنه يكون متوجه لى الله بحيث الا يتصرق إله الملالة والساماء في عارضه عارض من الأمراض والعلل وغيرهما لا يرعجه عمر الحدوء والا الموب ليكول بالنا عليه مسدوداً، والله أعلم بالصواب

عن أبي عبد الرحمن السلمي، قان السمعت «أبا بنميم المعربي» يقون امن أحياد الحلوء على الصاحاء السعي أن يكون حابياً من حميع الأدك إلا ذكواراته وحالياً عن حميم الموادات إلا مراداراته وحالت عن مصاببة النفس من جميع الأشناء، «إن لم بكن بهده الصمة فإن حلوته توقعه في فننة أز عليه

قال أبو بكر لوراق الوجدت حبر للنب و لأحره في التعدوه و لفلة ووحست شرهما في الكثرة والاحتلاط.

روی آل دود ، علمه السلام ، دما هملی بالحظیثه حرالله ساحدا أربعیل یوماً والمة حتی آتاه العمران من ربه.

و ما فتوحات الأربعينية، فأكثر من أن تحصى وأعظم من أن تروى، فإنها من مواهد،، والمواهب على فلم المواتب، فكما لا يهابة للمراتب لا نهاية للمواهب

وعبوحات أهل المدانات من الموامع والنووق والطوائع والسواطع والطوارق والموائع والسواطع والطوارق والموائع، وهي التي استحرجت الصطكالة غيوم الشوية عند هنوب للممات الدكر من أبوار شموس الصفات الروحانية، فلميد التلمة بالمعاني المقلية ثم التناجة بالواردات الروحانية والتشوق بالإنهامات الريانية،

طوارق أتبوار تبلوح إذا يبدت من فتطهر كتماناً وتجبر عن جمع وفترحاب أهل بوسائط من المحاصرات و بمكاشفات والمشاهدات فصاحب المحاورة حاصر بالقلب في مقام القرب باستيلاء سنطال لذكر فهو منبعم سعيم الدرجات الفردوسية، وصاحب المكاشفة قد كشف عنه بعظاء ورفع عنه بعساء ربسار بيائه بالعبان واستعنى عن البراهاية وصاحب المكاشفة في المشاهدة مستغرق في احراث واهد الأبور والد صحب سماء ميرا عن عنوم أوصاف نفسه، وتحدد

شمس وجه مثرية بشهود بودر العيب قصار ليبه نهاراً وجهبه جهاراً، كما فين بينياني يتوجيهناك منشترق وطلامية في الناس ساري والنشاس فني سندف النظبلام وتنجيل في ضبوء المنهار

وفترحات أهل المهايات من الماء والدء ودرام اللهاء، فصاحبه بدرام الدكر لعد أل أهلي أفعال نفسه في أفعال ربه بملازمة لشريعة، وصفاته في صفاله بمراولة طريقة حثى ياجوهر لقلب بدور الدكر، وتعدى لدكر عر كسوه الحرف ولصوت ولصوت في مرآء القلب للمصفاء عن ديس أوصاف للشرية، لم تسرى إلى لروح وبتحوهر الدكر ويتحد لذكر والدكر فيكول للكر ذكر لذات، وحلت سور أجراء للموجودات بدور ذكره لأنه محيط بها ولدكر الله معه، ثم إنه يضعد لكلم النظيات والذكر العلم هو أددي لم يكل معلولاً بعلة دلياه به الا حراوية ولكول حالماً لله بأل يذكره ببدل وجوده وإفائه فيه للماشرة لحققه على مقتصى حققه قوله عالم، على أله على قصية فيدكرك المرة الدارة على تجلي قصية فيدكرك المرة عبارة على تجلي

جماله الموصوف بالمدكورية لداكرية بيفنية عنها ويبقيه بمدكورية، ثم بكول المحو عما يدوق من تحلي صفات الحمال ثم المحود والطمس عما بصادلة من تبطي صفات الحلال، فمن دني عن أفعاله فهو باق بأفعال الله بقالي، ومر فني عن صفاله فهو باق عمه ت الله ومن فني عن ذاته فهو باق بدات الله، كما قال فائلهم.

وقلوم تناه فني أرض ينقنفني وفوم تناه فني ميندان حيمة فأفللو ثام أفللو ثلم أفللوه وأبقوا بالابقاء بقرب ريبة

وقيل فالأول، فناء صفائه بيقائه بصفات الحق، ثم مناؤه عن صفات المعق وشهود الحق، ثم هدؤه من شهود فنائه بالسنهلاكه في وجود الحق وهو فناء الدات في الدات، وهذا لحقيق قول من قيل له الإما أنا وإما أنت وإلا للا لحتمع»

ئىائىلىنى وسىيىقىە مىسىبول قشاق ئى واحدىدا مقشون ئات

قد ي بهبوا رمن حياتي بالوا من قد منت إليهم ومني ثالوا الدني بهبوا رمن حياتي بالوا المن المناه عيث وحمهم قتان

الباب العاشر في معرفة الروح ومقاماته

الفصيل الأول في معرفة الروح وماهيته

قال الله تعالى ﴿ وَيُسْتَلُونَكُ عَي الرَّوجُ فَي الرَّوحُ مِنَ أَمْسِ رَبِّ رَمَّا أُوسِتُم ثِنَ آلِمِلْمِ إِلّا فَلِيلًا ﴿ ﴾ [الإسراء ٨٥] وقال رسول الله ﷺ ، (إن لله تعالى حدق الأروح قبل الأحداد بألفي عامة (١٠)، وقال قاول ما حلق الله روحي!

واعدم أن لنسر في أمر الروح ومعرفه بجربوا أحرباً كثيره من الحكماء الأوامل والعلماء لمتقدمين من بصحابه والديمين والصاحرين من المشابخ المعمولين، أن أطسو فيه الكلام وأكثرو فيه الأحلاف وأطلقو صاب البطر في مسارح الفكر وحاصو عمرات ماهبة لروح، فأكثرهم تاهوا في التيه وموعت أرقهم فيه ولم يوجد الاختلاف بين ادبات وسقر والعقل في شيء كالاحلاف في ماهنه لروح إلا ماشاء الله، فمحل لا طول سفن مقالاتهم وتقرير حيالاتهم فإن أكثرها شائح العقول لمشوعة بآلة الوهم والحدال ولم تختجل عيرتها بكحل الاقتداء بالأبياء، فلم يصنها بور الاهتداء، وأما ما نقل عن لائمة والعلماء الراسحين في العلم فقال بعصهم إنه جسم لطبف وقال بعصهم إنه عرص وقال بعصهم إنه جرهر قائم بنفسه ولكنه محلوق وقال الأكثرون إن الله تعلى أنهم علم لروح على الحدق و ستأثره لنفسه حتى فانوا إن البي ـ الله أنم يكن عالماً به فلت حس منصب حبيب الله وسنه ـ الله على يكون حاهلاً بالروح مع أنه بكون عائماً ما نقد من القد عدم يقونه في عليمة كم تكون أما ألك عليمة كم الله أنه علمه به لم يكون عامم الم يكون عامم أنه بكون عائمة به لم يكون عامم الم يكون عام

 ⁽١) حرجه بن حجر في نشال بمبرال [ح ٣ ص ٢٠٤]، وأورده العجلوني في كسف تحمد، حدث رقم (٣١٥) طبعه دار الكتب العلمية. بيروت.

يعلم، فسكوته عن جوم سؤال الروح وتوفقه التطارأ للوحي حبن سألته النهود فقد كان لعموضه بري في معني الحواب دقة لا يقهمها بيهود ببلادة طاعهم وقساوة قلوبهم وفساد عفائدهم، فإنه فان وما يعقبها إلا بعالمون وهم وباب السلوث والسائرون لي شاحالي، فإنهم لما عبروا عن النفس وصفاتها ووصلوا إلى حريم القدية عرفوه النغس بنور القلب المنور بنور اللكوء ولما خيرو بالسيو عن نقيب وصفاته ووصدو لي مقام السر عرفوا بعدم السر القلب، وإذ عبرو عن السر ووصدو، مى عالم الروح عوقوا بنو الروح النبوء واذا عبروا عن عالم الروح ووصدو لي مس ، لحمي عرفوا بشواهد الحق الروح، وإذ عبروا عن مبرى لحمي ووصلو الى سنحل بحر الحقيقه عرفوه بانوار مشاهدات الجمال الجعيء وإده أفنوا يسطوات بجلي صفات الجلال عن أبالية الوجرد ووصلو إلى بلجة بنحر الحميقة كوشمو بهوية الحق تعانى، وإذا استعادوا هي محر الهوية وعموا سفاء الألوهية عرموا الله بالله ووحدوه حين وجدوه، هذا أون راهه ماهنه كم شيء كما هي، هذا رفت ﴿مَنْرُبِهِمْ عَنْمًا وَ ٱلْأَفَاقِ وَقَ أَنْفُهِمْ حَتَّى شَيَّدًا لَهُمْ أَنَّهُ أَخُقُ ﴾ [فصنت ٥٣]. فحينته إذا صلع مصاح ستعلى عن المصاح، وقد بمحتق للعبد معام كلت به سمعاً ونصراً ونساناً وبدأ ومؤيدًا، فني تسمع وبي ينصر وبي ينظق وبي يبطش ففي هذه الحانة كيف يبغى لمعرفة الرواج حطر عبد من هذه أحواله ، وهو مع هذه الرئية العلية والمواهب السبية من لو قط سواقط حيات مسلات بنادر بوادر السوه ويوادر الرساقة، فكيف بنجال سند المرستين وحالم البيير وحمات راب العابمين وأقصل الأنساء والسرستين صنوات تهاعبته وعني آلم حمعين في معرفة الروح وهو الذي يقول الاعلمت ما كان وما سيكون،(١٠)

ثم اعدم أن الروح لطبعة ربانية وهو أول شيء تعلقت القدرة بإيجاده هي أمركي، وربعه فسا إنه ردني لاحتصاصه دلإصافه لو الحصر، ابرنانية فوله تعالى الموسد فيه مو أبري أليميك [الحجر ٢٩] وهو جوهر بوربي قشم بنفسه وطبي يدل على هوله ـ الله الله تعانى حفق لأروح قال لأجساد بأنمي عام أن وأنه لبس بحسم ولا عرض لأنه أو المحلوق، وهو حوهر مسط والحسم مركب، العرص يحدم لى محل وفه بيد في فاتحه الكتاب أن الحسم إذا فين صو ة لا فمكنه آل بقدل صو ة عبرها في جسمها إلا أن محلع لصورة لأربي ويفرقها ولروح ليس بهذه الصفه ودبك لأنه إد المحسم إذا في فيفرة لا تمكنه المنفذ ودبك لأنه إد

 ^() مع يرد بهذا اللمظ إنما ورد بألماظ أخرى نعيد هذا المعنى منها ما رواه أحمد في المستد على لي
سعبد الحدري، حديث رقم (١٥٢) [ج ٢ ص ٣٣١]

⁽۲) اورده ابن حجر في نسال الميوان [ج ٣ ص ٤٠٢] وأورد، غير.

قبل صورة معمول ما، وثبت بلك لصورة فيه إداد بها فوة على نصور معمول احر يسها من عير أن يفسد تصوره لأولى فلا يكون حسماً، وهو أصمى لحواهر وأنورها وأعلاها وأقربها إلى الحضرة، وهو المستعد لحلامة الله تعالى مي لأرض وهو المعي السميع والمصر الممكلم العالم العادر المرية الناهي، حلافة عن الله عر وجل وقد عرفه لله بقوله: قن الروح من أمر ربي أي من قبيل عالم لأمر لا من قبيل عالم الخلق، وديك أن لله تعالى حلو العوالم كثيرة، كما حاء في الحبر يرويات محسفة، وقال في بعص الرو باب «حدى ثلاثمانة وسبين ألف عالم»(وهي روية أحرى «وسنعين أنف عالم» (١٠)، وفي رواية «ثمانية عشر ألف عالم»(٣)، ولكنها محصورة ني عالمين اثنين وهما الخلق والأمر، كما قال تعالى ﴿ أَلَا لَهُ الْمُنْذُونَ وَالْأَمْزُ تَبَارَكَ اللَّهُ بُنُّ ٱلْكَلِينَ﴾ [الأعراف: ٥٤] فعم على عالم السية وهو ما يمرث بالحواس الحمس الطاهاة بالحلق وعبر عن عالم الآخرة وهو ما يدرك بالحواس الخمس الناطلة. وهي لعفل و نقب و لسر والرباح والحقي بالأمر أفعاليم الأمر هو الأوليات لعظائم التي حاقها الله بعالي بمقاء من الروح والعلن والقلم، وسمي عائم الأمر أمراً لابه أرحده بأمر كن من لا شيء بلا واسطة شيء كما قال ﴿وقد حلقتك من قبل ولم تكن شيئًا﴾ ولما كاد أمره قديماً فما كول بالأمر القليم كان باقياً وإن كان حادثاً. وسمى عالم بحيق خدماً لأنه أوجده بالوسابط من شيء محدوق سماء حلقًا حلقه الله بنصاء - فلين أن توله ﴿ فُنِ ٱلزُّرُّحُ مِنَ أَشَرِ رَبِّي﴾ [لإسزاء - ٨٥] إنت هو سعرت مه وأنه من عالم الأمر والبقاء الا من عالم الحلق والفياء وأبه ليس للاستبهام كما توهموه حماعة.

ثم اعلم أن الروح الذي تعلقت به لقدرة بأمر كن أولاً هو روح لئبي - الله الموله الران ما حدة الله روحية الله روحية الوري المان الموري المان الموري أنه المران المان الموري أنه المران المان الموري أنه المران المان الموري المان الموري المان الموري المان المورد المان المورد المان المورد المان المورد المان المورد المان المورد المان الم

 ⁽١) ر(٣) و(٣) أورده، الألوسي في نصبيره عند تصبير قوله تعالى ﴿ رسوب من الصرمان ما هو شفاء﴾

^() يـ(٥) أورده العجلوبي في كشف الحمام، حديث رقم (٨٢٦) طبعة دار الكنب العدمية - سروت

 ⁽١) أورده العجلوبي في كُشفٌ الحماد، حديث رقم (٨٧١) عبدة دار الكتب العدمية ـ بيروت

⁽۲) المرجم السائل حليث رقم (۲۲۲)

 ⁽A) المرجع السابل حديث رقم (٦٢٣).

الآحر الأوليه فلا يكون وحد منهما ولأعلى الانفر دوان أحدثا متعافيل يكول المستد أولاً والمعاقب ثباً فيكون الأول واحداً سهما لا محاله الا بحور المحلف في كلاء السي الله والمعاقب ثباً فيكون الأول واحداً سهما لا محاله الا بحور المحلوق الأول هو مسمى واحد وله أسماء مختلفة فتحسب كل صفة ثيه سمي باسم أحراء وقد كثرت الأسماء واحد وهو الأصل وما سوه ثبع، بالا ريب أن أصل الكون كان المللي الله والمسمى واحد وهو الأصل وما سوه ثبع، بالا ريب أن أصل الكون كان المللي المقولة لولاك لما حدمت تكون فهو أولى أن يكون أصلاً وما سواه أولى أن يكون تعاً له، لأنه كان بالروح بدر شحرة الموجودات وهي سدره المسمى، فكما أن لثمره بحرح من فرع لشجرة كان حروجه إلى قال فوسين أو أدبى، وبهد فان المحر لأحرون السابقور فرع لشجرة كان حروجه إلى قال فوسين أو أدبى، وبهد فان المحر الله أن يكون روحه أي السابقول بالحلق كالبدر، فيلزم من لمك أن يكون روحه المسمى بالأسماء المحتفة، وباعتبار أنه كان عره صدف الموجودات سمى دره وجوهره كما حاء في لحس أول ما حتى لله جرم، قا(ا) وهي روايه العرة) عنظر إليها فه بالت محلق فيها كذا ويتما باعتبار أنه جرم، قا(ا) في رواية العرة) في معلل إليها فه بالمحلق بعد المحتف كذا ويتما باعتبار وحايت سمي روحا وباعتبار بورايته سمى بورا واعبار وفور عده سمى عملاً

ومقر عن بعص الكبراء من الأئمة أو المحموقات على الإطلاق منك كرومي يسمى العفل وهو صاحب القدم بدليل توجه الحصاب عليه في دوله أقبل، فأصل ثم قال له أدير فأدير والحديث قول سبي _ ﷺ - الاول ما حس لله العقل فقال له أقبل فأص، ثم قال به أدير فأدير، ثم فال وعرتي وحلالي، ما حنقت حلماً أحب إنيّ منك، بث أعرف وبك آحد وبك أعطى وبك عاقب وبث أليب ا(٢)

وفي رواية الويث أعبيه ويما سماء قلما قال به أحر بما هو كائل إلى يوم لقيامه وتسميته فلما كتسمية صاحب السف سبقاً

وقد قيل لحالد بن الوليد ـ رضي الله عنه ـ سيف الله قناعتبار غلبة صفاته الملكنة يسمى منك رسمي المنت عفلاً لونور عقده، وقدما باعبار كابنه على لموح الوجود، وردا أمعنت النظر وجدت كدما وصف النبي. والله به العقل وحكى عنه هو حاصية من حواص روحه الشويف ـ وهو قوله الأول ما حدو الله العقل، فقال له أفس فأقيل، ثم قال له أفس فأقيل، ثم قال له أدبر فأدبر» وهذا حال روحه الله ول ما حدى الله من حلى إد قال له أفيل إلى لدنا عدى طريق النجارة تتربح من تجارتك أساب تحدج إليه في المعرف، في روحك كان عارفاً

⁽١) هذا الحديث لم أجده فيما لذي من مصادر ومراجع

⁽٢) هذا الحديث صف الإشاره رب

⁽٢) هذا الحديث مبق تحريجه

كيات عامم أرواح وهو العيب حاهلا بحرثنانه، وكنبات عالم الأحسام وحرثناته وهو الشهادة، فتحصل من آلات الحواس حمس رافقوى النشوية ما نصبر به عارفاً بكليات لعيب والشهادة وحرثيانها بكول بالحلافة عالم العلب والشهادة ثم قال له أدم أي ارجع إلى ويك فأدبر من الدنيا، فعال له ما لي ولكنيا

ورجع إلى ربه نينة المعراح، ثم قال معقل وعرتي وجلالي ما حقة حمة أحب إلي مثن، وهذا أيضاً حاله . ﷺ - أنه كان حيث الله وأحب لحلو إليه، وقوله تعالى بلعقل الله أعرف وبك أحد وبك أعطي وبك أعاقب وبث أثبته أسمه في حدد على حاله ﷺ لأنه من لم يعرف السي - ﷺ - السوة والرسالة لم يعرف الله ولو كان له ألف دليل على معرفة الله.

ومعناه يمعرفنك أعرف، أي من عرفك بالنبوة هرفني بالربوبية، وبك آخذ أي آحد طاعة من أحد منك ما أنبته من لدين والشريعة وبن أعطى، أي بشهاعتك أعطي درجه أهل الدرجات كم قال ﷺ - العاس يحتاجون إلى شفاعني حتى إمر هيما ومك أعاقب ومك أثيب ودلت لقوله يتعالى ﴿ وَهِذَ أَمَدُ اللَّهُ مِبِنَّقِ ٱلبَّيْتِينَ لَمَا ﴿ وَهِذَ أَمَدُ الْفَا يِّن حِينَتِ وَحِكْمَةِ ثُكُرٌ خَاءَكُمْ رَسُولٌ مُسَدِّقٌ لِمَا بَمَنْكُمْ لَتَوْمِسُنَ بِدِ، وَالْسَمْرُةُمُ فَالَ ءَافْرَرَائِمُهُ وَأَمَدُمْ عَلَىٰ مَالِكُمْ إِنْسِيمٌ فَالَوْ الْفَرْزَنَّ فَالَ فَأَشْهَدُواْ وَأَنَا مَعَكُم فِن فَشَهِدِنَ ۞ • . ك عِمرَ ل ٨١] دالله تعالى أحد كيثاق كل سي تعشه بأن يؤمن بمحمد - على - ويوضي أمته بالإيمان به وبصره دينه، فمن أمن به من الأمم الماصنة قبل بعشه فهو من أهن البوات. ومن مم يؤمل به من الأربين والأحرين فهو أهل العقاب، فصبح فيه قوله هبك أعاقب ولك أثبت فكن ما اكرت في معرفة الروح فهو حال اللبي ـ ﷺ -ومقاله، فكيف يضُّ به أنه لم يكن عارفاً بالروح، والروح هو نفسه، وقال فاس عرف مصنه فقد عوف رمه» ^{۱۲} و لت الله لما حلى أده وسيه جعلهم الله خلف في الأرض كم قال ﴿ وَيُحْمَلُكُمْ مُلْفَكَ، ٱلْأَرْضِ ﴾ [النَّمن ٦٢] عس شرط الحلامة ل يكول المستحلف مجتمع أوصاب المستحلف بالحلافة إلا م حتص به المدوب بالأصالة. مثل القدم والأحدية والصمدية والكبرياء والعظمة والسلامة عن علمت ونقصات، داروح خليفة الله وهو محتمع صفائه بدائيه كالحياء والقدرة والسمع والبصد والكلام والعيم

أورده المحكيم الترمدي في برادر الأصوار، الأصل السادس والمائتان في الاعتبار في الاحتهاد بعقد المقل، (ج ٢ ص ٣٥٣). وأورده العجنوبي في كشف النحاء، حديث رقم (٢٢٧) طبعة دار الكتب العقبة

⁽۲) هذا الحديث سبق تحريجه

والإردة وبهاء، والحسد حدمه الروح، وهو محدم صفاته التي احتدعه، في الروح عدما أنه خليفة بله، وبديك علما أن الحسد حديث الروح، لأن وجدن الحسد فين تصب الروح به وحديا تصب الروح به وحديا فيما الروح به وحديا فيه هذه الصفات عدما الله يحلاه الروح الصف بهذا بصفات ولو يم يكن لووح منصفاً بهذه الصفات عدما الله يحلن اجده بها منصفاً دفي أن الروح المنطقة الروح المنات الحديث من منطقاً دفي أبداً ولحديد فان، فإن فيما ودلك لأن اللقاء لأندي من حاصية الروح فهو مختص بالأصالة دون خديفة وهو الحسد فيه حدث أددي دون أرلى

ثم اعتم أن الأروح كله حنقت من وجه ـ ﷺ كما يوسا في حديث حاير و بـ روحه أصل الأروح، و لهذا سمي أمياً أي أم الأرواح، فكما كال أم ـ عليه السلام ـ أما ليشر، كان النبي ـ ﷺ ـ أن الأرواح والها كمة كان أدم أن حوا، وأمها، ودلك له الله تعالى لما حلق روح السي الله 🕹 ـ كان الله ولم يكن معه شيء إلا روحه وما كان شيء احر حتى سبب روحه إنه او نضاف إليه عبر الله علم ادن وحه أول ماكورة الأمرها الله تعالى بإيجاده من شجوه الوجود وأول شيء تعلق به اعدره شوفه بيشايف صافته لي نفسه بعاني فسماه روحي كما سمي أون ست من بنوت عم وصع للناس وشرعه بالإصافة إلى نفسه فقال به النشي أثم حين أزاد أل يحدن أدم سواه وهنج فيه من روحه أن من نفخ الروح المصاف إلى عسم وهو راح السي ـ ﷺ كت عالى تمالى ﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُكُم وَسَمَّت بِيهِ بِن رُّوحي﴾ الحجر ٢٩] فكان روح ادم فل روح لسي - ﷺ ، بهد الدلون وكدلت روح أولاده بقوله معامى ﴿ أَوْ جُعْلَ سَيْمُ مِن شَلَادِ مِن مَّاءِ مهيمِ لَيْهَا تُشَرَّ سَوْمَهُ وَمَعَ لِنِهِ مِن يُعِيدِيُّهِ [*] وقدال قسي مربعة عليها السلام . ﴿ فَلَمُعْتَ يَدِهِ مِن رُّوجِدَ ﴾ [الشحر م ١٢]، فكال سفح لجريل - عليه السلام وروحها من روح السي - والله المصاف إلى الحصرة وهذه احل سر و فوله ـ ﷺ الام ومن دومه "حد الوالي ينوم الطيامه") . وما أتي السبي 選 ، يروحه لبده المعراج في صواة ملك فعرفه حق لمعرفة كما جاء في حديث بمعراج فيما يزويه عند الله بن عناس وعبد الله بن مسعود وعباهما في حديث طويل إلى أن قار ـ ﷺ ـ ثمر رأما منكأ قد امترفت رجلاه في الأرضين لسفني و فتوق أسه من السفاء السابقة العالم عنظ كل ماح من أحدثه سبيرة حمسمائه عام، وما بين كل حدجين مسترة حميماله عام بلواكب المسترع، ومن بدن وأسه إلى منتبي قدمية ممتث

 ⁽١) رواه السرمدي في الحامع الصنعيج، كتاب المناقب، باب في فصل السي ﷺ، حديث رقم
 (٣١١٥)، ورواه احمد في المسئد عن عبد الله بن عباس، حديث رقم (٢٥٥٠)

وحوهاً ونورا ففي كل حرء منه وجوه كشرة يسبح كل لسال في هده نوجوه بلغه أحرى، لا يشبه وحة وحها ولا لعة لعة ولا عين عيبًا، سس فيه عين إلا فيه من البرق والبور ما لا تخصي، في حالت من حسدة يور أحمر وفي حالت يور أصفر، وفي جانب بور أحصر وفي حانب بور أنبص وبيس في جبلاء من أعضائه رزيشه ويشربه وشعره جرء ﴿ وهو يُستح يُشبيح أخر فيحرج في كن يوم من تستحه تعدد ما حتق الله من الملائكة يسلحون لو اراد أن بلتقم السموات السلع للقمة واحده لأطاق لا يستطيع أحد من «ملائكه ينظر إنيه من نوره، لا جنزبل ولا ميكائيل ولا الكرونبوب، وهو الأوح المذكور في القوال يونع إليه أمو. أهل السموة في والأرم بن، وهو يرفعه إلى الله تعانى وهو مباحب المعجب وصاحب سراءقات العرش وهو كانب لرحش فاعدم أنه لروح الأعظم والدور لأكبر الذي هو أوان شيء تعلفت به القدرة بأمو كو كمه صوح السي _ ﷺ في هذا لحديث فقال وهو الروح المدكور في القرال وقوله العمل لما رأسه إلى منتهى قدميه كان مملكُ؛ شاره إلى أناكل وجه من وجوهه رحه روح بنشأ منه لانبياء والأربياء والمؤمنين والأمثل فالأمس، عالى حد. عنو منشئها وسفلها وقولم اليسبح كن سنان أي هذه الوجوه بلغة أحرى لا بشمه وحمه وحها ولا لعه معه ولا عين عينًا. فهكد وخوه النحلق وتعالهم وعيوتهم لا يشنه و خد منها وحدًا وفي التحديث دلس على أن أروح الملائكة تنشأب منه أيضاً . وقوله . يرفع إليه أمور ألهن تسموت والأرضين ، هو ترفعه إلى لله تعالى هذا حال تروح الاعظم مع الأرواح المنشأة منه وهو الروح المقدور الأول روح حبيد، الله ولليه ـ ﷺ ـ كما أحبر عن هذا النجال بقوله الاتعرض عني أعمان متي فأستبشر بمحسبها واستعفر لمستثهاا⁽⁾ وهو صاحب لحجت إذاته برفع الحجب، وهو صاحب سرادقات الغرش بدي به تعتر عبها وهو كانت الرحمن داسماه لقيم، تيوره كتب الله حروف لموجودات عني صحيفة لعدم كما فان تعانى الولاك لما حلقت الكون وهد كما يقول آلورع للبدر بولاك ليما روعت الشجرة، ودلك الدا وح النبي . ﷺ ـ كان أول محموق وكان بمثامه البدر لشجره المرجودات في البديه، ثم كان شخصه بمثاله الثمرة لشجرة الموجودات و النهاب، كما قال ﷺ - البحن الأحرون السابقون؛ (^{٢)} مكما أن جميع أجراء الشجرة ينبشا من البدر كدبك ششأ جميع أحراء شجرة الموجودات من بدر روحه

⁽١) رواه أحمد في المستدعن أنس بن مالك حديث رفع (١٢٠٤٣)

 ⁽٢) وروه أحمد في صحيحه، نتاب الجمعه، باد عدية هذه الأمه ليوم الحمعة، حديث قم (١٩) وروه أحمد في المسئد عن أبي هريرة، حديث رقم (١٩) ورواه عيرهما.

ملكها ومنكوتها كما مراشرحها في حديث جاس وحديث المعراج والله أعدم

الفصل الثائي

في مقامات الروح

ممسها الإراده قال الله معالى ﴿ وَلا تَعَلَّرُو اللَّذِينَ يَنْعُونَ رَبُّهُمْ بِالْعَدُونِ وَآمِينِيّ يُرِيدُوا وَجُهَدُّ ﴾ [الأسعام ٤٥] وهال رسول الله _ على الإذا أراد الله بنعمه حبيراً استعمله الفيل له كيف يستعمله يا رسول الله قال البوطة معمل الصالح قبل الموت (١).

علم أن المشابح بكلمو، في ببال الإرادة على ما يتح الله بهم وسلحهم لوقت به، وأكثرهم أصروا عن إمارات الإرادة وموجباتها ومقلصاتها لا على حقيقة لإرادة وماهلها حتى قالوا الالإرادة ثرك ما عليه العادة، وعادة الناس في العالم للعريح في أوطان العصة والمركول إلى قاع الشهوة والاحتلاف الى ما رعب وليه الملية فالمولد يسلح عن هذه الحملة فصار حروجه إماره ودلالة على صحة الإردة فسلم تلك لحال وراده، وهي حروج عن العاده فهي إمارة الإرادة. اقال الأساد بو العالم القلبوري عاما حقيقة الإرادة فهي بهوض العلم في طلب لحق تعالى ولهذا قال إلها لوعة تهون كل روعة قلت والمنا أيضاً إبدوة الإرادة لا حقيقتها

فأما حقيقة لإرادة فهي صف س صفات لله تمالي، القديمة الأرسة الأبداة المعالمة بدأته تعالى. فلما خلق الله الروح جعله قاله عكس صفاته خلافة عند وسا حلق النفس جعله، قالمه عند، فمن عليت نفسه روحه حلق النفس جعله، قالمه لعكس صفات لروح خلافه عند، فمن عليت نفسه روحه كانت إرادته إلى الدنيا وما فيها، ومن علي روحه نفسه كانت إرادته أحراويه كما قال عالى في الدنيا وما فيها، ومن علي روحه نفسه كانت إرادته أحراويه كما قال عالى في الدنيا وما فيها، ومن علي أيبدُ الله الإيمارة أنها المعمول الموالد فلا تتجاوز الإرادة الإنساسة عن هانين المرتبين إد وكل إلى طبعها

 ⁽١) رواه مستم في صحيحه، كتاب المستجد ومواضع الصلاء، بات النهي عن النصاق في المسجد
ورواه الحاكم في المستثرك، كتاب المعاري والسواياء حديث رقم (٤٣٢٧).

أصابه دلب الدور فقد هدي إلى الأرادة ﴿ فَمِن شَرِج اللَّهُ صَدَرَةُ الْإِسْلَمِ فَهُوَ عَلَى قُبَرِ مِن زَيِّةٍ ﴾ [الرُّمَر: ٢٢] .

ثم مو إمارات الإراده ما فاله أبو علي الدقاق الإراده لوعة في الفؤاد، لدعة في الفؤاد، لدعة في الفلوب ومن إمارة صدق الإرادة أن بشاهد المريد سور الإرادة جمان ولاية مراده وهو شبحه، فيعشفه

رمن إمارة عشمه أل يستح من إرادة بهته بالكنية فيكوب مريد مرالا مواده فلا يحامه في شيء من أمره به كما حكي عن حال أحمد بن أبي الجواري مع بي سليمان الداربي، كان بين أحمد وبينه عقد لا تحالقه فيما يأمر فجاءه أحمد بوبياً وهو يتكلم في محسه وقال إن سور قد سحر فيا تأمر؟ فلم يحمد فقال مرتين وثلاثة فقال أبو سليمان الدهب فاقد فيه كأنه صدق به صدره فقال وبقافل أبو سليمان ساعة ثم ذكر فقال طلبو أحمد فإنه في التنور ، لأنه علم عقد ألا لا يحامهي فضروا فإنا هو في النور لم يحتري منه شعره

فهده تحقق صدق الإراده ستي س مواهب الحن بعالى ثم نقول بن لقوم قد عدرا المواهب من الأحوال و لمكسب من المقامات ولكما وجدنا فرن دقيقاً بين الموهب بمقاماتية و حموهب الحوالية فالمواهب المقاماتية ما حص لله تعالى به حوض عباده في بداية الفطرة من اشاش البور وإصابته ودلك بمثابه البدر فبالتربية وهي لكسب بملع مبلع كمانه كما قال لسي - الله الراد الله معمد حيراً المتعمدة ")

وراده الله بالعبد الحير موهنة منه، والاستعمال هو كسب العبد وهو بربية بدر الإرادة، يبدح المريد بها مقام المرادية، وأما المواهب الأحوالية ما وهيه الله في أثناء السبوال ربهايته من الشواهد والبواده والواردات والكشوف وامثالها اللهدة الفرق حعب المواهب المقاداتيه من مصاحب الروح بمدحل الكسب فيها، ولأن الروح مورد المواهب أرلاً بسري آثارها إلى القبب ومنه إلى النمس ومنها إلى البدن فليهما بصل إلى القبب تبشأ فيه أحلاق كريمة وأحوال سنه وردا سرب إلى النمس ببدل صفاته الدهيمة بالصفات المحميلة وإدا سرت الى البدن تطهر عبيه الطاعات والعددات أم تبور الصفات والأحلاق، وتصفو الأحوال وترداد المواهب إلى أن يصبر المريد مراداً للحق تعالى وللحلق، وتصفو الأحوال وترداد المواهب إلى أن يصبر المريد مراداً للحق تعالى وللحلق، وتشاهباً

⁽١) هذا أنحديث سبق تخريجه

اعلم أن لاستعامة من حصائص الروح قان الله تعالى ﴿ لَمُسَّ عَلَقُهُ لِإِحْسُ فِي الْحِيْسِ فِي الْحَيْسِ فِي الْحَيْسِ فِي الْحَيْسِ فِي الْحَيْسِ فِي الْحَيْسِ فَي الْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ وَلَيْسِ وَلِيسِ وَسِيقِ الله تعلى الله وَحَلَى اللهِ وَلَيْسِ وَلِيسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلِيسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلِيسِ وَلِيسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَا عَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَيْسِ وَلَا لِلْسِ وَلِي وَلَيْسِ وَلَا لِيسِ وَلِي وَلِ

فاستقامة علمان في تجري الصدق، ويوك تحدث والعيبة والنهبان والتصمة والمحش والرفك وما لا يعيه في ملازمة الذكر.

و ستقامة كان عصو من الأعصاء في استعماله بوليان ما مرابه، والنهائه إلى مأموريتها بالحير وطمئدتها لى ذكر الله وعبودته رئيا صفاتها لدميمة بالأجلاق لحميدة

واستقامة الفلت في توجهه إلى لله وعراضه عما سواه وجلوه عن الأعتار وتوكله عليه وتعرضه للفحات الطاقة قابلاً للقيض الإنهي وكشف الأسرار وشواهد الأنوار

١) رواء الحاكم في المستدرك كمات الطهارة الحديث فيم ١٤٠٧) ورواه ابن ماجه في سببه كات الطها قاء باك المحافظة على الوصاء، حديث عم ٢٧٧، ورواه غيرهما

۲۱) ر(۳) رواه أحمد في المستدعن أنس بن مالك حديث رقم ۱۳ ۵۳) وزراه نظم بي في المعجم الكبيرة حديث رقم (۱۰۵۵۲) رح ۱۰ ص ۲۲۷] زرواه غيرهمه

واستقامة الروح في استعراقه في بحر المحله واستلداده بما راه المحله

واستقامة الحمي في قبليه لتحلي صفات الربوبه ولتحلي بأخلاق الألوهة فابيا عن أبانيه بعيبه دفياً بهويه ربه فأما استمامة بطريق بهي على ثلاثة أوجه استمامة البطيريين إلى لب, وهي عبلي فعام استشهارات قال - الله الحمه الاستهارات المحمد المحمد

واستقامة الطريق إلى محمة وهي على إقدام المكاره في بهي النفس عن هو ها قال تعالى ﴿وَنَهَى النَّفْسُ عَنِ الْمَوْنُ * فِإِنَّ الْمُنَّةِ هِي الْمَأْوِنُ ﴿ ﴾ ودر - ﷺ - قحصت الجنة بالمكرها(*).

ومنها لحياء قال نه تعالى ﴿أَرْ عَمْ إِنْ أَهَ بَرَى ۞﴾ [العنق ١٤] ودا رسون الله ـ ﷺ ان يوم الصحابه «سنجيو من الله حوّ لحد ١٥ قالو م نسخي يا بني الله والحمد لله فال «نس باك ولكن مر استحى من الله حق لحباء

 ^() و(١) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الجمة . ، حديث رقم (١٠ ٢٨٢٢) ورواه السرمدي في
الجامع الصحيح، كتاب صفة الجنة، بال (٢١) حديث رقم (٢٥٥٩) ورواه غيرهمه.

فليحفظ الرأم وما وعلى والنفل وما حوى وليدكر الموت را لي، ومن أراد الاحراء لوك رينة الدنيا فمن فعل دلك فقد استحلى من الله حق الحياءة ().

اعدم أن الحياء من أوصاف الروح ومقاماته والحياء والعقل توأس

ودلك أن الله تعالى لما خدى الروح الأعظم وهو روح السي - على كما مر شرحه وهو لديم مكان إحدى شفيه الحاء والأحرى العقل فلا يمك أحدهما على صاحبه فأسما يوجد العقل يوجد الحياء، وأب يعدد العقل يمقد حباء وقد حاء في الحبر أن الله تعالى مما نظر إلى روح السي - على المحبه عداء عليه لحراء المرو وحد فحدى الله تعالى من فصرات عرقه الأنساء - عسهم بسلام - وبوله على الحلي المورد الأحمر من عرفي الله العن من أصل هذه المعرق أصنه ومن تاتج هذه الحقيمة أن من نظر المحبة وبعرق

وقيل الحياء على وحوه حياه الله المالاتكه بقولون ما عرد من أورارا منه قال بل حياء من وحياء التعصير كالملائكة بقولون ما عرد من فله عدادت وحياء الإحلال كوسرافيل - عده السلام - تسريل بحدجية حياء من الله منائي وحياء الكوم كالسي - الله - كان يستحي من أمته أن يعول حرحوا، للمان لله تعالى - عروجي ﴿ وَلا مُسْتَوْسِهِ مُرِيثٍ ﴾ [الأحرب ٥٣] وحياء سحشمة تعالى - عروجي الله عنه حين سأر المقداد حي سأر رسول لله - الله عن حكم المدني لمكان قاطمة وصي الله عنها منه وحياء الاستحق كموسي عدة عن حكم المدني لمكان قاطمة وصي الله عنها منه وحياء الاستحق كموسي عدة السلام - قال عراض بالمحاجمة من الدنيا فاستحيي أن أمالك بارب فقال به عو قال منائل عراض بالمحاجمة من الدنيا فاستحيي أن أمالك بارب فقال به عو قال الله عنه إلى العدد كذن محومة بعدما غير الصراة وإذا فيه قالم ما قامت ولها استحدت أن أظهر عنيك فادهب في قد عفوت الله

وعر أبي سبيمان الدربي يعون قال لله تعالى عندي بنك ما استحست مني أسيب ساس عيوبك، وأسيب لقاع الأرض دنونك، ومحوت من أم الكتاب ولاتك، ولا أناقشك في الحساب يوم القيامة

فلت الحاء حياء ب حياء روحاني مشؤم إنسانية الإنسان مما ستعد الروح عن

 ⁽١) رواه الحاكم في المستدرك، كتاب الرقاق، حديث رهم (٧٩١٥) ورواه التوهدي في الحامع الصحيح، كتاب صعة القامة .، باب (٢٤) حديد، وم (٢٤٥٨) ورواه غيرهما

 ⁽٢) هده الحديث لم أجده فيما لدي من مصادر ومراجع

حياء لرب تعالى حصوصه الحلاقة، فإن الله حيى كريم ويحتمل أن تكول هذا اللحاء من وصف الكافر كما كان بربيحا حين أنقت ثوباً على وجه صدم في روية البيت إد همت بيوسف . عليه السلام ـ فقال، ماذ تعملين؟ فقالت أسنحي مه وهي كافرة في ثلث الحالة.

وت ما حاء في وصفه - ﷺ أنه كان أثند حياء من العدر ، في حدرها (١). وقد حص سبي ﷺ - بهد الحداء من الصحابه عثمان بر عمان - رضي الله عنهم -بقوله: الحياكم عثمان (٢)

ثم اعلم أنه ما عبر سالك معاماً من سمقامات إلا محياء من هذه الدرع على حسب حالته وحضوره مع الله تعالى وقربه سد. عبر الحياء من خاتج الحصور والقرب و مشاهدة عبيه الحصور الأهل الداية، وأمرته الثنامة على عاجرى مه و تتوبة عنه والوم النفس على المحالفات المنهيات وترك المو فقات المأمورات والرحوع مه إلى الله تعالى وعبوديته. وحياء القرب الأهل الوسائط مما يناعده من الله ويحجب عنه كما فال - المحيد المن السنجيي من الله حق الحياء هليحفظ الرأس وما وعي الالله الحديث أي السمح والمصر والملب والغم والنفل وما حرى أي المفس والفلب والفرومن أراد الأحرة تراك ريئة الدنيا أي حلالها وحرامها مما ذين للناس ويدكر الموات والبلي أي يموت فيل أل بموات كما فيل مت بالإرادة تحيى بالحقيمة وحياء المشهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته دوبان الوحود حياء الشهود المعبود وترك الوجود، المشاهدة الأهل المهاية، وعبرته المناهدة المها منا كال المهاية الم

ومنها الحرية، قين في قوله تعالى ﴿ ﴿ وَيُؤْتِنُونَ عَلَىٰ أَشُوبِهُمْ وَلَوْ كَانَ عِهِمْ خَمَاسُةٌ ﴾ [سخشر ٩] إمما آثروا على أنفسهم أحريهم عما حرجو عنه فآثروا به، وقال

ورواه الترمذي عي مسته كتاب المنافس، باب (٣٣) حديث رقم (٢٧٩٠) ورواه غيرهما

 ^() رواه مسلم في عنجيجه كناب الفضائل، باب كثر، حيات ﷺ، حديث رقم (١٥٦٠) ورواء البحاري في صحيحه، كتاب المناقب، باب صفة النبي ﷺ حديث رقم (٣٥٦٠) ورواء عياهما.
 (٢) رواه الحاكم في المستبرك، ذكر صافب ربد بن ثابت الحديث رقم (٥٧٨٤) [ج ٣ ص ٤٤٧].

⁽٣) هذا الحليث سبق تحريجه

رسول الله - ﷺ الربعا يلامي أحدكم ما فنعت به نصبه ؛ نما يصبر في أربعة أدرع وشبرا ، وإنما يرجم الأمر إلى الاحره أشار به النبي - ﷺ إلى فناعة النفس على ما يكمها من الطعام والثياب الصروري من الحرية عن رق عبودية النبيا

اعدم أحدى من أعلى مقامات بقرب بدروج رهي دن الرقعة عوارق عودية كريس فال لله تعالى فيلا أديم الفقية في وما أدرك كا الفقية في الله تعالى فيلا أديم الفقية في وما الروبة عن رق السند ١١ ٢] يشير إلى أن افتحامه عقبة المكونات في قدا المقام من السنة عبودسها وهي مقام العدسة مطلباً ولم يسمكن أحد في هذا المقام من السنة والدراي لا محمد رسون الله بين بجميعا، وابدي يدل عليه قوله تعالى، فينيق ألباد أشرى يقييها، ليكا ألاسراء ١١ فقال ماه الله تعالى ومدي يدل عليه والمحد كالسم المد أشرى يقييها، ليكا إلاسراء ١١ فقال ماه الله تعالى ومديناً المراه المحد المعالم وجعله كالسم العدم له ومر سماه لعده عمره سماه مقيدا كما قال فرود كر عيداً إليهم إسحان العدم وشقيله المرام ١٤١ وقال فيدا العدم وكرناه المداه العدم عودية الديد،

ال على عبد الخميصة ("). العس عبد الدياسة الدياسة الديار، تعس عبد الخميصة ("). عبدة حريبه عنها مأل بتساوى عبده أحجارها وأعرضها كم كان جورثة عال لرسول لله على . عرفت عبدي عن الديا عامة وي كندى حجاها ودها (")

وللفنت حبوبية الاخره، وإماره لحريه عنه الاستعناء عنها بالافتمار بم الله تعامى و مروح عنوميه السرجات و بفريات وانكر مات وإماره حربته عنها الإخراص عمه صوى الله بالفياء فيه لنبقاء به

وقت شو الحافي من أو د ً إيدوق طعم الحربة و سريح من العبودية فليظهر السريرة بينة وليق الله تعالمي.

وقاب الحسين من منصور إلى استوفى العبد مقامات بعبودية كنها يصبر حراً من تعب العبودية العبرسم بالعبودية اللا عباء والا كلفة الرديك مقام الأنبياء والصاديقين يعني تصير العبودية مشربة، ويستلا يعلونها بذلاً عن استمرار مشقتها

 ⁽۱) رواه الر أبي سيبه في مصبغه ووقفه على أبي الدرده، حد ثرهم ۲۰۵۱) [ح۳ ص ۵۳]
 وروى حديثاً أخر قريباً منه موقوظاً على ابن عباس، رقم (۲۵۹۵۲) [ج ۷ ص ۲۰۱].

ر؟) رواه ابن أبي شيبة من كلام عبد الله بن مسعود، حديث رقم (٣٤٥٥٢) (٣) رواه عرب ال حمل هي مستده عن معارك من مامك الأمصاري حديث عم (١٤٤٥) [ح - ص ١٠]

 ⁽٣) رواة عبر حديث من محارث من محارث من محديث حديث عبر (٤٤٥) إح من ١٠٠] ورواة عبر هما.
 (رواة الطبراني في المعجم الكهر، حديث رقم (٣٣٦٧) [ج ٣ ص ٢١٦] ورواة عبر هما.

وقان وترهيم بن دهم الحو لكربم بحرج عن لدب فين أن بحرج منها

قلت لحر لكريم من محرح عن الكوليس، وإن لم يحرج عليه كم تال حال المسي _ يلل أخرج عليه كم تال حال المسي _ يلل أخرج عن كول الدنيا بالموق وحلوبل وأحرج عن كول الأحره بالموقوف، وأخرج عن كول الدنية بنحلي كينونية رائه، فلهم عرد لا عندية مطلقاً، وتوحد بالحرية مطلقاً، فكان عبداً لا يعبد إلا ربه وكان حر لا ينعبد إلا ربه

ومسها الفتوة قال الله تعالى ﴿ وَهُمْ مِنْهُ مَاسَمُ وَرَبُهُم وَرَبُهُمْ وَرَدُهُمْ وَرَبُطُنَا فَقَلُ فَلَا الله عَلَى الله الله وَيُ عَوْلُ الله عَلَى عَوْلُ الله عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَوْلُ اللهُ ال

اعلم المعتود السم حامع لمعال جميدة وحصال حميدة وأحلاق كريمة روحاب وموهد استة أوله الإيمال التحميمي لا انتقليدي كما كان لأصحال الكهف في المنتقليدي كما كان لأصحال الكهف في المنتقليدي كما كان لأصحال الكهف في المنتقليدي وكما كان لا إلى المنتقليدي وكما كان لا إلى المنتقليدي وكما كان لا المنتقليدي والمنتقليدي المنتقليدي والمنتقليدي والمنتوادي والمنتقليدي والمنتقليدي والمنتقليدي والمنتقليدي والمنتقليدي والمنتوادي و

ومن لعموه الإشر والرفة مع أبوقد والإنصاف وتوك لانتصاف وأبوق النفهود والاحترار عن ألعبه والعفو عبد المفدرة ونصاة المطالع وإد المطالع والاستعلاء عن

 ⁽١) او مسلم في صحيحه ، كتاب الذكر والدعاء ، باب فضل لإحتماع على ثلاوة القرار ، حدث رقم (١٦٨ ١٩٩٤) . ورواه أبو دارد في سمه ، كناب الادب ، باب في المعوم بالمسلم ، حديث رقم (١٩٤٦) ورواه غيرهما

لعيبه والمهنان والمجانبة عن صحبة الأحداث والسوان

وقال رحل يا رسول الله من الساعة اقال وما أعددت لها الله الكر كثير الله يحب الله ورسوله. قال الفأنت مع من أحست (") وعن السي الله على عن ريه = عز وجل - في حديث طومل قال. اولا يوان عدي يتموس بي باسوافل حتى أحبه ومن أحبته كاله سمعاً ونصر الله الحدث

اعلم لل المحلة صفة من صفات الله تعالى كما لل لجمال صفة من صفائه قال - على المحال الله حمل بعد المحمال (٥) فكان في لارا الله محمل الحمال والماكان من حصوصية المحمال لعزه واللجلال، ومن حصوصية المحملة للال والأفنق في المحمد عهد العمر وينكسر، فاقتصد المحكمة الأرلية ألا يجعل حليقة مستنيث أميناً لحمل الهائد صفية الدحمال والمحلة، وهو محمد الأمن المكود بحلاقة وبيالة محبة

 ⁽١) رواه مسلم في صحيحه ، كتاب بدكو ابدعاه ، باب من حب لقاء الله ، حديث رهم ، ٤
 (١٦٩٨٣) ورواه البحاري في صحيحه ، كتاب الرباق اباب من أحب بقاء الله ، حديث رهم (١٤٩٨) ورواه غير همه

٢) روه الباحثان في صحيحه، ذكر الأحار عن محمد أمن الاستام الارض حديث هم (٣٩٥)
 آج ٢ ص ١٨٦، ورواه أحمد في المستند عن أبي هريرة حديث رهم (٧١٤٢). [ج ٢ ص ٣٥٨ ورواه غيرهما

 ⁽٣) و ٥ بسيم في صحيحه كتاب ادير والصله ، ياب المراه مع من أحده حسب رقم (1)
 (٣) وزواه غيره بألفاظ متفاريه.

⁽٤) هذا الحديث سنق بحريحة.

 ⁽a) رواء مسلم في صحيحه، كتاب الإنماء بات تحريم لكبر وتنافه حديث فم (١٠) (وا) ورواء
 غيره بألفاظ منفاريه

سجماله وحميلا لمحبه، ولى كن محبة من محبة الله كما أن كل حميل من جمال الله فيحب الله لمحبته وبحده الله لحمائه، وبهذا سعي حسب الله، فهو خبيفة الله بشرف وتكرماً به بنجب جماله بمحبه خلافة عنه بيحب الله والله حبيمه بعاماً وإكراماً، ليكون فده الذي به يحبه وبصره الذي بيصر جماله كما لو فرضنا مرآة مصعبة ينظر فيها صاحب جمال فيتعكس فيها صورة المنظر وصفائه. فالصورة لتي لي المرة بكون حديقه منظر و ساظر يكون خليفه مصوره السي في المرة وكي وحد منهما بحب حمال عليه وجمال صاحبه بالأصابة والحلاقة عنه فالمنظر يحب حمال بعلم وحمال مناهره سحنه التي هي صفيه بالأصابة والحلاقة عنه عمان بقسه وحمال منظوره بالمحبة التي هي صفية المنظو خلافة عنه، والمنظور وحمال بالمحبة التي هي صفية المنظو خلافة عنه، والمنظور في يحب جمال بالمحبة التي هي صفية بالأصالة، ويحب جمال بقسه وحمال بالمحبة التي هي صفية بالأصالة، ويحب جمال بقسه وحمال بالمحبة التي هي صفية بالأصالة، ويحب جمال بقسه وحمال بالمحبة التي هي صفية بالأصالة، ويحب جمال بقسة الصررة الذي ولاي المحقية وحداً، فالمحب والمحبوب على التحقيق واحداً كما قيل الصررة الذي ولاي المحقية وحداً، فالمحب والمحبوب على التحقيق واحداً كما قيل أنسا مين أهبوي ألب أنسا مين أهبوي أوسن أهبوي ألب

وهد، تحقيق قوله إلى الله تعالى حدى دم فتحدى به علما وأى النبي الله وي مرآة وجوده المصدولة على صع لطبع بمصقل لا إله ولا الله تحدى دات بريونه وصفاته فقال الأن من الله ألا أي من عكس داته وصفاته وقال من اعرف نفسه فقد عرف وبدا أي من عرف نفسه بالمراتبة، عرف وله المسجدي فيه ولما كانت من حصوصية المحمة الدنة والاقتدار حمدت في طريق الحليمة استملالاً واستحقاداً يصحر الحديمة بالاقتقار ويقور اللهقر فحري (") وتتعرز المستحلف بعرته وحلاله فيقول وعربي وحلالي وارتفاع مكاني، فيكون لمكونات تبعاً عهدا الحليمة كما قال تعالى لحبيم أولالا لما حلقت الكون وكون آدم ومن دوله تحت لوله، فمن وحد سعادة لحلاقه في حمل الحمال وقدحية نقوله (عَرَبُهُمُ فَيُؤُولُولُهُ المائدة في على حب من أحسن الله المحبة فريه، من نوازم وحود الإسمال الله حلت القلوب على حب من أحسن إليه

وأن الحمال الذي هو محبوب لحق تعالى وبه بحصل بمتابعته لقوله تعالى ﴿ وَلَا يَكُنُو تُولُونَ اللَّهُ ﴾ [آل عمران ٣١] أي تحبوبه بمحنة حبية فانبعوبي بالنش

⁽١) عدة الصديث سبق تحريجه

⁽٢) هذا الحديث سبق نحريحه

⁽٣) أورده العجبوبي في كشف الحداد، حديث رقم (١٨٣٢) رج ٢ ص ٨٠]

إلى الله وعدم الالتعاب إلى ما سواه لينجلي الله هي مواة فدونكم، فتعطور حملاً ﴿ يُعْيِبُكُمُ اللَّهُ ﴾ [آل علمران ٢٦] وإسما كاست العراء والحلان من حصوصية المستحلف لانه غني عن العالمين.

ورحه كانت لعله والاعتقار من حصوصية الحديقة، لأن العالمين مصقرون إلمه كما دن تعالى ﴿ وَاللهُ الْمُعَلِّمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ وحده المستحدة عوه وخلالاً، قال تعالى ﴿ وَمَ كُن بُرِيدُ أَسَنَّ عِلِيهِ آلِعِمُ عَبِيهُ وَطَلَق اللهُ ودنه قلا بحدها قال العرة لله حديقة والله ودنه قلا بحدها قال العرة لله حديقة والله ودن برد الا محرار دالله ودينه بعده العره ولم سولة ودعمة منس ممطارعة الله ومديقة سولة ومعمة من الله أعره الله، إمن طلب من عيد الله أدلة الله ولهد قال المكربة ودالي والعظمة راري، عمل ارعبي فيهما أنشته في النارة (أنه).

ثم اعلم أن المحمد على ثلاثة أقسام محمه إسانيه ومحمه إلماسه ومحمه راسه فأما المحبة الإنسانية فما هو مركور في الجملة الإنسانية وهو على توعس محم لوحانية ومحبة نفسائيه، فالمحبوبات التي هي من ندتج المحمه الروحانية البأنه و تعلوم المعقلمة وأفعال الحبر و لأحلاق الحسمة كم يكون لمرهانين والسراهمة والملاسمة وعبرهم يشترك فيها المؤمن والمحافر المحسمة كم يكون المحمة المفسانية وهي كما قا وعبرهم يشترك فيها المؤمن والمحافر المحسمة كم يكون المحمة المفسانية وهي كما قا مالي في يُنترك فيها المؤمن والمحافر المنسانية والمنافرة والمنافرة المنسانية والمنافرة على المنافرة من المنافية والمنافرة على المنافرة على المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنا

وأن لمحنة الإيمان فهي من سائح بور الأحال فمن ردد دن ور الإيمان ومن ودد دن ور الإيمان الاددان محنته وقد أحر الله بعالى س المحمه لإسدية والإيمان عوله فؤمر الآس مَن يَشَعُ بِن دُرِي اللّهِ أَمَدُ لا يَجِنُونُهُم كُمْتِ اللّهِ وَالّذِينَ ءَمُونًا أَشَدُ خُبًا يَبُونُهُ السفرة المحالفة وعلى القبوب والرحاح محبة المحالفة على القبوب والرحاح محبة المحالفة على القبوب والرحاح محبة المحالفة على المحبة بوليد بينا عوا في الحراث وهم بها وتقول في منها وسنف موجة على المحبة المحبة على المحبة المح

 ^() رواه أبن حبال في صحيحه، ذكر الإحبار بأن من تقرب إلى الله قدر شهر أو دراع حديث (٣٢٨) [ج ٢ ص ٣٥] ورواه ابنو دارد في سند، كتاب اللياس، باب ما جاء في الكبر، حديث رفع (٤٩٩) ورواه عبر هما.

دواعي لايهو ١٠ فالحسمة عواد المحالفات والقطعت هواحس لسعات كمه قس

تعصبي الإله وآنت تطهر حبه هدا محل في الفياس بديع دوكت تصدق حده لأطعته إن المحد لمن أحد مطبع

مي كل يوم بمتديث منعمة منه وأنت لشكر داك مصيع

وقال بعصهم سبعت رحلاً بالساحل في جوف الليل وهو ببكي ويقول بصوب حريل قره عيني وسرور قلبي ما الذي أسقطني من عبث، فطوبى بالهنوب ملأتها من حشيتك واسبونت عليها محسف، فحشست مانعه لها من واوح كن مقصه حوااً بحنون سحطت، ومحبتك قاطعة لها عن سبيل كل شهوة غير ذكوك.

وأم المحبة الربائية فهي صفة الله تعالى المنعكسة في مرآة فنوب المحبوبين المنعسر عبد قوله تعالى ﴿ يُحَبُّهُ وَيُحَبُّونُهُ ﴾ [المائدة 6] وعلامة المحلة في تطهر مابعة برسوب على الله على ملازمة الفرائص ومداومة البوط . كما قال المثلاث يقول لله عبر وجل - الس معرب لي الله عربون ممثل ما فيرضت عليهم ولا يران العبد يتقرب إلي بالبوافل حتى أحبة الله المحديث وعلامتها في الماطو أن لا يُؤثر على لله عبر لله ولا مكون متوني أمره إلا الله ﴿ وَاللّهُ عَلِبُ عَلَى أَمْرِهِ ﴾ [يوسف 17] وبعاد معرفة وتصفية على قدر العابة من الله بعالى وكثره الرعبة من نصب وبعد معرفة وتصفية تنقيل والصدي في الطلب، وعلامة ثبث أنه الرعة و حبادية والحدث على السير وحس الانتجاء إلى الله تعالى في كن حال

فال أحمد بن الحراري حججت ان و نو سبيمان الداراني في نحن نسير إذ سقطت السطيحة مبي فقب لأبي بتليمال فقدت السطيحة ونفينا بلا ماء وكان برد شديد فقال أبو سليمال يا راد الصالة وهادي من الصلالة ارده عبيب السالة فإما واحد بنادي من دهب له سطيحة قال فقال: أاء فأحدتها فبينا بحل بسبر وقد تدرعنا بالمراء لمثلة البرد فود بحل برستان عبية إطمار وهو يترشح عرفاً فقال أبو سليمان تعال بدفع رئت منه عبنا من نشاب، فقال يا أن سليمان أتشبر إلى الرهد وتحد البرد أن أبيح في هذه البرية مند بلائير استة ما النقصت ولا راعدت، ينسبي في البرد فيجا من محنة ويليستي في العيف مذاتي برد محته

وقال الحسن صاحب المصيل من عناص الاحلب على فصين وهو ينكي قلت ما ينكيك با أبا علي؟ قال اوبحك يا حسن إنه إذا حن الملن وهدأت العيون واحتلط

⁽١) هذا الحديث سبق تحريجه

لعلام، اصرش هل المحمة لله أقد مهم وقد أشرف الحلل سنحانه والحالي عليهم فادى معيني من ملدد بكلامي واستواح إلي، فري مطلع عليهم في حلواتهم، أسمع بكامهم وارى أبينهم فلم لا تبادن فنهم يا جبريل ما هد المنكاء الذي أسمعه منكامهم وارى أبينهم فلم لا تبادن فنهم يا جبريل ما هد المنكاء الذي أسمعه منكم؟ هن أحركم أحد أن حيث يعنب أحماءه؟ وهل يجمل بي أن أعدب أقواماً وعبد البيات أحدهم يطمت مرصاتي، فني حقد بالهم دا وردو عني يوم نفيامة معلب هديتي فهم أن أنشف لهم عن وجهي حتى بنظرو إلى وأنظر إبهه

كما سمعت بعص الحكماء يوضي رحلاً يقول له قما يقول:

وكس لرسك فاحب بتحدمه إن المحين بلرحمان خداه

وإن من دأت المحبين وهجيزهم كثره الدكر لمحبوبهم على طريق الدوم والاستقامة بالأقوال والاعسار والأحوال كما مر دكره، ولا ينقطعون ولا يملون ولا بفترون، وكنف بفترون وبدكره يتروجود

وقد أجمع الحكماء ل من أحب ثنيه كثر من ذكره فاكر الله هو ١١٠٠ على فلوت المحسن لله على على فلوت المحسن لله على وحل لا يربدون به بدلاً ولا ينغون عنه حولاً، ولو قطعوا عن دكر سيدهم لفسد العيش عليهم وتشتواً في ألبّورهم ولتنفضوا في أحوالهم.

ودكر الله عو المستولي على همومهم وعدولهم، كما قال بنح لموصلي رحمه الله عليه إيثار محمة الله قدالي على محبة عسائد عن علامة على عن وقال وجل .. قالمحب لله مسحاله لا تحد مع الحب لله لشيء بده ولا يعفل عن ذكر الله عالى وقال فرهد السبحي في تعص الكتب أن يدر محدول لله تعالى من طول حيهادهم يحبونه ويحبول ذكره ويحببونه إلى حلقه يمشون بين عباده بالتصانح ويحافون هنيهم يوم تبلو الفصائح، أولئك أولياء الله وأحاؤه وأهن صفوته، وأونئك لا راحة لهم دون لقائه

وقال بعص الحكماء ما تلدة المتلددون بشيء ألد من حب الله ـ عر وجل ـ ومحمه دكره ويدوى عن أني موح قال السمعت رجلا من معباد يقول إلا سأم الطالبون من طلبهم قلن يسأم محبوك من دكرك ومناحاتك

وكانت رابعه تفول إذا حنها النيل في جاء لنين واحتفظ لطلام وخلا كو حيب بحييه وحنوت بك يا محبوب.

وقال سمنون دهب المحبون لله بشرف الدنيا والآخرة، لأن انسي ﷺ ـ قال النموء مع من أحب ا^(١). فهم مع الله تعالى

⁽١) هذا الحديث سبق تحريجه.

قلت وهد حال المحبير لله فكيف حال من أحبه الله فحاله أن يصي كسونته مي كينونة لله كما قال تعالى «بإد. أحببته كنت له سمعاً ويصوأ ولساناً فني يسمع وبي ينصر وبي ينطق وبي يبطش. ا^(١)، التحديث.

وعال يحيى س معاذ الراري حقيقة المحبة ما لا بشص بالجماء ولا يريد بالسر. فيت وقوله حقيقة المحبة بالإينقص بالحقاء فمستَّم، لأنه كب جه مي المحموب معبوب، ولكن قوله اولا يريد البر فقير مسلم لأنه كما ليس لجمال المحموب مهاية، يبغى أن لا يكون بمحمة المحب مهاية ودلك لأن المحبه على فسر المعرفة. فكنما ازدادت المعرفة اردادت لمحنة ولا نهاية للمعرفة فلا يكون نهايه للمحة والمعرفة بر من الله تزيد به المحبة.

وقال الجليد: دمع في السري رقعة وقال: هذه لك خير من سبعمائة قصة أو حديث تعلو فإد فبها

> مالما ادعيت الحب فالت كالمغني فما الحب حتى يلتصق القلب بالحشا وتشحل حشي لايبيقي لث البهوي وأنشذ اس عطاء:

عرمنت لأجل الحب عصناً من الهوي

فما لي أرى الأعصاء منك كواسه وتعمل حتى لا تجيب المنادي سؤرى مقدة تبكى بها وسناجيه

ولَّم يَكُ يدرك ما الهوى أحد قبلي فأورق أعنصاناً وانسع صبوة وأعقب لي مراً ص الثمر المحلي فكبل جميع العناشقيين مواهم إذا تسبوه كانوا من ذلك الأصل

وقيل: أرحى الله تعالى إلى هيسي ـ عليه السلام ـ أثى إذا اعلعت على قلب عبد فلم أجد فيه حب الدليا والأحرة ملاته من حبي

رقال أبو يكر الكتابي جرت مسابة في المحبة بمكة أدم الموسم، فتكلم الشيوح منها وكان الجنبد أصغرهم سأ فعالو هات ما عبدك يا عراقي. فأطرق راسه ودممت عيناه: عبد داهب عن نصبه منصل بدكر ربه قائم بأداء حقوقه باظر إليه بقلبه، أحرق فلمه أنوار هوينه وصف شرمه من كأس وده، والكشف له لجنار من أسبار عبيه. مهر تكسم مبالله، وإن بطق قسمي لله، وإن تحرك فيامر الله وإن سكن قمع لله فهو بالله ولله ومع الله فحكي لشيوح وقالو ما على هذا مويد جبرك لله يه تاج العارفين.

⁽١) هم الحديث سبق تحريجه

وفيل في تعص الكلب المبرلة عليان أن وحفث الله محب فيحقي علياً. كن لي مجلاً

وكان رسول الله ـ ولاي الدعو: الدهم جعل حث أحب إلي من الهمي وسمعي و مري وأحلي والم يوليد الدام الماردالات والمري الله أن يكون حب الله تعالى أعلب في الطبع أيضا و لحبته من حاليات الدارة والدا الحد يشنس على الدات والصفات من المحد المحدود، والدا كما قال بعضهم بعض كلي بكث مشعول القال كلي لكك مدول

وقد كسد إلي في أثناء السلوك بعض أحدة المشابح علم به أحي أنه بقد م تكور به يكو عند وقد كنت في الحلوة للحوارزم فوقع هذ الكلام على قلبي وأثر فيَّ أَثْراً عَظْيِماً

فقلت في نفسي اكون له نكبيتي حتى يكون لي يكليته وعزمت أن لا أخرج من لحبوه سير كثيره أن عيه عمري فنعدت نفدر ثلاث بند أقل أو أكثر فاحرجني منها شيخي ـ قدس نه روحه ـ نغير حياري وأثرمني ملازمه حدمته واستفاده صحبه إلى أن صار الأمر إلى ما صار

ومنه المراقة قال الله تعالى ﴿ وَكُنْ أَنَّهُ عَنْ كُلِ شَيْءِ رُقِبِهِ ﴾ [الأحراب ١٥] وقال رسول الله ـ يُلِلَّةُ ـ قبي جوهبيه جويرس عليه السلام ـ عن قوله ما الإحدام الإحسان أن تعدد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك (١) إشره إلى حال السرافية لأن السرافية علم بعدد برطلاع لرب سبحان وبعلى عبيه واستداميه بهد العلم مراقية لربة عز وجل

عدم بن لمراقبة من أعلى مع مات الروح ولا يتمكن أحد في هذا المقام إلا بعد وراعه عن المحاسبة و سورة عن المقامات الفلسة، و كنها مستعملة في جميع المقامات وبها في كل معام حظ من لحير النمر قبه الأنداب، بالمحافظة على أركال الشريعة، وم اقبة لموس بملازمة أداب العربقة، وبهديت الاحلاق بمراقبة الفنوت وبمحابضة الأعمال بموافعة الاحوال عن التعبر دالاه الدورة ومراقبة الأسرار، عن إسناد بالبحر التي الأعبار ومراقبة بالأسراء عن التعبر دالاه الشاح متحلفة باحلاق المملك بقد حدا ومراقب به

١) رواه الحاكم في بمستفرلاء تفسير سوره ص سبم الله الرحمن الرحيم، حديث رقم (٣٤٩) [ح ٢ ص ٤٧٠] ورواه الترمدي في سبسه، كتأب الدعوات، بال (٧٣) حد ٢ رقم (٣٤٩٠) ورواه غيرهما بألماظ متقاربه

٢) هذا الحديث سبق تحريجه

بحلو القنب وصفاء السر ولروم البات لمواهب رب الأرباب

وحقیقة المرافیة ال یکیال الله رقیباً بلعبد علی حمیع حالاته، حافظاً به وعجباً فی جمیع مقاماته

وقال بعضهم من راعب الله في خواصره عصمه الله في حوارجه.

وقال لجنب من تحقق بالمراقبة حاف على قوت حقة من ربه لا عمر وكان بعض المشايح له الامدة وكان بحض واحداً منهم بإقباله عليه أكثر مما بقس عنى عيره فقائو له في ذلك. فقال أبين لكم فدفع أبي كل واحد من تلامدته طماً وقال به ديجه بحيث لا براه أحد و دفع إلى هذا العلام أيضاً فمضو ورجع كل و حد منهم وقد دبح طيره وجاء هذا بالطير حياً فقال الالاستحمام عنى أمرتني بميث لا يراه أحد، فقال: بهذا أحصه يإقبالي عليه

وقال در سول علامة لايشار ما آثر الله تعالى، "•ط م ما عظم الله تعالى، وتصغير ما صغر الله تعالى.

قلت من يواقب لله معنى معنوديته يوقيه لله برنوسته ومن مه يوقه الله برنوبيته مم يرقبه الله بعنوديته قمل بدوليته ماحوله وصها العبودية قال لله معنى ﴿وَعَيْدُ رَبِّكَ خَنَّ يَأْمِكُ ٱلْفِيلُ ﴿ (العجر ٩٩) وقال رسول للله على السمة يطلهم الله في ظله يوم الأعلى إلا ظله الله وسال الله على عبادة الله ورحل قلمه معلم بالمستحد إذا حرح منه حتى بعود إسه، ورجلال تحال في الله حدمه على دلك وتفرق عليه، ورحل ذكر لله حالب قداصت عبام، ورجل دعنه المرأه دال حسب وجمال نقال إلى أحاف الله بعالى ورحل تصدق بصديه فأحده حتى لا يعلم شماله ما تنفق يميده ()

دع . أ معبوديه من أكس مه مات الروح الأنه ود عبد عبد لله محلصه حين لم يكن شيء مع الله يعبد الله أو بعبد له من دول لله عاله أول من تعلمت الفلارة به وهو في لحقيقة روح محمد . الله _ وبهد حصه لله بعاني باسم معديه مطلماً حبث قال معاني ﴿ شَيْحِنْ ٱلْبِيِّ أَنْبُرِي يَعَيْدِهِه لَتَلاَ ﴾ [الإسر - ١] وقال ﴿ أَنْسَ لَبِي مَعْمَة مسمعة في مبتر إن مناني في إلاماتي ٩ [المالي على ١٠ ولأنه كالما العبودية مسمعة

 ⁽١) رواء مسلم في صحيحه، كتاب الركاة، باب فضل إحداء المصدية، حديث وقم (٩١- ١٠٣١)
 ورواه البحاري في صحيحه، كتاب الأدان، بات من جلس في المسجد يستفر الصلاة . ، حديث رقم (١٦٠) ورواه غيرهما

وقال سهل بن عبد الله الا يصلح لتعبد لأحد حتى لا للجرع من أربعه أشباء من النجوع والمعري والمغر والدل.

وقال دو لنو ، العنودية أن تكون عبد، في كل حال كمه أنه ربث في كل حال. قلب العبودية أن نكون عبداً بربك في كل حال خُراً عن رق الأدبياء ولا تكون وباً بشيء فإن العبد وما بملكة بمولاً،

ا منه الفقر قال لله معانى الإلغُ عرَاءِ الَّذِيكَ أَسَمِدُوا فِي سَبِسِ اللهِ لاَ يَسْطِيونَ مَكَزَّكُ فِي آكَرْمِيهِ [النّقرة. ٢٧٣] وقال رسول الله على 1 أكرميه المنفواء الطبر هم جنساء لله يوم القيامة الآ) وقال المدخل العقراء الجنة قبل الأعلياء

 ^() وأه البحاري في صحيحه، كتاب الحهاد والسير، باب الحراسة في العرو في سبيل الله حديث قه
 () وأه البحاري في صحيحه، كتاب الرهد، باب في المكثرين، حديث رقم (٢٥٠ ق ورواه) عبرهما

 ⁽٢) ورد البروسي هي ته بيره ووج اد)، بند نمستر موله تعالى ﴿ وَدَرَيْ أَسَتُ لِللَّهِ لَسِنَ اللَّهِ ﴾ رأورده بن عدي في الكامل في الصعدة أحاديث مطرف أبو مصعب مدين ليسا ي (اصم) ج ٦ ص ٣٧٧]

بحمسمائة عام نصف بوم^{†(۱)}.

عدم أن الفقر من أشرف مفافات بروح وبالك لأنه لما حتى كان ول محلوق ويم يكن معه محتوق آخر فكان عبداً مملوك لا يقدر عنى شيء وهو كنّ على مولاه، فنهاية الفقر الوجوع إلى البدية، فالعقر على ثلاثة أوجه ا

عقر الإسوام: وهو يعدم المال كما ولدته أمه

وققر الحوص وهو بعدم الأمال و لحروج من أحكم الصفات كما كان في عالم الأرواح.

وققر الأخص وهو بعدم الوحود كما كال في عدم الله قدل يجاده بالوحود للكول عداً مسوكاً لا يقدر على شيء من الوجود رهو كل على مولاه بحود للوجود وبيل المقصود وهذا هو الفقر الذي التحر له اللهي - بيلي - بيلي - بقوله الماهم فحري المالا وهو متر الفقر ء الله رعل أوصاف الوجود الذي هم حلساء الله يوم القيامة وهو الفهر لذي شابله من قال، المقدر لا يحتاج إلى الله لأنه فقير عن وجوده غلي بوله، فالعلي باللهي الله يكن وجوده غلي بوله فالعلي باللهي الله يقير عن وجوده علي بوله فالعلم فالمني عن الشيء لا يحتاج إلى دلك الشيء وهذا معام اللهي - بيلي - بقوله فوركماك فالعلي باللهي عن وجوده على بوله عن وجوده على بوله عن العلمي من الله الله في الله في الله في المناس المناس المناس الله في المناس المناس المناس الله في المناس الله في المناس المناس المناس الله في المناس المناس المناس المناس الله في المناس المناس الله في المناس الله في المناس المناس الله في الله في الله في الله في الله في الله في المناس الله في اله في الله في الله

ومثال ذلك أد القمر يحتج إلى دور الشمس وهو عني سو ه عند محداتها ولم يكن عياً عن تورها. ولهذا قالت المشابح الاستعاء عن نشيء آدم من الاستعاء بالشيء وقود الدي على أد فيدحل فقرء أمني لحبة قبل أعنيائهم محمسماته منة (٢) يدل على أن الفقير انصابر أقصل من العني الشاكر وكذلك قوله الله احدهما فقير والآخر عني اهذا خبر من ملء الأرض مثل هذاة (١) ودال صاحب الدرهم،

 ⁽١) , و ه أنترمدي في سببه، كتاب الرهد باب (٣٧) حديث رقم (٢٢٥٣) ورواه الطبراني في استعجم
الأوسط، من استه محمد، حديث رقم (٧٦٠٥) [ج ٧ ص ٢١٥] ورواه غيرهم.

⁽٢) هذا المحديث سش تحريجه

⁽٣) هذا الحديث ميق تحريحه

⁽³⁾ ونص الحديث عن سهل عاد مو رجل على رسود شد فعال الد تقويرد في عدا؟ قائرا حري إن حطت الديكج وإن شعع دريشهم وإن فان أن يستمم عاد ثم سكت فمو رحل من فهو عالم المسلمين بقال: اما تقولون في عدا؟ قانوا: حري إن حط ألا ينكح إن شعم لا يشهم وال عاد ان لا يستمم عماد رسود الله ﷺ فقدا حر من من الأرض مثل عدا (صحيح البخاري كتاب الذكاح ، ياب الأكماء في الذين، حديث وقم (٩٠٩١)

وفان الحسر اللصوي إلى مما كتب الله تعالم الإلم هلم ، عليه السلام ، في الصحف الأولى إلى أحب أحدى كئ الفقراء الليل يللغون مرصالي وأمري ويجفظون وصيتي، وإنّ من كرامتهم عليّ أن الا أرزقهم ما يشتعلون به هن طاعتي

ويه وى هي حدث حريفول الله عن وحل الأعنائي وأصفيائي الدا ويت علكم الداء وهذه الدنيا لهو لكم علي، ولكن الدت أن لنردد أصرائكم إلي والسمع ملكم الداء وهذه داري فانولوها وهذه جواري فتنجيجوالها).

وقال رسول الله على وحل وحل وحل وقال المدينة والمدرمة من الله عن وحل وحل المساكس والله عنه قال قال رسول الله المساكس والله عنه قال قال رسول الله عنه قال قال رسول الله عنه اليقول الله عن وجل يوم القيامة أين صموتي من حلمي؟ متقول السلاكة من هم ما رسا؟ فيمول الفقر عاممسمبر الما معول يصاعتي، الراصون بفسري، أدخلوهم الجنه في الحساب يترددون الله.

ودحل رسول آلله ـ ﷺ ، على رجل فعير فقم ير له شيئاً. فقال اللو قسم تور مذا على أمل الأرض لوسعهما(¹⁾.

ودل رسول شد ﷺ - «ألا أحركم بمنول أهن بحثة» فالموا ابني يا سنوب فه قال اكل صعيف أغير أشعث دي طمرين الو أقسم عنى الله لأبرهه^(ه)

وفات سوال الله م الله م الله ما الله على المؤمل أحسن من العدار عجد على حد المرس (١)

وقبل بو نم يكن للفقير فصيله غبر إرادته سعه للمسلمين ورخص أسعارهم لكماه دلث الأنه يحتاج إلى شرائها والعني سنحتاج إلى بيعها اهد عوام الفعراء فكيف لحواصهم، والأخص خراصهم

وقبل مش محمد ل عبد الله الفرعاني عن الافتعار إلى لله أتم م الاستعداء

⁽١) هذا الحديث لم أجده فيما لذي من مصادر ومراحم

 ⁽٢) أخرجه الربيدي في إتحاف السادة المتقيل (٧/ ٩٩٥)، وابن عساكر هي تهد ، باريح مشق (١٦)

⁽٢) خرجه رسدي في إنجاف السان استقر ٩ ٢٨٣

 ⁽٤) أحرجه الربدي في إحاف الدادة بمقبل (١/ ٢٨)، وإبن عباكر في بهدب باريخ بعشق ٤
 ١٩٣)

 ⁽٥) أخرجه الزييدي في إتحاف الساده المتقيل (٩/ ٢٨٠)، وابن عساكر في تهديب داريح دمشق ١٨١٤)

⁽٦) أورده ابن عراق في تنزيه الشريعة (٢١١/٢)

باشه. مقال: فا صبح الاعتقار إلى الله صبح الاستعناء بالله، وإذ صبح الاستعناء به كمل الغبي به، فلا بقال يهما أثم، الافتقار أم لعبى، لأنهما حالمان لا سم إحد هما إلا بالأحرى

وقيل أوحى لله تعانى إلى موسى عنيه السلام إدا رأيت المقراء • النهم كما تسائل الأعياء، قاد لم تمعل فاجعل كل شيء عملته تحت الثراب

وروى عن أبي الدرد ، أنه قال الآن أقع من نوق قصر فأتحظم أحب إليّ من مجالته بعلي، لابي سمعت منول الله ـ ﷺ . نقبان الرياكم ومجانسه المولى - قيل ومن الموثى؟ قال الأعتياء؟!!!

ق ال إبراهيم بن أدهم طبيب بعقر فاستقيبنا العنى، وطلب أناس العنى فاستقيلهم لفقر،

قال الى الكوسي إلى بعقير الصادق تحترر من أأه ي حداراً من ألا يدحل عبه فيه عدد العبيه فعرد، كما ال لعبي يحدر من الفقر حداراً أن بدخل فيفسد عده عليه وقس أوحى الله تعالى إلى موسى ـ عبه اسلام ـ تربد أن يكون لك يوم نقيمة مش حسبات البحنق أجمع، قال بعد قال عد المعريض وكن نثبات لفقراه فالباً، فحسل موسى ـ عليه السلام ـ على نفسه في كن شهر سبعة أبام يطوف على المفر ، يعلي ثيانهم ويعود المرضي

وقال سهل بن عبد الله حمسه أثبت مو حوهو لنف فقبر يظهر العلى، وحائم يظهر لشبع، ومحرون يظهر العرح، ورجل بينه وبين رجن عدارة فيظهر المحدة، ورحل يضرم النهار ويقوم اللين فلا يظهر ضعفاً.

وقال بشر الحالمي. أفضل المقامات اعتقاد الصبر على العقر إلى العمر

قلب وتصحيح هذا الفول إن نقالهالي براني في بعض مكاشفاني لعالم بأسره وبي طرف منه رسم فقال بي ما ترى؟ قلت العالم بأسره فقال هل تدري ما هذا الرسم؟ قبت الآيا رب قال هذا راس سك نففراء فاحفظه ولارم عنبته وها أن أعالج نفسي في أروم هذه العبة بند حمسين سنة نفضن الله ومنه

ومدها التصوي فال الله معامى ﴿ فُمْ أَرْيَا الْكِنَابِ الَّذِينَ السَّلَمَا مِنْ صِلَيْنَا مِنْ صِلَيْنَا مِنْ خَيْنَهُمْ طَالِرٌ لِلْعَيْدِ رَمِنْهُم مُّقْنَعِيدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقُ بِالْحَيْدَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [ف صر ٣٦] ﴾ [فاطر ٣٦] وعن أس بن ماك، قال بي رسول الله ـ على -: اإن قدرت أن تصبح

⁽١) ماذا الجديث لم أجده فيما بذي من مصافر ومراجع

وسسي ولس في فلك عش لأحد فعلى ثم قال إيالي ذلك من سني ومن أحيا مستى فقد أحماني ومن أحماني كان معي في الحمة»(١) وقال أسن كان رسون الله - المجترب دعوة العبد ويركب الحمار وللسن الصوف

ودهب قوم پلی أنهم سمعو صوفة نسبه نهم پلی ظاهر اقلسه الأنهم اختارو نسب الصوف لكو به أرفق وتكونه لباس الأنباء ـ عليهم لسلام ـ روى عن رسول الله ـ ﷺ ـ أنه قال المرابع المورم الروحة سبعول نبيا حقاه عليهم العباء بؤمران لبب الحرام

وقيل إن عبسى ـ عليه السلام ، كان يلبس الصوف والشعر وبأكل من الشاعر ، بيب حيث أمسى

وقال الحسن البصري القد أدرائت سنعين بدرياً كان بناسهم انصوف وكان خيارهم ليس المنوف لتركهم زينة الدنيا

القال تصرف إذا لس الصوف، كما يقال تقمص إذا لبس القميص، وفيل السوا صوفية لأنهم أهن الصف الأون في عِالِم الأرواح

فد رزى أن الأرواح كانت في أ_لِبعةً شَفُوف

الصف الأول الاسياء وخواص الاولياء

الصف الثاني: هم المؤمنون.

الصف الثالث. هم المسلموك

الصف الرابع عم الكفار والمناصون.

رقس الأمهم في الصف الأول بس بدي الله معالى بارتفاع هممهم وإقبالهم على الله بقاويهم ووقوتهم بسرائرهم بين يديه

وفيل كان هذا الاسم في الأصل صفوي فاستثقل فلك رجعل صوفياً

رقبل سمعوا صوفية بسنة إلى الصفة عني كانت مقراء المهجرين على عهد رسول الله على الله فيهم ﴿ يَقَلُ فَرَةٍ اللّهِ اللّهِ اللهِ الله فيهم ﴿ يَقَلُ فَرَةٍ اللّهِ اللّهِ اللهِ الله فيهم ﴿ يَقَلُ فَرَةً اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

 ^() واه اسرمدي، كمان العدم باب ما حاء في الاحد بابسه و حساب السع، حديث قم (٢٠٧٨)
 ورداه ابو يعلي في مسئله عن أنس حديث رقم (٢١٢٤) [ح ٦ ص ٢٠٠١]

قديماً وحدثاً في دروايا والربط ركامو لا يرجعون إلى رع ولا يلى صرّ دلا الى تجارة كان يرجعون إلى رع ولا يلى صرّ دلا الى تجارة كان يحتطبون و مرصحون الله د ناسه را و السل يشتعلون بالعبادة وتعدم القرآن وللاوله وكان ـ رَجِيْنُ ـ يو سيهم ويحث الناس على مواساتهم ويحسل معهم وبأكل لعهم وفيهم برن عوله بعدى ﴿ وَلَا تَقَارُتُو اللَّهِ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْفَدَرَةِ وَاللَّهِ الأَمْدِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالَةُ اللّهُ الل

وتول في ابن أم مكتوم. ﴿عَنَنَ رَقُولُ ﴿ أَنَا جَدَّهُ الْاَسَى ﴿ وَمِن ابن أَمْ مَكَانِهُ مِنْ أَمْلُ اللّهِ ع وكان من أهل الصمة وعن ابن عباس قال: وقف رسول الله على أهل لصعة ورأى فقرهم وحهادهم وطبب قلوبهم فعال الأشرو با صحاب الصفة ممل علي ملكم على الله الذي الله عليه لبرم ماصلاً منا فيه لإنه من رفعالي بوم القيامة الله الم

ويم يكن هذا لاسم في رمن رسون الله ـ ﷺ أعني الصوفي وقبل كان في رمن النابعين،

ر على على الحسن البصوي أنه قال * رأيت صوفياً في الطواف فأعطبته * .5 فلم يأخده - وقال * معي أربع دوانيق يكفيني بإ معي

ويسيد مهدا ما ويي عن سفيان أنه قال أنو هاشم بصوفي ما عرفت دفيق الرياء

، قبل فيما اثرو السول والحمول والنواضع والايكسار وانتحمي و نتوري كانوا كالحرفة المرماة والصوفة ممرمية التي لا يرعب فيها ولا يلتفت إسها فقال صوفي نسبة إلى الصوفة كما يقال كوفي سنة إلى الكوفة

وقيل الصوقية قوم كانوا يتعدمون الكعبة. وقال سموا بذلك الأنهم اشتكوا بها تشتك الصوف يما يتبت عدما والصوبان ببت أرعب: فالصوفي منسوب يلي الصوفة الاشتعالهم بالعادة وتشبك بعصهم بنعص

وقيل الصوفي منسوب في لصودال لانتصادهم في الطعام على ما يحري مجرى الصوفان في قنة العام في العدام.

قلب اعلم أن بسبه الصوبي بخصوصية لصفاء أوى من غيره وإن كان له وجه عيره ساحيث المعنى وديك لان الصفاء من أغر عيد ساحيث المعنى وديك لان الصفاء من أغر مفامات الووج إد هو أول مر تعلق به أبر كن وجها قاب تعالى في تعريفه بسيه ويها أثرُوعُ من أشر رفي [الإسساء ٥٠]، وهنو سور روحاني صاف عن كدورات تعلقات الكوس وكان مصافياً في محة لله وعنوديته لأنه لم يكن معه محلوق

 ⁽١ أو در المتمي الهددي في كم العمال، كتاب الركاة، الناب الثالث في قصر الفقر والمعرف حديث ريم (١٦٥٧٣) وأخرجه المعيب البغدادي في تاريخ بعداد (٢٧٧,١٣).

أحر سحبه أو يتعلق به، فلما حلفت المتحلوقات ورده لله بعالى إلى أده سائلين المقرب مقلب نكدر صفوه بطيمات المتحلوقات وسدل أسه بالوحشة وقرية بالبعد وتغيرت ثلك المصافات بينه وبين ربه بعالى إلى أن أدركنه العبابة وهيب بمحات الألفاف الربرية ودعته إلى إقامه العبودية منعوضاً لبيك المقادات تحصيع الجركات بالسكنات بارك للشهوات معرف عن محال الافات واللكا في المقادات ملازماً لبركية المسامدوماً على بصفية المعنث رعباً في تحقيه الروح، الإبرال بصفي الأوقاب عن شوب مدوماً على بصفية القبيب عن أقدار النفس وتحليه الروح بأوضاف المحقى فيها في ناص الأفات والمواتم و تحجيب، ويعود إلى تعك المصافات، فلما صافى العبد مع ويه برعية المعبودية صوفي عن كلو الوجود بعناية الربوبية، فهو قان عن أدبيته باق بهويته، وعمار الصوفي باسم عدمه، وهذا معنى فود بحبيد وقد سئل عن صوفي فقاد هو بصاف الحق علك ويحيث به.

وكدنك معنى قون الحصري الصوفي لا يوحد بعد عدمه ؛ لا بعده بعد وجوده بعني الصوفي هو العالي عن أنابيته المعدرم عن ؛ حوده المحاوي الناقي بهويه ربه الموجود بوجوده الحقيقي الذي لا يعدّم

وكدلث معنى قول لشيخ بي التحسن الحرقاني الصرفي غير محلوق يعني فد في منه ما كنا، محدوقاً فهو النافي بنقاء الله بعالي الذي لا يعدم فنسبة الصوفي إلى معنى الصفاء يهذه الاعتبار أولى والله أعلم

ثم اعدم أن النصوف مع كثرة الأقاويل فنه منني على ثلاثه أصوب حروج وعروج وولوج

فأما الحروح ههو الحروح عن الديه ومطالبات النفس عبهه

و ما العروج - فهو العروج التي أعلى مراتب العقبي وملاحظ ــ انقال . م. وأما الولوج: فهو الولوج في التحلق بأخلاق الله والمناء فيها

فالصوفي سم حامع عام أدى حق كل مقاه وحظي على كان حان سبي والله أعلم

رسسها الأدب: قبال الله تبعبائسي عبر رجبل. ﴿مَا وَعَ ٱلْكَثِرُ وَ كُنَّى ﴿ ﴾ [سنجم: ٥٣] قبيل: حديظ آداب المعضرة وقبال رسبول الله على الله أدبسي فأحسن تأديبي ا(١).

^() ورده المقي الهندي، كتاب الشمائل، شمائل متعرقة، حديث رقم (١٨٦٦٩)

اعلم د لادب من أكره مقامات الروح ودنث لأن الروح لما كان أول سن تعلقت به القدرة وهو موصوف بالعقل والأدب ومن أدب أنه كان مؤتمراً بأو مر الحق ومنتهياً عن بواهيم علما أمره بأ القبل فأقس، وأدبر فأدبر، وهبط فهبط ولم يكن معه موجهد أخر لمنتهت إليه فبسيء أدبه،

ثم اعلم ال لأدب على ثلاثه أوجه، أدب الووح وأدب العلب وأدب النعس

فأما أدب الروح فهو مع الله بتوجهه إلى لحضرة وبديله عما سواه بعده الالمعاب إليه، كما كان حال لسي ـ الله المعراح ﴿ إِذْ يَقْنَى ٱلْمِنْدَةُ مَا يَشَى الله المعراح ﴿ إِذْ يَقْنَى ٱلْمِنْدَةُ مَا يَشَى الله مَا رَاغُ ٱلْمُنْرُ وَمَا كُنَى الله الله ما يعشى السدرة من أبراع الكرمات وأصناف لنعمات الحفظ لاداب الحضرة

وأمر أدب لقلب مع اسمي . الله والمشايع فدنتعظم والتوقير والتسفيم لأرامرهم ويراهيهم وإيثارهم على لنفس والأهن والولد والمال، يمانًا مسي - الله وفرض عن وإرادة للمشابخ وقره عين حال السي - الله - الشيخ في قوم كالسي في أبته (١) أي بالاحترام وامتثال الأوام الأنتواهي

وأم أدب المصلى مع الإحرار والأهل والولد وسائر لحلائل فهو بالشفقة والرحمة والمصيحة وقال بيلا ملاك لدس التعطيم لأمر قة والشفقة على حلق اللها الدين الرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء (") وقال اللها الدين النصحة (ف)

وقال أبو يصر مسرح الطوسي الدس في الأدب على ثلاث طبعات أما أهل الدب فأكثر أد يهم في الفضاحة واسلاعة وحفظ العلوم وأسماء المعوك وأشعار العرب الدبل الدبل فأكثر دانهم في ردصة النفوس وتأديب الجوارح وحفظ التجاور وترك الشهوات وأما أهل الحصوصية فأدثر أدانهم في ظهارة العلوب

أورده بمنقي الهندي في كنو العمال؛ كتاب افعوت؛ البات الرابع في فعينه طون العمو وعلي
التعاري في الأسوار الموقوعة (٢٣٩) و(٣٣٩) وأخرجه غيرهما

 ^(*) هد أحديث لم أجده فيما لذي من مصادر ومراجع إنما هو من أفوال العارفين وعص العبارة معردية هي سعطيم لأم الله والسعقة على خان الله (مرقاة المعاتبح كنات العديارة مديث عمر (١٣٣٥) [ج ٢ ص ٢٣٠]

^{.(}٣) رواه الترمدي في نسمه كتاب البر والصلة عاب ما جاه في رحمه المستمين، حديث رقم (١٩٢٤) ور أه البيهفي في نسبه الكنرى باب ما على الوالي من أمر الجيش، حدث رقم (١٩٢١) [ح ٣ ص ٢٧٨]

⁽٤) هذا الحديث سين نخريجه،

ومراعاة الأسرار والوقء بالتعهود وحقط الوقب وقله الانتصات إلى الحواطر وحسل الأدب في هواقف الطلب وأوقات الحضور ومقامات القرب

وسش أبو حفض عن أدب الفقير في الصحبة فقال الحفظ حرمات المشايح وحس العشرة مع الإحوال والتصبيحة للأصاعر الوتراء صحبة من لسن في طبقتهم، وملازمة الإيثار ومجانبة الادحار والمعاونة في أمر الدين والدئيا

من أدبهم انتماهل عن رئل الأحوان والنصح فيما نجب فيه النصيحة في التحلاء، وكثم عيب الأصحاب، وطلاعهم على عيونهم في السر، والفيام بحدمتهم واحتمال الأذى اللهم، فلالك يختبر الفهير حلمه ويظهر حوهرد.

ومن آداب العوم: أن لا يروب لأنصبهم ملكاً بحتصون به.

قال إبراهيم بن شيبال: كن لا تصحب من يقول علي

وقال أحمد الفلانسي. دخلت على نوم من الففراء بالنصرة فأكرموني ويتخلوني فقلب يوماً للعصهم. أين إزاري. فتنقشت من عينهم

وكان إبراهيم س أدهم إذا صحبه إنساب شارطه على ثلاثة أشياء أن نكون التحدمة والأدن له، وأا تكون يدهم في حميع ما بقتح الله عليهم من الدي كيده فقال رحل من أصحابه، أنا لا قدر على ذلك بقال أعجبني صديك وكاد وبراهمم بن أدهم ينظر ليسانين وبعمل في الحصاد وينفن على أصحبه

وكار من أخلاق السنف كان من احداج إلى سيء من مال أحده استعمده من عير مره، قال الله تعالى، ﴿وَالْتُرَعُمُ شُورَى اللَّهُ وَاللَّمُورِي ٢٨] أي مشاع هم فيه سواء

حكى أن عبي بن بندار الصوفي ورد على أبي عبد الله بن حقيف ربو ، فيماثيا، فقال بو عبد الله، تعدم، فقال بأي عدر، فأن بأنك بقبت الحبيد ود بقيته.

ومن الأدب ترك لتكلف مع الإخواد قيل لما ورد أو حمص العراق تكلف له الحبيد أنوع الأطعمة فأنكر ذلك أبو حفض وقال صبر أصحابي مثل المحارث

بمدم لهم الألوان والفترة عمدما برك لتكلف يستوي مقامه ردهامه

ومن الأدب سنر عورات الإخوان قان عيسى عليه السلام الأصحابه كيف تصنعون إذا أيت أحاكم بائماً فكشعت الربح عنه ثربه اقالو الستره وتعطيه، فقال در تكشفون عورته فالوه مسحان الله من نفعل هذا افال الحدكم سمع في أحمه بالكلمة قبريد عليها ويشيعها بأعضم منها،

ومن لأدب لاستعمار للإحراد بظهر العيب والاهممام لهم من الله تعالى في دمع المكاره علهم، حكى أن أحريل ابتدي أحدهما بهرى فأمهر عليه أحده فقال إلي بتليت بهرى، قود سئت ألا تقعد على محبي الله فافعل فقدل ما كنت لاحل عقد إحالك لأجل حطبتنك، وعقد بينه وبين الله عهداً، أن لا يأكل ولا بشرت حلى يعليه الله بعداً من هواه فقول ما رل بعد الأربعين أخبره أن الهوى قد زال، مأكل وشرب.

وقال ذو النون المهبري: أدب العارف فوق كل أدب الأن معروفه مؤد عافسه وقال بعصهم بمول الحق سيحانه من كرمته لهيام مع أسمائي وصفائي آلرمنه الأدب، ومن كشفت به عن حقيقة داتي أرميه لعطب فاحتر أيهما ثبثت الأدب أو العطب.

وقيل مد س عده بوس رحله بين أصحابه رحل ترك الأدب بين أهل الأدب ويشهد بهذه الحكاية حصر الدي روى عن الدي . وهي كان عده أبو بكر وعمر رصي الله عنه به فسحل عثمان رصي الله عنه به بعضى فحده وقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة؟ (١) . بنه في على أن حشمه عثمان برصي الله عنه وإن عطمت عنده الحالة التي كانب بينه وبين أبي بكر وعمر برضي الله عنهما كانب أصعى، وفي قربت من معتاه أنشد

عي النقب اصروح شمة فإذا صادفت أهن الرقاء والكرم أرسلت تعسي على سجيتها وقلت ما قلت غير محتشم وقع الجيد. إذا صحت المحبة سقطت شروط لادب

فالأدب كل الأدب أن يعيد إدا قاه يحقوق الله تعالى براقه عدم بمعرفة النفس

١٠ روة مسلم في صحيحة كتاب قصائر الصحابة، باب من قصائر عثمان بن قف، حديث رقم
 (٢٦٠ /٢٠١) ورواه ابن حبان في صحيحة، ذكر تعظيم المصطفى الله عثمان، . . ، حديث رقم
 (٦٩٠٧) إج ١٥ ص ٣٣٧] ورواه عبرهما

وعيوبه ومحاس الأحلاق وسعوفه محاسى الأداب ويوفعه من آراء الحقوق على بعيرة ويفله في كل دلك ولا يموته شيء من بحاح إليه فيما يرجع إلى حقوق الحلق، فكن تقصير بوحد من حيث النفس وعدم تركيبها ويقاء صفاته عليه، فإن صحب طعمت بالإفراط تارة وانتفريط أحرى وبعدت الواحد فيما يرجع إلى النحس و المحلق، والحكيات والموعظ و الأداب وسماعها لا يعمل في النفس يردة أثير، ويكون كثير تقلب فيه اللها من فوق بلا يمكث فيه ولا ينتفع به، وإذا أحدث بالتقوى والرهد في الدنيا بنع ماء الحياة وتعقهت وعلمت وأدت الحقوق وقامت براجب الأداب وراجب الصحة توفيق الله تعالى.

اعدم أن الصحبة من أشرف مقامات لروح مع الله تعالى إد لم يكن معه غير الله ليصحبه وأنه قد حلق قبل الأجساد بألفي عام، كما ورد به لحير وأنه قد صحب مع الله في هذه المدة فأورثته الصحبه شرفاً ور له احتص به عن العالمين كما أورثت صحبة الليبي ـ ﷺ ـ الصحبة شرفاً ورثته احتصو بها عن لعالمين قال سول الله ـ ﷺ - "لا تسبو أصحابي فوالدي بعسي بيده بو أن أحدكم ألفق مثن أحد دهباً ما أمرك مد أحدهم ولا تصيفها (٢). ولهذا الشرف وجد الروح اختصاص رئبة إصابته إلى الحدة قاوله؟ من روحي

اعدم أل كماسه كل شيء وتقصامه مودعة في الصحبة مثاله كالمورة كماسيه

 ^() رواه أبو يعلى معط عمتى ألقى أحوابي قالو يا سول الله أنسب إحوامث قال بو أسم اصحابي
 ورخوائي الدين اصوا بي ولم يروبي١ (مسند أبي يعلى عن ثابت البناني عن أنس بن مالك، حديث
 رقم (٣٣٩٠) ورواه غيره

 ⁽٣) رواه السرمدي في سنم، كتاب المداقب عاب فيض سب أصبحاب النبي، حديث وقم (٣٨٦٢) ورواه أحمد في المستدعن فيد ألله بن منفن المربي، حديث رقم (٣٠٥٩٨) [بج ٥ صن ٥٤].

 ⁽٣) رواء البحري في صحيحه كتاب فصائل بصحيبه بات قول النبي على التوكيت متحدا حيلاة حديث رقم (٣٦٧٣) ورواه مسلم في صحيحه، كتاب فصائل المسجابة، بات تحريم بالصحيحة المسجبة، حديث رقم (٣٦٠ ـ ٣٥٤) ورواه غيرهما.

مودعة في صحة البراب وترسه الماء والهواء والشمس ودهقة لمعقال وقصائها اليضاً مودعة في صحبة التراب عند أعوان الماء أو أحد أساب التربية فكذلك كمالية الروح وقصائه مودعة في صحبة لهائب الال وحد التربية بعاء الإيمال ولواقح أعمال شربعة وطلوع لممس العماية ودهقه اللبي أو النبيح لكامت شجرة لعبودية وأثمرت المعرفة والتوحيد كما قال معالى ﴿ وَوَقِي أَسَكُنهَا كُلُّ مِيْ بِإِذِب رَبِّكُ ﴾ المرات المعرفة والوس معجبة الراب عد أعوان عصر أساب التربية مائسة. كما قال تعالى القالى المقصر الله الروح والحس معجبة الراب عد أعوان عصر أساب التربية كما قال تعالى القالى الروح والحس التربية التراب عد أعوان عصر أساب التربية . كما قال تعالى القالى الروح والحس التربية التراب عد أعوان عصر أساب التربية . كما قال تعالى القالى الروح والحس التربية التراب عد أعوان على أساب التربية . كما قال تعالى التربية التراب عد أعوان على أساب التربية . كما قال تعالى التولية التراب عد أعوان على أساب التربية . كما قال تعالى التولية التراب عد أعوان على أساب التربية . كما قال تعالى التربية التراب عد أعوان على أساب التربية . كما قال تعالى التربية التراب عد أعوان على أبيا التولية . كما قال تعالى التربية التراب عد أعوان على أبيان التراب عد أعوان على أبيان التراب عد أعوان على أبيان ألام التربية التراب عد أعوان على أبيان التراب عد أعوان على أبيان أبي

من أعظم أساب التربية صحة شيخ كامل واصل صحب والاية عالم باركان الشريعة وقف على آداب لطريقة منحقق بدقائق الحقيقة مكاشف الأسرار السلوك محبب شه إلى صاد، ومحبب عباد الله إلى الله دع إلى الله قال رسول الله - الله حاكياً عن ربه الإدا كان لعابب على عبدي الاشتعال بي جعلت بعمته وبدته في ذكري عبد حملت بعمته وبدته في ذكري عبد وربعت الحجاب فيما ببني ومبنه لا يسهو إذ سهى الناس. أو نك كلامهم كلام الأنبياء أو نك الأنصال حقاً أولنك الأنبياء أو نك الأنساد أو نكام عنهما المناب المناب

ولا يصحب أكثر مدعي أهل العصر المشيحة الدين ينسبون إلى البيوتات ويتشيعون بلابه والأحداد وهم بمعول عن رتبة لموبدين الصادبين العابين من أرباب لرباصات واصحاب السلوك لمعتدين بالمشابع و لرجاب البالعين فوهم قطاع الطريق على الصادقين من الطلبة. ولا يصحب أيضاً جماعة يحصون أنفسهم الملامئية والقبيدرية والحبيدرية والحريرية، عان العالب على أكثرهم الإباحة والريدقة، إلا من يشاء الله به حيراً، والصابط في تميير أهل لحير مهم ومن عبرهم إقامة الشريعة على قنون المدبعة والتأدب دداب الطريقة على وفق سير المشابع، ومن دعى أنه حمص مع لله تعالى ضميرة وبان رسه في الحميقة أنه تبره عن الشريعة وأن الارتسام بمراسم الشريعة رئدة العوم المحصرين في مصبق الاقتداء تقليداً، فاعدم أنه من أهل الإلحاد والريدقة والمد ما المربدين، ولم بعدم لجاهل المعرور أن الشريعة نصبهم سم فاتن لقلوب المنتدئين من المهدين، ولم بعدم لجاهل المعرور أن الشريعة فشر لب الحقيقة والمد لا ينعقد ولا يدرين لا بالاستماد عن القشر، وكل حقيقة ردتها لشريعة زندة، وان

⁽١) أورده المتقي الهندي في كبر العمان، كتاب الأدكار، الناب الاول، حدث رقم (١٨٦٨)

شربعة من أهن الحقيقة تقد بحقوق العبودية وحقيقة العبودية، وصار مطابهاً بأمو. وريادات لا يصابب بها من لم بصل إلى دلك المقام لا أنه ينجم عن علقه ربقة الكليف ويحامر باطله الريغ والتحريف.

وى عن أني محمد الجريزي يقول سمعت الحديد بقول برحو ذكر المعرفة فقال الرجل أهل سمعه بالله يصفول إلى توط الحركات من بات لير ولنقوى الى الله تعالم ، فقال المحبيد إلى هذا فوء قوم تكفمو بإسقاط الأهمال وهذه عندي عظيمه، والذي بسرق ويربي أحسل حالاً من بدى يقول هذا، وإن لماريين بالله أحدوا الأعمال عن لله تعالى وإنه يوجعول فيها ويو تقيت ألف عام لم أنقص من أحدوا الأعمال عن لله تعالى وإنه يوجعول فيها ويو تقيت ألف عام لم أنقص من أحداً الرادة إلا أن يحال بي دونها وإنها لاكد في معرفي ولو هوي الحال.

ومن أوصاف المشيحة أن يكون من أهل تولاية وإن لم يستأهل للافتداء كل ولي لأن أهل الولاية على ثلاثة أقسام ولي مجدوب عير مندارة بالسعوك وولي سالت عير مندارة بالجدوب الدي سالت عير مندارك بالجدوب الدي عير مندارك بالسلوك. فألولي المجدوب الدي عير مندارة بالسنوك لا يصلح للمشيحة لأنه عير وقف على المقامات والاقات والقواطع وطريق إصلاح الأحوال للا يصلح للاقداء وإل صلح للاهتداء

هام الوسي سالك المتدارك بالجداء والولي المجدوب لمتدارث بالسلوك فهما يستأهلان لعمشنجة والإقداء، وبكن ججدوب لسالك أولى بالاقتداء، لأبه أعلى مقاماً وأقوى حالاً من السالك المحدوب ودلك لأن الطريق إلى الله بنوعين اللين

أحدهما. طريق من العبد إلى الله فهو ضلالة في صلالة.

وثانيهم طريق من لله إلى العد بهو هدايه بي هذايه، وهو طريق المحدوب مون سطوة الجدية تحرق الحجب وبحرق في لحظة من لا سدفع ولا يرتفع بلسائك في سنين كثيرة بالمجاهدة والمكادة، ثم تحديجت الجدية ويتدارك العبد بالسائك فؤيداً بتأييد الجلبة، فيستآيف السير بالمعاملة والشوق و بمحدة، ثم يمدل لسير بالطير، ثم بهبوت المراح المرسنة.

ثم سمعان البرق الحاطف إلى أن سمع أعلى عليين الووحانية وينقطع الطريق ويتعذر الحور ثم بندارك السائث المجدلة وتتخلص الجدلة عن الاحتجاب وتحطفه عنه تعلم وتوصله إلى الحق ونبيه له فهذه حقيقة قوله - الجدلة من جدات البحل بواري عمل الثقلين الأن عمل الثقلين لا يرصل السالث إلى الحق كما توصله

⁽١) أورده المنجلومي في كشيف الحفاء، حديد، ومم (١٠٦٧) وأورده لسهووردي في ٥

المجادية

وللمشيخة إمارات ودلالات وأوصاف وحلاق يطون الرحها ليسخن بها الاقتداء ويصح به الاهتداء وكدنت بلمريد الصادق الطائب المستصحب أمارات وأحوال يستحق بها الصحبة، فنحن بفتصر في شرحها على ما قال الشيخ أبو سعبد بن أبي يجبر رحمه الله عليه، حق سئل عن الشيخ المحفق والمريد المصدق فقال أنبى أحوال الشيخ أن يكون موضوعاً بعشر حصال حتى سنم له المشيخة

أولها أن بصير مراداً حتى يمكنه أن يربي المريد

ثانيها أن يكون سالكاً للطريق حتى يقدر على الدلاله لعيره

الثلثها أن يكور مؤدنا مهدب حتى يؤدب المريد ويهدبه

ربيعها أن يكون جواداً سحياً عبر منتفت إلى الكون حتى يمكمه أن بؤثر مه

هر داده .

حامسها أن لا يتعس مان لمربد حتى لا يحدح , في استعماله في حقه سادسها: إذا أنكمه أن يعظ بالإشارة فلا يعظ بالعبارة.

سايعها ي أمكنه أن يؤدب المريد بالرفق فلا يؤدبه بالعنف والمصب

الدهنها إن كان ما يامر المربد به يحب أن يباشوه من قبل أن يأمر المرية به

تاسعها: أن كل ما يرجر الحمة ميسمي أن يُؤجُّو كُنه أولا

ماشرها أنه إدا أقبل مريد الله فلا يرده لأحد من حلقه

وقال أنس أحوال المريد أن تكون هذه الحصال العشرة موجودة فبه حتى تصح منه الإرادة

أولها : أن يكون لسباً فهماً حتى يعهم إشاره الشبع.

ثانيها أن تكون عبيه مطيعه له حتى تمكيه أن يكون متمثلا لاو مر لشيح

بالثها أن بكون حديد لسمع بيدر * كلام لشيح

رابعها : أن يكون منور القلب ليرى عطمة الشيح

خامسها أن يكون صادق اللهجة بيصدق فيما يحر عن حاله

عوارة المعة ف، الباب البيادس عسر في ذكر اختلاب أحوال مشابحهم في السعر والمعام التعريف الأحياء بفضائل الإحباء) [ج ا في ٨٣]. وأورده الوازي في التصنير، عند تفسير فونه نعانى فوالدي إذّ أَمْنَائِلُهُم تُعِيبُهُ إِن ٤٠٠٠.

ماهسها: أن يكون صادق العهد لبقي مما النرم سابعه أن يكون سحياً جواداً ليمكنه أن يعفرج عما في يده ثامنها أن يكون حافظاً للسر لبكتم أسرار الشيح تاسعها: أن يكون متعظاً محاً للمسيحة ليقبل تعميحة الشيح عاشرها: أن يكون عباراً يقندي بروحه العزير في الطريق.

قان كان الشبح والمريد مريس بهذه الأوصاف ينحصن الممصود عنى أسرع الأحوال،

قال أبو بكر الطمستاني أصبحو الله فإل لم بطيفو فاصحبو مع م بصحب مع الله لتوصلكم يركات صبحته إلى صحبة الله عر وجل

وقيل أوحى الله تعالى إلى موسى - عليه السلام - كل يفظأ مردداً لمعسث أحدانًا وكل خدل لا بو فيك طائعاً على مسرة فاقصه ولا تصحبه فإنه يقسى فدك وهو لك عدر - وأكثر من دكري تستوجب شكري والموبد من فصلي

وقال دو تدون لمصري لا تصحب مع الله لا بالنمو فقة ولا مع لخمل لا بالمناصحة ولا مع الشيطان إلا بالعلناوة،

 ⁽١) رواه سبلم بي صحيحه، كتاب صلاه العيديو، بات الرخصة في اللعب الذي لا معصة فيه في أيم الميدة حديث رقم (١٨٥ - ١٩٩٨)، ورواه المسائي في السس الكيرى، كتاب صلاء المبدين، بات الصرب بالدف أيام من، حد ثارهم ١٧٩٦، ورواه فيرهما

مع العقلاء وأن في قدرة الله معالى لا فرق بين أن يسمع حبواناً أو جماداً أو معدوماً كما السمع الدار مقوله فيكثر كُرُون بَرَهُ وَسَكُمْ عُلِلْ إِلَيْهِمَ اللهِ [لابياء 19] ، فلم السمع الله معالى لأرواح المعدومة خطاب في يُنيا طُوعًا أو كُرُمًا اللهِ المعلمات الماروح ارباحوا للإبيان طوعاً فقال في أينا طَآبِينَ اللهِ المسمع الدين تسمع الحطاب بواسطة جريل و الإجساد بدي حاء جبريل إليه فقال أجب ربث فيم سمع الحطاب بواسطة جريل و عليه السلام م تجد دوق سماع الحق معالى فيم يجمه بالطوع ، بل أفسم عبه واستعمى أن يعيض عنه قصة حمى بعث الله عروانيل إليه فقص مه قبضة عبى كره منه ولو كان الله أسمع لتراب حطابه الله و سطه، كما أسمع لأروح لا رباح للإجابة طوعاً ورعية؛ ألا ترى أن الدوات التربيه لما تحده الله بعلى من يشي ده من طهورهم ذرياتهم والشهدهم عبى أعسهم المنت بربكم فالوا بلى فلما أسمعه حطابه كيف ارتحت المرات والأرواح لعدونة سماع الحطاب، وقالوا طوعاً ورعية والمهالي المن الرباح له والمن أو شعى من حوفان يرتح ه وياكره دوق علوبة أو شمراً بالألحان أو صرواً دلاوران أو معنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة فلك السماع وبحده شوق ندادة دائر المحنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة ولك السماع وبحده شوق ندادة دائر المحنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة ولك السماع وبحده شوق ندادة دائر المحنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة ولك السماع وبحده شوق ندادة دائر المحنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة ولك السماع وبحده شوق ندادة دائر المحنى من حوفان يرتاح ه وياكره دوق علوبة بالوجد شم بالوجد شم بالوجد شم بالوجد من المتوجد شم بالوجد شم بالوجد شم بالوجد شم بالوجد في المناء المناء المعالية ويالك المناء المناء المناء الله المناء الم

اسأل عر سلمى فهل من محسر بكون له علم بها أبن بنزب فرعق وقاله: لا والله ما في الديرين محبر.

وقيل الموجد سر صفات الساطن كما أن لطاعة سر صعاب الظاهر وصفات الظاهر: الحركة والسكون وصفات الباطن الأحوال والأخلاق

وقال شيخما السجا الشهيا شرف بن المؤاد التعددي في كتابه تحقة البردة إن لله تعالى كما حدق الإنسان قاماً وروحاً، فكذلك حدق الحواسة الحمس التي هي السمع والبصر والدوق والشم والممس قلماً وروحاً، فقائلة ما تعلق بالقالم، وروحة ما تعلق بالقلب

ولها كان لمالت في خير الاشتراك مع الهائم والأنعام صارب صورة الحواس ماتركة بن الإنسان وعيره من الحيودن، فلنقالب بمشترك حداس مشتركه ولعقب المحصوص بالإنسان، فمن بيس به من عالم الإنسان، غير حط الحواس الطاهر وحرم حقيقة روح الحواس الظاهرة الذي هو حقيقة حواس الباطن فهو كالنعم والبهسة

ومن خلق جهم وذراها. قال الله تعالى ﴿ ﴿ وَلَقُدُ ذَرَّأَنَّا لِجَهَنَّمَ كَيْرًا مِّنَ ﴾ لَإِي

وَالإِدِينَ لَمُنْمُ فَلُوبٌ لَا يَفْعَهُونَ بِمَا وَلِمُنْمُ أَعْيَنُ لَا يُشِيرُونَ بِهَا وَلَمُنْمُ مَاذَكُ لَا يَسْمُعُون بِهَا أُولَئِهِكَ كَأَلْأَلْمُنْهِ بَلَّا هُمْمَ اصَدٌّ أَوْلَئِكُ هُمُ ٱلْمُنْهِلُونَ ﴿ ﴾ [لأعراف 1٧٩] منا حراس الصاهرة بدرك عالم النجواهر والأغراف أوبالتجواس للجفيفية للبراة صوارة حقالق العبب فالا تعالى في صعة الكفار ﴿ وَتُرْبَهُمُ مُظُرُونَ إِلَكُ وَهُمَ } شُهِرُونِ } [لأعراف ١٩٨] يعني أنهم والله أعلم كانو ينصرون إني صورة لنبي ـ ﷺ ـ بالحواس الصاهرة وما كانو بنصرون صورة ببوته بالحس الحقيقي الروحاني قان الله تعالى ﴿ إِنَّهُمْ عُرِ ٱلسُّمْعِ لْتَعْرُولُونَ ١٩٥٥ [الشعر ء ٢١٢]، فلا شك أنهم كانوا معرولين عن حاسة السمع الطاهرة، وكامر معرولين عن لسمع لحققي الروحاني، لذي هو روح السمع انظاهره وكالرا يسمعون القرآن من حيث قرح الأصوات المتموجة بالصماح تموجاً محصوصاً حرفياً، فيحس بها الحلمة المتعمة المستوحة الطاهرة فيفهمون بها منه أساطير الأوليس ولا تسمعونه بالسمع لتحقيقي الذي هو روح السمع الطاهي، د كانوه عنه معرولين حتى بدركوا كلام لله ستجانه وتعالى فيؤمنوا به فيه هو المعتبر من الجواس الجفيقة اعتدراً يعتد بها السمع والبصر قال الله بعالى في معرض الأسبان على العباد في مواصع القران المعقيم ﴿ وَبَهُنَلُ لَكُمْ الْإِنْتُمَا وَالْأَهُمُنُو ۚ وَالْأَقِيَّةُ فَلِيلًا مَا شَكْرُونَ ﴾ [اسمُدك ٣٣. فعداً المستمع ثم بعيره، لأن لأحياء من السمع فان لله تعالى ﴿ ثُمُّ لُهُمُ يَهُمُ يَهِمُ لُمُّرَى فَهِمَا هُمْ فِيهَامٌ مُظُلُرُونِ﴾ [الرُّمر ٦٦] فكما أن الإحياء لدى بتعدو بالبشر المداكان منشؤه من السمع ويه، فكديك إحراء تقبوب الدي يتعلق بالنشأة الأحرى التي هي ميداً ظهور آثار الحياة الطينة الني دكرها الله تعالى بقوله ﴿ فَلَتُهِينَامُ خَبُوةً طَيِبُه ﴾ [النَّحن ٩٧] بفتح السمع لحقيقي ۽ ر. الصم الذي ذكر، الله بقوله صم لكم فسمع العبد من حروف لفرآن و من غير ذلك الحروف المعينة المودعة يين بدفشن كلام لله تعالى، فاشتاق إلى الحصرة وصباً إسها والأدب بعشق فين انعيل أحياد، فانفد عسه من البار قاد الله تعالى: ﴿ لَوْ كُنَّا مَتَنَامُ أَوْ نَعْفِلُ مَا كُنَّا بِي أَصْبِ السَّعِيرِ ﴾ [الملك أ فودن لسمع ينقد ألعبد من السعير والبحار يحتطمه من النجمة، وإنتذاء السير هو لممر على السعير، قال الله تعالى: ﴿ وَإِن يَسَكُّرُ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَمَّا مَقْهِبُ ﴿﴾ [مريَم ١٧] .

وكدك صارب مرتبه دوي الأنصار فوق مربية دوي السمع ألا يرى أن هجمدًا
ﷺ كان صدحت النصر قال الله تعالى ﴿ لَمَا يَعُ لَيْمَرُ رَمَا كُنَ ﴿ } [النَّجْمِ
الله على السلام كان صاحت السمع قال الله يعالى ﴿ وَكُلُم اللَّهُ مُونَى
الشَّاءِ ١١٤] وداهنگ بموسى عليه السلام وسيره إشاره إلى الابتداء

بالسمع بإلى الانتهاء بالنصر - قال لله تعالى حكابة عن المداء ظهور الدر روحانيته ﴿ فَلَمَّا آلَتُهَ فُرِينَ مِ شَيِطِي الوادِ ٱلأَيْسِ فِي القعادِ السُّدَكَةُ مِن الشَّحَرَةِ أَن ممُوسَقَ إِنِي أَنَّ اللَّهُ رَبُّ ٱلْعَالَمِينِ ﴿ ﴿ [الفصص ٢٠] وقال بعالى حكاية عن مرسه بمكنه ﴿ وَلَتَ جَانَهُ مُوسَىٰ بِبِيغَنِينَا زَّكُمُ مُلْكُ رَبِّ أَرْفِ أَنْفُمْ إِلَيْكُ قَالَ لَن تَرْسِي ﴾ [لأعسر ت ١٤٣] الآية. وقال مقبه: ﴿قَالَ يُشُوسَيُّ إِنِّي الْمُلَقِّبُ فَ عَلَى انَّسِ بِرِسَنَفِقِ وبِكُلِّنِي فَدُّ نَآ مَاذَيْتُكُ وَكُن يُرِكَ ٱلشَّذِكِرِينَ ﴾ [الأعراف 18:] فبين الحق سبحنه وتعالى أن حظ موسى ـ عليه السلام ـ منه مسحمه على استقلال الرسالة و لكلام، فأمره لقبول لاصطفاء من هذا الوجه المحصوص ورؤية النمن والقصن من الله تعالى والحروج عن عهده الشكر، ليستحق بشكره على هذه اسعمة عنى قصية ﴿ لَهِن شَكَّرْتُهُ لَأَرِدَ آكُمْ ﴾ [وبراهبم ٧] مريد معني الرق، على ببعيه السي ﷺ ولدئ قال اللهم اجعمي من أحمد وقد النبي ﷺ ـ الم كان موسر حدد ما وسعه إلا الباعمِ الأالله الطائب الصادق والسامك مواقف والمريد المتعطش فإدا بيقي أل منحط الأوفر وهو مرؤيه التي تتعلق بالنصر يتسجيل أنا تحصل إلا بمنابعة المصطفى ألزم عنى نفسه المتابعة، تحلاف إبنيس الكادب في دعواه، فإنه ما وسعة في إدراك رضى المحبوب إلا مانعة أدم فأبي واستكبر وكاد عن الكافرين اقليما كان ظهور السمع الحقيقي مبدأ لطهو آثار لحياة انصبه التي بها تصير بمصعه التي إدا صبحت صفح بها سائر الجسد وإردا فسنات فسند بها سابر الجسد أقلما كانا تعلق السمع الطاهر الحس بالفيت أشد والدون بينهما أفرت من منعد الذي بين النصر الظاهر النحسي إلى النصار الحقصي لروحاني، فندنك يؤدي كار ما يتعنق بانسمع عظاهر إلى القنب أسرع مما نؤدي البه آثار البصر الظاهر.

الآبرى ال الإسال رمما عشى عديه رد سمع بعض الأصوات انطيبه المناسبة الأوران سواء كان صاحب قلب أو لم يكن، ولا يصير مغشناً عليه برؤيه الأشياء المستحسنة في لبصر انظاهر، وهذا السبع لحقيقي ربعا يتحلى به لعبه ولم يشعر بدلك التحلي وسمع الأشياء بقلبه الا يشعر باستماعه عليه لدلك الشيء من حبث الطاهر، وإن كان القلب الذي هو السامع مشعراً بحقيقه استماعه ربعا يكود دبك لمنابله بين لصاهر والباص، وإن هذه المدينة لا ترتفع ألبتة إلا بواسطة المحاهدة والرياضة، فإن هذه المداينة الا ترتفع ألبتة إلا بواسطة المحاهدة والرياضة، فإن هذه المداينة لا ترتفع ألبته إلا بواسطة المحاهدة والرياضة، فإن سمع الإنسان صوتاً بنواء كان ذلك الصوب موروباً مناسباً أو لم يكن

 ^() رواه أحمد في المستدعن جابر من عبد الله، حديث رقم (١٤٦٧٢) [ج ٣ ص ٣٣٨] ورواه ابن
 أبي شبية، من كرم النظر في كتب أعن الكتاب، حديث رقم (٢٦١٣١) [ج ٥ ص ٣١٢]

فيه من ديث السمع حظ لا محاله من حيث العاهر، وإن كان قلب الذي هو السام مشعراً بحققة استماعه، فإنما بكون ذلك حديثه بين لطاهر والناطن، فإن هذه المدينة لا تربعع البنة تواسطة المجاهدة والرياضة، فإنا سمع الإنسان صور سواء كان ديث الصوت موروب مناسباً أو لم يكن، فيه من ذلك السمع حد لا محالة من حيث لادرارا الحسي، فإن كان له مع هذا الحس روح لحس، أي السمع الحقيمي كان له مه حطان إثبان

أحدهما: إدراك الحس.

وثابهما حط إد الذا اسمع لحققي ورا كان السمع لحققي لا توقف علي ما يستقيد من السمع المقادر، فإن له في عامه إدراكات غير محصوره، ولذلك فان بعض المشايح ولي فؤادي فوان يعبسي، فعي سداً ظهور هذا اسسع يعلب عبيه تصرف هذا أحس إد هو قشره وقاليه فيتحير إدراكاته الله وداع العالم العالم اللهات الأوقات كنها، إذ مسعه الحقيقي فوق عالم الرامات ولمكان الإداء لنقب السالت إلى لكون سفع تسبيح الأشياء باسرها وي من شيء إلا يستح يحمده، وذا حطفه لحق سنحانه وتعالى عن لكون سمع كلام الحق سنحانه، فاستعرقت أوقاته في السماع، وبدلات قال لحصري إيش عمل تسمع ينقطع إذ القطع منه من يسبع ينبعي أن يدل سماعت لحصري المن عمل على مقطع فإذ سمع السائك صود و سنوني الصماح عند سماع مناها الأصوات كامن الماليات وأصوات الطبور وغيرهما

روى عن أمير المؤمنير وقدوة استانكين عني ـ رضي الله عنه أنه سمع صوب باقوس فقال لأصحابه أندرون ما يقون؟ فانوه الا أقال إنه بدول اسبحان الله حقاً حقاً إن المولى يبقى أورده الأستاد أنو انقاسم القشيري في الرسالة

وقال أنصاً معمد فسندي قول دخنت على أبي عثمان بمعربي ووحد منتهي الماء من استر على بكرة فقال يا أبا عبد الرحمان، تدري إيش تقول البكرة؟ فعنت الا نقال يعول الله وهذا ربما تستنشعه العقول العبر مستخلصة عن آمات البشرية، ومن لم بدق لا يدري

وأما إذا تم تكل المناينة مرتفعة لا يمكنه أن نغير منه بشيء مفهوم وربين لا يشغر بسماعه وإن سمعه، وغير ذلك السماع حالت، في انظاهر، وهذا هو حال أرباب لمو حيد الدين وحدوا في الناص من السماع واردات وردت على قلوبهم فعيرت صفت قلوبهم وأدى دعد الغير إلى الظاهر لكنهم ما فهموا شيئاً ولا دركو كلاماً ومد السلم أعلى السمع الحقيقي الروحاني تبع لا معالة لحقيقة القلب إداهو به ممرية العالمة للعالم فكما أن الشخص للسمع الكلام أو الصوت تواسطه تحاسة عمن يكرن معه، فإذ كان مع الله سمع من لله وإذا كان مع غيرة سمع من دلك الغير فإذا سمع العند كلاماً أو صوتاً ركان القلب مع الله سمعت حاسته ذلك لكلام أو الصوب من المتكلم أن الصامت وسمع القلب ذلك الكلام أو مراد الله تعالى منه إلى المعق، ولدلك ربعه يسمع شيئاً ويقهم من دلك الشيء شئاً حراء ويسمع هو لا ويقهم من ذلك الهول جداً. قال الله تعالى ﴿ النَّيْنِ يَسْتِينُونَ الْقَوْلُ مُسْتِعُونَ أَحْسَنَامُ ﴾ ويقهم من ذلك الهول جداً. قال الله تعالى ﴿ النَّيْنِ يَسْتَينُونَ الْقَوْلُ مُسْتِعُونَ أَحْسَنَامُ ﴾ ويقهم من ذلك الهول جداً. قال الله تعالى ﴿ النَّينُ يَسْتَينُونَ الْقَوْلُ مُسْتَعُونَ أَحْسَنَامُ ﴾

وقال بعض المشايخ كنت أقرأ القرآن موة وأسمع من بعسي فصار كأني أقرأ وأسمع من جيريل - عليه السلام - أم صار كأني أقرأ وأسمع من جيريل - عليه السلام - أم صور كأني أقرأ وأسمع من الله

ثم عسم أنه تحتلف أحوال أشحاص الإنسان احتلافاً طهراً، فبعصهم من اتصف قلبه بصفات النفس وعست عليه آدات الشهوات ودراعي لهوي فالحط عن دروه لإنسانية إلى خصنص تنهيمه، ويعصهم من تصعت نفيته بالصفات القلبية فاستنارت سور القلب واطمأت في العمودية قال لله تعالى ﴿ يُتَأَيُّكُ الْفَشِّ الْمُطَنِّينَةُ ۞ الَّجِينَ إِلَى دَبِانِهِ وَمِينَةً تَتْمِينَةً ۞ أَدْخُنِ فِي عِبْدِي. ۞ وَأَدْخُو حَتِّى ۞﴾ [الــــــجـــر ٢٧ _ ٣٠] فدخونها في رمرة لعمد هو اتصافها بصفات الأرواح التي من حصائصها معبودية، ومعصهم من به مبرلة من بين المبرلتين فيكون قلبه دفيًا على فطرته الأولى، لا هو تصرف في النفس تصوفاً بها يزيل به عنها عقائق انظمة ولا تصودت النفس فيه تصرفاً بيناً يربن بها عنه حقائل النورانية، فتار، تعلما النفس على قلبه وتارة يعلما القلب على نفسه هذا هو حال أكثر المستمين عمن الصف فلله لصفات للفس فإل قال دلك الانصاف منظلاً حقيقه حاصية حوهره كما في الكفار فلا للد وأن ينظل فيه السمع والعقه الدلا م من صفات كساله، كما قان سالي ﴿ لَمُمْ قُالُوبٌ لَّا يَمُهُمُونَ بَهُ ﴾ [الأعراف ١٧٩] الابة ارزن لم يكن داك الاتصاب مبطلاً لحقيقة حوهر، ودانيات صمائه مل معيراً لبعض صفاته ومنظلاً فنعضها، فإما أن يكون تحيث ل أبطر السمع الجفيقي أو لا يكون، بود لم يكن بحيث فد أبطلت سمعه الحققي وربما عامضه في السماع وارد حق أو فجأة خطاب عيني فيكون مخالفًا لما اعباده من طبائع الحيولية، فتم تحتمله

الروح الحيواني فيهلب نعنة، فلا يستعرس دلث فإن لاطباء قد اتفقوا على أن الفرح المعرط والغم المعرط مهمكان، حصوصاً إنه اعتريه نفيت بعثة، فإن لم يهلكه غير حاله إما يؤناية إلى الله تعالى، أو يمرض وتبديل مرح، وإن كان ذبك الاتصاف النفل حفيقه حوهره أو نظل سمعه الحقيقي فلا يكون سمعه إلا على طفيل الفائد ووسطة الحاسة، فلو سمع الفرآن فهم عنه أساطير الاولين ولو سمع شعراً فنحير معدد إلى ما يقتصي هواه نيريد سماعه في رقدفته.

قال دو الدول ـ رصي الله عنه ـ السماع وارد حو حاء برعج القدوب إلى ربها قمن أصعى إليه بحق تحقق رمن أصفى إليه سمس ترددق الكنه مع هدا إلى م بكل دلك الانصاف مبطل ولو بعد حين؛ ودلك إذا كان بدرفئة همة الشيخ

وما من الصف عسه بالصفات القلبية فيكون حامة سمعه تبعا بحقيقة سمع قلمه، فلا يستمع في الصاهر سنتاً إلا وقد سمع فيه من القلب أشياء، فتارة يسمع من مجرد الصرت حقائق لترعيب رالمشوبق وطائف المحاصات أو البرهيب التحويف ومستقدات المعاتبات، ودرة يسمع الكلمات فيسبق لسمع الماطن لسمع الطاهري فيعير مدرلة العاهر كما حكى لأستاد في الرساة أنه سمع أبو سلمان الدمشفي طوانا يعدي يا معتر بري فسفط بعشياً عيم، فلما أباق سئل، فقال حسنه يقول أسع ترى بردي بردي، وبعلم حاله إلى مرتبة لا يتوقف سماعه على إسماع شيء بالحس لا ينقطع سماعه من العيب كما مر من حكيه الحصري كما لا تنقطع أنصاره ولا برحمه النظر الحسي فكدلك لا ينقطع سماعه ولا يراحمه السمع الحسي

وأم من بقي في متولة بن المعرفين على علمات صفات النفس وبقاء صعات قلبه المست حتى يعلب باره صفات بفسه فتوقعه في لفتيه، وتارة تعلم صفات قلبه بتحرجه من الطلبات وبي البور ﴿ حَلَظُوا عَبَلًا صَلِحًا وما فَرَ سَيْتًا ﴾ [التوبه ١٠٠] قإدا علبت عليه صفات الدفس يحاف عليه من المسماع تهييج الشهوات وتارة الأي المستكنه، والصادق في طلبه مقصور الهمة على قهر الدفس وحياء صفات القلب فيراعي أوقاته وبعالج باطله مما يوافقه.

حكى الأسباد في المرسالة أنه كان اس ريوي من أصحاب لحثيد شيحاً فاصلاً عربما كان يحصر موضع سماع، فإن استطابه برش إراره وحلس عليه رقال الصوفي مع قلبه، وإن دم يستطب قال السماع لأرباب القنوب ومر وأحد بعنه

وأما تكلاء في تحليل تسماع وتحريمه فمنه ما ينعلق بالأحاديث و لآمر، ومنه ما يتعلق بأحكام المجتهدين من الأثمة ومنه ما ينعلق بإشارات لمحققين من المشابح الصوفية فأما ما بعن بالأحاديث و الآثار عمله ما روى من شهاب الرهري عن عروه عن ما منته ـ رضي الله عله ـ أن أبا يكر ـ رضي الله عنه ـ دحن عليها وعدها جريبان في أيام منى تعيال وتدفعان وتصربان ورسوء الله هي . متفش بثوبه فاسهرهما أبو يكر فكشف وسود الله ـ يلي ـ عن وجهه وقال الاعهما يه أما مكر، فإنها أبام عبدا أنا وتلف أيام منى ورسول الله ـ يلي ـ بالمديبة ، وقالت عائشة وضي الله عنها . وأست رسول له الله عنه وأن أنظر إلى الحبشة وهم بعمون وأنه جارية واتفق المحري ومسلم على تحريجه من طريق ابن شهاب وروى المرفي جارية واتفق المحري ومسلم على تحريجه من طريق ابن شهاب وروى المعرف أيضاً وقال يسايب بن يزيد بين بحن مع عبد الرحمان بن عوف ـ وضي الله عنه في طريق الحج و بحن يرم بمكه اعتزا عبد الرحمان بن عوف ـ وضي الله عنه في عبد أن حسان ، وكان يحسن المصب فيها رابح يقيهم أدركهم عمر من لحطاب ـ وضواد : _ رضي الله عنه ـ في خلافته ، فقال ما هذا؟ فقال عبد الرحمان لا يأس بهذا للهو وتمسر عنا ، فقال عمو : في كنت حداً فعلك بشعر صوار بن الحطاب وصواد :

وروى عمر بن عبد العزيز على غبد الله بن لحارث بن بوعل أنه رأى أسامة بن ربد في مسجد رسول الله . ﷺ مصطبعاً رافعاً إحدى رجليه على الأخرى، يتعبى بالنصب وهذ لحديث روا، يوس بن ربه وجماعة الرهري عن عمر بن عبد بعرير وقال مسلم بن الحجاج: والحديث كما قال القوم

وروى وهب بن كيسان قال: قال عبد الله بن الرمبر، وكان التكثأ يعني، قال عمار به رجل تعني داستوى جالساً ثم هال وأي رحل من المهاجرين لم أسمعه يتعلى النصب.

وروی بن حربع سالب مطاء عن العدم بالشعر، وقال لا أری به بأبُ إن الم یکن فحشاً.

وروى سعيد من جبير عني ابن عباس رصني الله عمه . في هذه لأية . أوس النَّاسِ من بَشَتَرِى لَهُو الْمُحَدِيثِ﴾ [قمال. ٦] فال ولت في العماء وأشماهه

وروى أبو الصهداء عن ابن مسعود قال: ﴿وَمِن اَلنَّاسِ مَن يَسَغَرِك لَهُوَ ٱلْكَدِيثِ لِيُمِلُّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾ [غمَان. ٣] قال. هو والله لغاء

وروى عكومة عن من عباس ﴿وَأَلَمْ سَيدُونَ ۞ ﴿ النَّجْمَ ٢] قال هو

⁽١) هذا الحديث سبق حريجة

العاه بالحميرية

وروى أبو مالك الأشعري عن لبني ـ ﷺ ـ أنه فان الإشربود باس من أمتي الحمر يسمونها بغير اسمها رتصرت على رؤوسهم المعارف حسف لله بهم الأرض ويجعن منهم القرقة والجناويرة (١١)

وروی بن عباس ، وصني لله عنه عن النبي ﷺ في الون لله تبار^{ود} وتعالى خرم عليكم التحمر والميسر والكات وهو الطنن وقال كل مسكر حرم^{0 ٢)}

وروى اس واثل عن اين مسعود فال العدم ست لنفاق في القلب، كما ست الماء اليفل

ونقل أبو طائب الملكي وقال، سمع من الصحابة عبد الله من جعفر والن الربير والمعيرة بن شعبة ومعارية وعيرهم وقال قد فعل ذلك كثير من السبع اصحابي وتابعي بإحسال، قال ولم يول لحجارتوا عبدت بمكة بسبعود السماع في أفضل لأيام في السبة وهي لأبام المعدودات التي أمر الله تعالى عباده فيها بدكره وهي ايام لتشريف، ولم يول أهل لمدينة مواظين مع أهل مكة على لسماع إلى رماد هد.

وأما ما تتعلق بأقارين المحمهدين من لأنجه، فالشافعي، رضي الله عليه لا بحرمه ويجعنه في العوام مكروها حتى لو احترف بالعاء واتصف على الدوام بسماعه على وحد اللهيء يود له الشهادة وللحملة منه بسقط المروءة ولا يلحقه بالمحرمات

وروى عن الل جريح أنه كان يرحص في السماع فقال له إدا أنى لك يوم المامة ويؤتى بحسباتك و سيباتك ففي أي الحاسين سماعك ففال الا في الحسبات والا في السيئات يعني أنه من المهاجات.

وحكى القاصي أمر لطيا الطمري عن مشاهدي رضي لله عمه ومالك وأمي حيفة أرضي الله عمهما ـ وسفيار وجماعه من العلماء الفاظأ استد، نها على أبهم رأوه تحريمه.

وقد قال الشافعي في كناب أدب لقصاءة إن انعماء بهو مكروه يشبه الناطل

 ⁽١) رواه ابن حمال في صحيحه، ذكر النجير المدخص فون من نفى دون المسلح في هذه الأمة، حميت وهم (٦٧٥٨) ورواه ابن عاجه في سمعه، كمات الفتر، بات العقومات، حديث رقم (٤٠٢٠) ورواه طيرهما بألماظ متقاربة

 ⁽٢) رواه السهمي في سنة الكرى، «ب م ح م ح في دم الملاهي من المعارف والمراسر و بحوه» حديث
 رقم (٢٩٧٩)، ورواه أحماد في المسئد عن عبد الله بن عباس حديث رقم (٢٦٢٥) [ح ١
 ص ٢٨٩] ورواه غيرهمه

فمن استكثر فيه قهو سفيه ترد شهارته

وقال وأما أبو حبيعه ـ وضي لله صه ـ فينه كانه بكره بلك ريجمو سماع العباء من الدنوب.

وكذلك سائر أهن الكوف سميا الثوري وحماد وأبر هيم والشعبي ولا مريد على م ذكره حجة الإسلام محمد العرالي م وحمه لله وي باحه السماع في إحياء علوم الدين إحمالاً ومقميالاً ورد على القاتمين بسحريم السماع، ولا مطول هذا المحتصر بنصه، وحصل كلامهم يرجع إلى أن السماع بهو وكل لهو حرام إلا ما صح جواره عن سي . والترع في المقدمتين جميعاً، أن الأولى قلال عند يقسم للسماع إلى ما يتعلق باللهو وإلى ما لا بتعلق به والمتعلق باللهو وإلى كال مدحاً في الشرع حقيقة فعند أكثر العدماء فهو محطور في معامله أرباب لعلوب، وقد حدث ربة عده لعدمة عن أن يسمعو بهذا ويجمعوا للسماع بسهو وقد استفاض و شتهر أن أنا للحس النوري حصر محلساً فيه سماع قسمم هذا البت

مازلت أمزل في وددك مشرلاً بتحير الألباب عمد نزوله

فقام رتوج وهام على رجهه، بوقع في أجمة قصب قد قطع وبقي أصوله مثل سيوف، وكان يعدر فيها ويعبد البت إلى العداة والدم يحرح مو رجليه، فورم فدماه وسافاه وعاش بعده أياماً فلائل ومات،

حكى الأستاد في الرساءة أن الوقى قال سمعت الدراج لفون كنت أنا راس القوطي ماريس على لدجلة بين البصره والأيلة فإذا بقصر حسن له اسظر وعليه رحن وبين يديه جارية تغني وثقول

في سبيل الله ودكان مني لك يبدّل كل يوم يتدون غبر هذا يك أجمل وودا شاب تحت المنظر سده ركوة وعبه مرفعة يسمع، فدّل: يا جاريه بحديثة هبولاك اعبيدي كل يوم يتدون غير هذا بك أجمل

فقال الشاب بولي فأعادت فقال الفقيل هذا والله بلوني مع الحق وشهل شهقة خرج فيها روحه فعال صاحب القصر للجارية أنت حرة بوحه الله بعالى وأهل النصرة برعوا من دفية والمصلاة عليه فقام صاحب القصر وقال أليس تعرفوني، أشهدكم أن كن شيء لي في ممل لله تعلى وكن مماليكي أحرار، فأترز بوراز وارتدى برده وتصدق بالقصر ومن فلم يواله بعد ذلك وجه ولا سمع له أثر،

وحكى أن بهيب العنوية سيسا وركان مبكر لسماع القوم وسمت مو جيدهم وحركاتهم في لسماع إلى التكلف والإراءة فاتفق أن حمار اسماع بعص المشايح، أضه أما سعيد من أمي الحير، فذكر الفوال بيناً، فضعن نعص لفمراء وقام وقعد ميناً فشاهد أسيد تلك الرامعة فقال؛ يمكن أذ يكسب الرجن في حالته ولا يمكن أن يكدب في مواته،

فهده الحكايات المشهوة تعرفك والمماع الموم ليس هو مما يسه إلى اللهم والمعجمة المرابع أو حصاب يقتصي الاشتياق أو غياب يريد في الأحراق فارة يحاطمهم المحق بالمعارهم فيحتطفهم عن أدكار سنوراً، فنارة ينصوعون بين يدي الحق بأحوالهم وتارة بأموالهم، فيملأ قلوبهم سروراً وحبور

وأما لمقدمة الثانية وهي أن كل بهو حرم إلا ما صبح جوره عن البهي اللهي صدفه، وإن كان فيها بطويلاً أن السماع الذي يتعنل باللهو قد شت حوره عن البيب على صدفة وإن حديث عائشة أن أن يكو دخل عليها وعندها جريتان تعبيان ويدفعا وتصرباه واللبي الله معشي بثوبة قانتهرهما أبو يكوه فكشف السي على ويدفعه وقال دعهما حديث ثابت متمق على صحته أورده المنحري وسلم في صحيحتهما وروي عن عروة بن الوبير قال قابت عائشة . رضي لله عنها بقه من رئيت رسون الله على باب حجري ولحبشه يلعبون في المسجل بالمدرق والمحرب ورسون الله . في المسترني بودائه لكي أنصر إلى لعلهم، ثم تقوم من أخلي حلى أنهو والمحرب ورسون الله . في المسترني بودائه لكي أنهو إلى لعلهم، ثم تقوم من أخلي وهذا أيضاً من النف على تحريجه، وهذه الأحديث منا قد حرجا في كنت الموسوم وهذا أيضاً من النف على تحريجه، وهذه الأحديث منا قد حرجا في كنت الموسوم بالدة العوالي وحدية الأمالي، فضح باحة لنظر إلى نديو وإباحة الرقهو فرية لا يجمى عردة العوالي وحدية الأمالي، فضح باحة لنظر إلى نديو وإباحة الرقهو فرية لا يجمى عادة العشاء في لوقص والنعب وإباحة المعت في المستجد وإباحة نظر ليدوس إلى قداء مقروباً باللهو والنعب شرعاً ذا لم يعترن بمحظور شرعي، أو ما يؤدي إلى خطور شرعي، أو ما يؤدي إلى مخطور شرعي، أو ما يؤدي إلى مخطور شرعي، أو ما يؤدي إلى مخطور شرعي والله أعدم

أما ما يبعلق المحققين عن المشابح عدد نقل عن تعصيم إلكار السماع ومنهم المرياس عن الاشتعال به والدوي عو المرياس عن الاشتعال به والدوي عو مشا به ورده تأملت في أقوالهم وكشف العطاء عن أحوالهم وحدتهم منفقين على الحقيقة غير محتلفين إلا في تصفر وإنما تطرق الاختلاف في أنوالهم لا في صورة معنية تربث وجه نساقص ولكن في صوره محتلفه، وأنوال منبابله ونقامات متباعده، وإذا المتلفت الأحوال زال التناقص من الاقوال ومما يدلك على هذا معاق شافعيهم وإذا الحتلفت الأحوال زال التناقص من الاقوال ومما يدلك على هذا معاق شافعيهم

وحنفيهم على إثبات السماع واحتماعهم في مجالس السماع.

وكى الشيع أبو بصر السرح في المع قال سمعت أن يحسين على بن محمد لصبرفي قال سمعت رويما وقد ستل عن المشابح الدين تقيهم، كيف كال بجدهم في وقت السماع؟ فقال مثل قطع الديم إما رقع في وسطها الذئب رقال سبعت الوجيهي يقول سبعت الطراس تقوري بمصر يقول دحدت على إسرافين استاد ذي سول وهو حالس ويتكث بإصبعه على الأرض ويترثم مع نصبه بشيء فحمه رأسي قال تحسل تقول شيئاً، قدت الا، قال أنت بلا قدت فمن منع منهم المريدين عن السماع وأبكر عبيهم الاحدماع بالسماع فنمواقد، منها أن المربدين في شرح إر فنهم وعرة طلبهم قد علمت عبيهم الصفات النفسانية والأهواء المحلفة وكذلك احتاجو إلى المجاهدة والرياضات الشاقة، فحافوا عليهم إثارة فتلة قد أماتوها، وتهيح د عية قد فدوه و تذكر شهوة قد نسوه، والنزاع إلى الغشولة قد فارقوها، والمحس إلى الاد قد وحلوا عنه،

مس لشملي عن السماع فقال طاهره فتمة وباطنه عبرة دمن عرف لإشارة حل له استماع العبرة وإلا فقد استدعى التبتنه وتعريض للبلية

وقال الجيد إد رأيت المريد يحب سماع فاعدم أن فيه بقية من لبطالة

ومنها أنه ربعا يقع المربد في اداب لرباء المعلس طبعه إلى قدول لحدق ويستحلي القربهم إلى والمربد في اداب لرباء الله والمركهم إلى وجده فيجره دلث إلى تكلف في إطهار الوحد لا سيما وقد وجدو رحصة في الدوحد، قعلى ظل لدوجد، المحمود الذي هو التوجه إلى المحصرة باستحداد الحق، والاستعامة به في اللي المحدث النصابية والالتفات إلى الديار يوقعهم الشيطان في النوجد لذي هو نتيجه الرباء الصرف.

حكى أن أما لقاسم النصر بادي كان كثير لوبع بالسماع فعوت في ديث فقات بعد هو حير من أن تفعد وتعتاب فقال له أبو عمر بن بجيد هيهات يا أن القاسم وله في السماع حير من كذا وكذا سنة تعتاب الناس، ودلت أن من مونة بسماع أنه يكدب على الله أنه وهب له شبه وها وهب له والكدب على الله من أقبح الرلاب، وكذبت قال أبو على الدقاق وقر بس بده ﴿إِنَّ الْبِي يَعَارُونَ عَلَى اللهِ الْكَيْبَ﴾ [يُونس: 19] قال، هو الصوفي إذا صاح في غير وقته،

ومنها. أنه قلما يحلو مجلس سماع عمل لا يكون من جنسهم بل يكود من أرباب المعوس وأبناء لدنيا، فرنما لا تؤدى أحوالهم، وتعود غائدة حصورهم إليهم بيشقى بهم جليسهم ولدلك قال الحبيد السماع بيشقى بهم جليسهم ولدلك قال الحبيد السماع

يحتج إلى ثلاثه أشياء الزمان والمكان والاخران.

ومنها أن السماع يظهر محميات الناص ومستورات القلوب ويبور للحوهر المكوب فيبور للحوهر المكوب فلصير المريد بدلك عرضة للأفات، إلا هو مأمور للحفاء الأحوال، لا سلما عن الأعياب فلدائث فأنوا كل عمل وقع عليه نظر المحلق صار عناء مثول، وقال بعضهم، الفهر المصادق هو الذي لا يصمر شراً ولا يظهر حيراً

وديه أنه بما خلطو جدهم بهرك ما أو وقعوا في لاعتراض على بحق وبر شرا بعض آذات الصحبة أو عقيدا على مرافية باطبهم بخطه، فتصرفت فيهم لشياطين وسوسهم وأعوبهم، وكثيراً ما يكون هذه التصرفات في صوره الوحد ويظهار عليات لأحوال حكى الشيح أبو الحسن علي بن عثمان لهجوبري صاحب كنات كشف الممحجوب فيه قال سمعت لشيح أبا العامل الشقائي يقون كنب في محسل قوم اشتعلو بالسماع فرأت لشناطيا عراب بطرفون وبعنوب بين يديهم وينفحون فيهم عنو حد القفراء بدلك وهذا مما لا يقف عليه إلا صاحب بطر كامل و قف على عنو حد القفراء بدلك وهذا مما لا يقف عليه اللا صاحب بطر كامل و قف على مكافد الشياب وتصرفاته في تمويدين وبهد قال أبو على الروزيا ي ليب بحنصنا مئه وأساً برأس

فلما تحقو عبدهم هذه الأفات في السماع حتررو عنه و ستجدوا فو دده نظرف آخر وطائعه أخرى كرهت ديك ورعمت أن الذي بعرض لاستماع هذه الرباعيات لا بعضو من وحوس إما فوم مسمهلين من أهل الرعامة والفيدة أو دوم وصنوا إلى الأسماء أناسية، وعايقوا يسقادات يرضية، وأمانوا أنفسيتم بالرياضات و بمجاهدات وطرحوا الدنيا وراء طهورهم وانقطعو إلى الله تجميع معاليهم، ولنب بحن من هؤلاء رلا من هؤلاء، فلا معنى لاشتعالنا بدلك، أثرك دلك أولى بد و لاشتعال بالطاعات وآده همفروضات واجسات المحرمات شعدنا عن ذلك.

ومن رحص استماع معريدس فكانت رحصه على سبيل معالجه ولتدبير الصالح، فإن الله تعالى ما حتق دواء وأودع فيه شفاء إلا وقد قاربه بنوع ضور يتوقع من استعماله، إلى ثم يتداوكه المعالج بحسن متلاير وم من شيء من أمعاملات الشرعية والأو من لا همه التي يتوقع البحاة بها والقور بالمرجات لا وضها الله تودي إلى الهلاك وده لم يستعملها العبد على شرطها فأولى أركان لإسلام بالاعسر لصلاة ومسهد الصور والمعلاج قال بله تعالى ﴿قَدَّ أَلْكُ الْمُؤْمِثُونِ ﴾ الله يُم و مناجعه مناجع قال الله المعالى المناجعة المؤمون الله المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة المناجعة في المناجعة عناجهة المناجعة المنا

_ ﷺ . "رب دائم ليس حظه من قدامه إلا استهر ورب صائم ليس حظه من صيامه إلا التحوع و تعطشاً (١) و دما رأى لشعامي لشياطين يلعبون بأهن لسعاع رأى رسون الله عﷺ الشياطين يتحديث أنس بين مالك ـ رمسي الله عنه ـ عنى رسون الله ﷺ أنه قال: الرصو صعوفكم وقاربوا بينهما وحادوا بالأعناق فوالذي نفسي بيده في لأرى الشطان بتحر من خلى لصف كأنها الحدف (١) وصح في حديث أبي هريزه ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله ـ ﷺ ـ قال الزد، بودي بالصلاة أدير مشيطان له صراط حتى لا بعسمع انتأدين فإذا قصى بنده أثيل حتى إذا ثوب بالصلاة أدير حتى إذ فضى الأورب أقال حتى يحفر بين لمرة ونفسه ويقون ادكر كما وكما بما لم يكن يدكر حتى يصن الرجل ، لن يدري كم صلى ا(١).

ولا يسوع لأحد ترث لصلاة بعده طوف الشبط، يو يدي المصدي ولا بعدة مراحمته بالوسوسة وإلقاء لحو طر المدمومة عطريق لمربد أن بحد في تنقيح الأعماد وبهديبها ورحة لاهات عبها وهذا هو عائدة الرياضة ليصبر بها مناجباً ربه في صلواته بعد أن كان ضحكة لمشياهين وأسير تصرفاتهم، فكما أن المصدي لا ينوك الصلاة لأقه يحدها في حلال صلاته، بل يجد في تنقيح لصلاة تصحيحها، فكدك الشيح لا يترسلسماع، بعد أن يتحقق عن طريق ترب المربدين به إد وحد آنة تنحقه بل يريل لأفة بهمنه وولايمة ويريهم بصفوته و بديه، فإن بلمريدين وأصحاب لرياضة والمجاهدة وأرياب لحدوة والعربة أصواراً وأحو لا محتلفة فريما يديقهم لوقت لدة بسط يحيي الحق سبحانة بها قلوبهم، فيرس عنهم نصب الرياضة وتعب لمجاهدة، وربعا يوقعهم في قبط يؤدي إذا استكما شأنه بن ملالة وسآمة بنحك منها إرعاح المريد عن الحلوة في قبط يؤدي إذا استكما شأنه بن ملالة وسآمة بنحك منها إرعاح المريد عن الحلوة

a

⁽١) وراه ابن خريمة في صحيحه المداطي نوات العبوم علي المحديث , هم (١٩٩٧) [ج ٣ ص ٢٤٢].

 ⁽۲) رواد اس حريمة مي صحيحه باب لامر باسمحادة بير المماكب ، حديث رقم (١٥٤٥) ورواه
 آبو داود مي سند، كتاب الصلاة، باب تسوية الصعوف، حديث رقم (١٦٧) ورواه عيرهما

 ⁽٢) . و مسلم في صحيحه كتاب الصلاة، باب بضن لادي رهوب الشيطان عبد سماعه، حديث رقم
 (٣) ١٩ ١٩ وبطه

عن أبي هريزة أن النبي ﷺ قال الإد تودي بلصلاء أدبر الشبطان له ضراط حتى لا يستع التأدين فهذا قصي النادين أقبل حتى 12 أبوب بالصلاة أدبر حتى 13 فصي التثريب أقبل حتى بحظ بر العدم ورمية يقول له 12 كذا واذكر كدا مما ثم يكن باكر من قبل حتى نظل أفر من ما يدري كم صلى ورواء البحالي في صحيحه، كاب الأدان، بات فصل التأدين، حديث رقم (١٠٨٨ ورواد عيرهما

وصول ناطبه لتصوفات مشيطان والنفس . ففي كلا الباقتير الولية لشيخ على معتصى نظره الناقد، فإذا كان في النسط يريد في السماح في تشويفه وتعشيفه فيشحد به دو عي فقه لوامن حتى نصير سحنت لا يبائي مهجته وروحه فشندل بدلك صبوه بالطيران، فلقصع للحظة والمحه ما لا يتوقع قطعه في عيره بسلة - وإدا كان عن القبص يشطه ويهويه ويرس نعبه ويريحه من نصبه ويدفع بذبك منه اصرا المجاهدة وعباء الرياضة ويحبى بهافقه ويمك به روحه عن أسر السيطان، واستيلاء النفس - وإد استراح اسالك به عن كلالة عرصت وشامة سنحت عن الرياضة واستيلاء حواطر الأعداء عاد أونق وحه طلبه أولا تستعرين دلك في حاء المربد وانسائك فإلك شاهد في لطاهر أنه ربيم بعيب عاشق ص معشوفه، بدمجو حول المفارقة آثار الشوق من قلبه ويحلق البراع في باطنه إلى محسوبه فيقل أميله من نصي حبيله - وإذا اتفق له سماع أساب تعلق مواقعته وتتصمل بعبير معشوفه وتدكره يام لوصار وبدات المعاشقة والمعارلة ولطائف لاستمتاع بحال لمعشوق حركه السماع وهبج دو عي طنبه، وأثار أشواق فلنه وحدد بروع صمره إلى ب طفق بمرق ثيابه ورجد سعى في إهلاك نفسه وإرهاق روحه، لا سيما إذا صحبه سكر - وكذلك إنا ستولت صفات لنفس ودواعي الهوي على انقبت الهائم فانسدت بدلث طريق انقلت الدي يني حيب، فلا بروحه نسم هجات ألطاك الرب. فلفي الفلك كالعاشق المهجور المئلي بالأفات والحرمان فرد امتلاب مدة الهجران وطالت أيام الحرمان ولم يلمكن لعد في صدق اطلب الس بالوحشة وسني بده الساحاة الراد حركه السماع واستوى زيد قدم هيج أشوافه الكامنة فيستحكم سلك عقدة لإ ادة، وتحدد عهد الطلب. فتبيل أن السماع في حق لمزيد في لامداء من أنفع لمعالجات وأنجع التدابير لا سيما إذا سم نصارته افة صحبه الأعيار وتم يراحمه محالسة الأشرار، ولم يكدره حصور من يوبع هسا المربد من الحق إلى الناطن بن يكوار في حرامه همه شيخ تمنع هيسه المريد عن الحراكات المتكلفة، وحبط لحد بالهرق ومرح الطلب بالصرب، وأما الكبراء والسادة منهم فحل رتسهم عن أن بسبكمنو بسيء ويكوب فيهم فصنة بطارق يطرقهم وبوارد برد عبيهم ولدلك قال بعصهم: أنا ودنا^(١) كله لا ينفذ في قول

وحكي عن سهل بن عبد الله التستري أنه قال حالي في الصلاة وقبل الدخول في المصلاة شيء وحد

ودلك أنه براغي قلمه وبراقب لله بسره قبل دحوله بي أملكة - ثم يقوم إلى

⁽١) الودلة. النَّسم، أو دسمُ اللحم ودهنه الذي يستحرج منه

الصلاة بحصور قده وجمع هذه فيدحل في الصلاة بالمعنى الذي كال قبل الصلاة فكدنك حاله بكون قبل السماع ونعده بمعنى وحد فيكون سماعه فتصلاً ووحده متصلاً وشربه دثماً وعطشه دثماً، وكدما رداد شربه ارداد عطشه، وكلما ارداد عفشاً درداد شرباً فلا يقطع أبداً

حكى لوجيهي أنه كان جماعة من الصوفية متجمعين في بيت ومعهم قوال نهم يقونون ويتو جدون فأشرف عليهم ممشاد الدينوري فنما نظرو إليه سكنوا جميعا فقال لهم ممشاد ما نكم قد سكنم، اوجعاء الى ما كنتم فنه فنو جمع ملاهى لنبيا في أدبى ما شعل همى ولا شفى ما بي.

ول الشيح أو الحس علي بن عثمان الحلالي في كناب كشف المحجوب دخلت يوماً في صفيم لصيف على الشيح ألي أحمد بن المطفر بن أحمد بن حمد با شياب السمر وعار طريق فقاد لي الما أحدى إدش إرادتك في لحال فعلت السماع، فاستحصر قرالاً وحماعة من أهل السماع، وكنب على قوة لاردة وحرفه الانتداء وحدة الشاب، فلما سمعت السماع استولى على منظان الوجد وصطربت مطراباً شديداً، فلما سكنب عدات الوقب رسكت لقوال، قان بي لشيح كنف وجدت السماع؟ فقدت أيها الشيح سترحت به وطات ولني فيه فقال سيحيء وفد يستوي عبدلاً هد السماع وبعيق العراب، فإن قوه لسمع تكول عند عدم المشاهدة، بإذ حصلت المشاهدة اصمحت ولابه السمع، فاهر حتى لا يعتاد دلث، فصر طبعة بمعث عن الكمال.

قال استيخ أبو نصر السراح ـ رحمه الله . وهو لا يعني انكتراه ربما يحصرون في هذه لمو صم التي فلها للسماع لأحوال شتى وجهاب مختلفة، قريما يجتمعون معهم من جهة مساعدة أح من إحوادهم، وربما يحصرون علمهم ولياتهم وكتو عقولهم حتى تعوفولهم ما لهم وما علهم من شرائط السماع وادالها وربعا يجتمعونا مع غير ألله جلستهم من سعة أخلاقهم ولحملهم، فيكولون معهم بايلين منهم ومعرفين عهم يواطلهم، وإن كانوا مع جلسائهم تعواهرهم

قان إنى هنا ما ذكره الشيخ الشهيد. رضي الله عنه عني فصل السماع من كتابه الموسوم تتحفة البررة اليمما ميام كلماته الشريفة وإشاراته الفضيفة مثيرك بنتائج نعائس أمامية لعريرة، بيكون لكتاب نظر التواندة مطرراً وانمتأمون ساول موائدة معرراً

قأما احتياري من الأفاوين في انسماع ما قال تجنيد رحمة لله هليه . السماع حرام على الموام بقاء هو بنهم مدح للحراص أوفور علومهم، وجب على

أصحابنا لعاء حطوطهم.

وقاد أبو بكر الكتابي سماح العوم على متبعه لطبع، وسماع المربدين رعبه ورهبة، وسماع الأرك، ورقبة، وسماع المشاهدة، وسماع المتبقة على الكشف والعيال.

ولكل واحد من هؤلاء مصدر ومضم، فلا ريب في أن لسماع مسبس على كثير من المعرائلة قبل الله تعالى في المورد المركز في المركز في المركز المرك

وهذا سماع مم يتخلف فيه أحة من لمستمين، وكذبك استماع يتصمن أعاب كثيرة وفتناً عظيمة، بمن تصدي أبيلجوض عبيه الاقلت أعماله والصيدت أخواله وربما علف النفوس الاحتماع في السماع بساول الشهوة واسبرا حا الى العرب واللها والعشرة و سبحلاء للمواض بعملات والمطالبات رلاستم في رماله وإن أكثر من بري بري العلمة هم اللهمة من ربات أصحات النفوس والأهواء الدين يللسلول إلى التصوف، ويتشبهوك باهل التعرف، الماحون في هذا الشأل بأعراض فاسلة ويتعاملون في أسو و كالله شيوجهم عو المقوى عربة، وسنالهم عو القلوة بريه، بناشرون المهوى في حصاعهم ويعاشرون المرجل النساء في سماعهم، فلعمري لوجب على الهوى في حصاعهم ويعاشرون المرجل النساء في سماعهم، فلعمري لوجب على دوي لاحتهاد الصائب بحريم السماع بهذه العلل، وسد عدد الحيل اللهم إلا أن كول شبحا كاملا واصلا، في حب لولاية والصرف، وله أصحاب من الطالب كول شبحا كاملا واصلا، في حد و حبهاد مو ظليل علم العرف، وله أصحاب من العالم الله مجادي كفر النفاس سيعا المندق وتأليد لله يستم لهم المناع ملازمي باكر الله مجادي كفر النفاس سيعا الصدق وتأليد لله يستم لهم المناع ملازمي باكر الله مجادي كفر النفاس سيعا الصدق وتأليد لله يستم لهم المناع ملازمي باكر الله مجادي كفر النفاس سيعا الصدق وتأليد لله يستم لهم المناع ملازمي باكر الله مجادي كفر النفاس سيعا الصدق وتأليد لله يستم لهم المناع ملازمي باكر الله مجادي كفر النفاش سيعا الصدق وتأليد لله يستم الهم المناع الملاء والمهاء المعاني المناء المناء المهاء المهاء المناء المهاء المهاء

() أي في الحدث القدسي

 ⁽٢) هذا الحديث مبق بحريجه بعير هذا السط

بشرط حصور الرمان والمكان والأحوال في بعض الأوقات بحسب بطر الشيخ المعالج الرافق على دائهم ودوائهم، وإن اتفق حصور بعض أزلي الإرافة، فعن بم يكن من جمانهم ولا في رمن بهم، بل مسرك بهم ومتوسل إليهم ومتأدب بأد بهم يساع به ذلك المعمور لينان بركة صبحبتهم، فإنهم قوم لا يشقى بهم جبيسهم

وأما آداب أمل السماع فكثيرة وهي مقصورة على ثلاثة أصول:

أحده الصدق مع الله في جميع أحربه فيه محيث تكون حركاته وسكناته اله وفي الله ومائه.

وثانيها عسر المرافقة بنمكن الوجد فيه ويمثلي منه ولا يتحرث إلا ينحريث لوجد وتصرف الوارد أو موافقه الإخواب.

وثائثها حفظ القنوب ورعاية لحقوق، فيرعى جانب الشيخ بالنواضع والتدين والحصوع

ويحس الأدب حين يصع رأسه على قدمه لئلا يكون على هنئة لسحود، ويتادب في لرحوع ويرعى جال الإحوان لصلط لحركات، لئلا يقع على أحد ولا يشوش عبهم حالاتهم وبعدمهم على لعله ويؤثر الوقت عليهم لقدر الإمكان ويوافقهم المشايخ والا يحب على لشيوح موافقتهم، وترامي تعلمه عن التعري والحروج عن الثبات، ورسي حرقة إلى لمو لا وتمريقها والرعمات، إلا عن حرورة وبية صابحه مجتب فيها التكلف والمراعمة، ثم الحكم في حميع ما تصدر من لهوم في السماع وقاء الحرقه، و تتمريق والتحريق وغير دلك مقوص إلى رأي بشبح، أو مقدم لقوم واستصوابه من غير تصلع بعض لقوم، لاستحراح حض من حطوظ للمن عوان من شرائط الصحة وأدبها رعية نحقق وقر وترك الحظوف وقد ورد في إلقاء الحرقة إلى الحادي ، أحست الية أن كعب بن وهير دخل على رمول الله الله المسجد وأشد أباته التي أولها!

مانيت سعاد فعلبي اليوم متبول

حتى انتهى إلى قوله سه

إن الرسول بسور يستصاء سه مهد من سيوف الله مسلود فقال له رسول الله على أنت فقال أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً وسود الله، أن كعب بن زهير فرمي إنه رسول الله الله على الله عليه (١٠)

 ⁽١ المستدرا عنى الصحيحير ، ذكر كعب وتحير ابني هير رضي الله عنهما : حديث رقم (٢٠٠٠)
 [ح ٣ ص ٢٧٤] ورواه غيره

كل صبح وكل إشراق تبك عيني بدمع مشتاق فدنسعت حنه الهوى كندي فلا طبيب نها ولا راقى إلا الحبيب الذي شفعت به فعسده رقيتي وترياقي

واستدر بما روى عن أبي فياد، قاب الما وصفت الجرب أورادها يوم حليل وقوعه من لقوم، قال رسول الله ـ ﷺ ـ "من قبل فتيلاً فيه سلله"^(١) وهد اله وحه في الحرفة الصحيحة والله أعلم

والسماع آداب كثيرة. فاختصرنا على هذ القدر لئلا يطول م الكتاب

 ⁽١) أحرجه السهروردي في كتابه الخورف المعرف الطو معرف الأحداء بقضائل الإحياء، الداب الحامس والعشرون في القول في السماع ثادياً واعتباء [ج ١ ص ١٩٦])

 ⁽٢) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب استحماق سعب الفسل، حديث رقير ٢١٤
 (١٧٥١)، ورواه السخاري في صحيحه، كتاب المعاري، باب قول الله تعالى فوروم حبير اللوبة، الآية ٢٥]، حديث رقم (٤٣٢١) ورواه غيرهما

فصل في خاتمة الكتاب

قال الله تعالى ﴿ سَنُرِبِهِمْ مَانِكَ فِي الْأَعَلِي وَفِي أَنْسُهُمْ حَتَىٰ يَبْبُنُ نَهُمْ أَنَّهُ الْخَنْ ﴾ [فصمت ٥٣] اعدم أن الله تعالى في تحقيق قومه () الحسن كمر محفياً فأحسب أن أعرف فحمت المحلق المحلف المح

ثم علم أن اعالم شجره ثمريها الإسدن وبدرها روح السي - الله الأول ما حلق لله روحي الأله وهو يووح المشرف الشرف إصافة من روحي ويهدا قال من الله والمؤمنون مني الله المهم حلقو من بدر روحه كالثمار على الشجرة كما خنقت الشجرة منه كما مر شرحه، وكما أن في البدر بقس الساب معبأة شمو يها لشجرة فكديك في يدر الروح السوي الملكوت معبأ اشمو به شجره العام ولم كانت أجره البدر متساويه في لجنسيه على صبيعه واحده، وهي إما السكول والمحركة، وإن كانت طبيعها السكون في بشاهدها متحركة عبد الشوء والسو فلا بد من محرك، وإن كانت طبيعتها المحركة فليمي أن تكويد بحركة الطبيعية من بوع وحده إما إلى علوه أو إلى السفل، فعم وجدنا بعض أحراء المدر بتحركة الطبيعية من بوع وحده إلى المدر على أسفل، فعم وحدما بعض أحراء المدر بتحركة الطبيعية من بوع وحده الما لهذا على ألب المنف علمنا أنه لا بد به من محرك وعن محتار فادر عبيم حكيم بدير أمر شجرة إلى المنف قدون لحكمة البالغة الأرقبة، بنصير شجرة كاملة متمره خاب عروق لندر على قدون لحكمة البالغة الأرقبة، بنصير شجرة كاملة متمره خاب عروق

⁽١) أي بي الحديث المدسي

⁽٢) هذا المحديث سبق تحريحه

⁽٣) أورده العجبوبي في كشف الحداء حديث رهم (٦١٩) صيعة عار الكنب العاماة البرواب

وأعصان وأوراق وأرهار وثماره وهو الذي ينشيء فسام الشجرة المحلفه من الأحراء المتساوية السفقة في الجنسية على خلاف طبعتها بالفدرة بكامله، والإرادة القديمة، إظهار اللقسرة والحكمه، ثم تحصيص الحرم المحصوص بالثمارية من بين الأحراء المتساوية في الطبيعة يدل عني مزيد عنايه منشئه في حقه، وبه شرف بديث ومرية عني رحواله من الأحراء وهذا المعنى نسئك على مالكية مشيء الشحرة ومنكبته على مملكة الشجوة وهو قوله تعالى ﴿ مَأْشُرٌ أَشَأَلُمْ سَجَرُتُهَا لَمْ عَنْ ٱلْمُشِئُّونِ ﴿ إِلَّهِ لِعَةٍ: ٧٧] و لمالكية يتصرف فيه وبالملكية يحكم على كل حرء منها بأمركن عوقُ أو عصماً أو ورقا أو شمره، وبالمشبئة يكونه ما يشاء كما قال تماني ﴿ وَرَبُّكُ مِمَانَ مَا مِثْكَةً رَيُحَتُّكُرُ ﴾ والفصص 134 فودا النفو مك بهده البوهاد القطعي 🚅 الله سيحاله وتعالى باعل محتار حكيم، فأعلم أنه لدي أنشأ شجرة العالم من لله الروح لبيوي في البداية، ثم جمله ثمرة شجرة العالم في البهابة، ولهدا قال ـ ﷺ - البحن الأحروب السابقونه() ي لاحرور بالثمارية السامون بالسرية، وجعل لابيم والأونياء كدلث المارأ عدى أعصان الشجرة بحسب مرانيهم في القريات، بعصهم أعدى درجة من بعص كما قال بعالى: ﴿ يَاكُ أَرُسُلُ نَصَلْنَا مِصَهُم عَلَى بَعِرُ ﴾ [النقرة, ٢٥٣] ومن هد خال ـ ﷺ - الله ومن دون تحت نوائي يوم القيامة؛ (٢) الله بدع من الشجرة دروة وب دوسين أو أدبي، وبقي كل ثبي على عصل من أعصان الشجرة وهي السمو ب. تم جعل اشحاص سي ادم كالعراس لمي تخرج من أصل الشجر، ولهذا قبل للإسمان العالم لصعير، فشحص كل وحد من الاشحاص شجرة الصورة وحقيقة رجوده محبودة فيها بالثمارية قد رد إلى أسفل السافلين لتعلق بدر الروح في أرض الفائك، وهي عرق شحر، الإسمية، فكن روح أصامه لمور المرشس في عالم الأرواح وهو أصل الإيمان لم يسكر في أسفل عرق الشجرة، وهو النمس الشهوانية المتعلقة بالدبيا ورينتها وشهواتها، نابه يحوكه النور إلى علم أعصان الشجرة، وهي القلب بالسير هي صورة الأعمال الصابحة المأموره الشرعيه ليحرجه من ظعمات الصبعة إس بور الشريعة . لإسمال والعمل الصالح، بقوله تعالى ﴿ إِلَّا ٱلَّذِي مُامَوُا رُغَيِلُوا ٱلصَّعِبِ ﴾ [الشُّغراء ٣٢١] والإيمان لحقيمي هو دبول كلمه الله التي صرب لله مها مثلاً كلمه طببة وهو قول لا إله إلا الله كشجر، طبيه أي كعصل شحره طيبه، وهي شجرة التوحيد توصل مها عمى عصل شجرة الإنسانية وهو المنب، أصلها ثابت أي أصل شاحرة التوحيد

^() هذا الحقيث مس تحريحه

^(*) هده الحديث سيق بڅريجه

ثانت في النور والمرسش الذي محد أنفيت، وإنما شب فيه وينصم إليه لأنهما من حيس واحد وأصلهما الوحدانية والجنسلة عله الصم وفرعها أي الفرع المنشأ من أصل اللوحيد ولور الوحدالية، وشجرة الإنسانية في تسماء أي سماء الروحانية تؤلى أكمها أي شمر بها وهي لا حده كل حيل، أي في أوانها وحيمها بودن عها بج علا ؛ سطة طبيعية، بن بأمر عاني كما تودي موسى والله أعدم من الشجرة، أي شجرة الدوحيد ﴿ يَنَ أَنَا رَبُّكَ وَاسْلَعَ مَعْلَمِكُ ﴾ [طه ١٢] أي معلى الدنيا والآخرة من قدم همتك ﴿ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ ظُلُوى﴾ [صه ١٣] أي لحضره المقدسة المطوبة ليها للدارس كما ذل سَالِمَ ﴿ أَنْكُونَ مُمَّارِيَكُ * إِنَّا مِنْ عَلَى إِلَامِرَ * ٦٧] ومن تلك الشجرة أتى ما أتى بإدل ربها من ثمره أن الحق وسنحاني فافهم حداً وكل روح أخفأه اللور المرشش في عالم الأروح وكل إلى طبيعه ظلمه الحلفيه، يسكن في اسفل عرق شحرة الإنسانية وهو النفس لشهوانيه تنم سكن تُم إلى حواء كما قال تعالى ﴿ رُجَّعُلُ مِنَّهُا رُرِّحُهُا يُسْكُنُّ إِنَّهُمَّا ﴾ [الأمراف. ١٨٩]. فكدلك الندس حلقت من جنب الروح لبسكر إربه ولولا سكونه إليها لما أهام في عدم لاجساء للنجارة التي بعث بها لمه، لكن بشاط اللكاح الشرعي لا بالسفاح الطبعي، وهو أل بكون سكونه إنيها بالأمر بحيث لا يشعله عي لتجازه التي له فيها اللجاه من عدات أليم، وهو البعد عن الحصرة وله فله لدرجات في حيات النعيم، وأهي مقامات الفوت إلى الحصوة، كما قال تعالى ﴿ هُمَّلُ النُّكُو عَلَى جِسْرِمِ سُمِيكُمْ مِنْ صَارِءِ أَلَيْمِ ﴿ النَّهِ النَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا لَا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وَالْفُيكُمُّ ﴾ [الصف ١٠، ١١] ، ولك أنه سم الأيمال بشاهد سوء حاسمة الركون لي سنيا وشهواتها، معرض عمها ويتوجه الى المعفسرة ويقول لأهله. ﴿ ٱمْكُنُوا إِنِّي عَاسَتُ نَارِه تُعَيِّقَ البَكْرُ يَنْهَا بِعَبْسِ أَوْ أَجِدُ عَنَى النَّارِ هُدُى﴾ [طُه ١٠] فينحرم عنني ممسه السكون في أسفل عوق شخره الإنسانية - فيجاهد في سبن الله بالحروح عن هسه وماله، ويوفي بعهده من الله إد اشترى من المومنيز الفسهم وأموالهم بأن بهم النجم في تسليم ألثمن وطلب المشتري فيبرغ الدب وشهواتها أوبدنا أتنفس والمال يترنى الهرع الموصل من الكيمة على غصن انقلب إلى أنَّ يبلع سموت الروحابية مؤيى ثمرات لا مقطوعة ولا مسوعة إلى أبد الابار ﴿ يَحَكُمْ مَنَّ كُمْ﴾ [لأعر ف ١٨٥] [التولم ٤١] أي ربح هذه اللحاء حسر لكم من السكول في أسفو عوق شجره ولإستاسه، والركول إلى استيماء الخطوط الفالية إلى كنيم تعلمون أن السكول في أسفل عرق شجره الإنسانية هو السكول في أسفل بار جهيم حالدين فيها أبدأ، الأنا كل خرم من البدر إذ يقي في عوق شجرة الإنسانية رباء حديه قوءًا ور المرشش إلى أعصب

الروحانية التي بعنو عنها بالجنان، غلا خلاص به من جهم آبداً وإنها بحرح من جهم عرق شجرة الإنسانية جرم من بذر الروح ونو يعد حس، أن يكون فيه مثمال درة من المور الموشش في عالم الأروح تفصده رميله إلى عادمه وقالينه بحديات الحق تعالى

وتسم سه، ما قدر الله تعالى أن يكون سائراً في الشجرة مويون الله إلى أن بحرح من أعصاد المشجرة بارهرية ولا ينبع إلى ربة الثمارية، وهو مقاء الموسي إذا خرجوا من ظلمة نفس لشجرة إلى بور قصاء الروحانية، وهم أصحاب المهمة لى ين وردوا جهد الشجرة ولجو فيها نترك الشرائ، وبنور الإيمان دحلوا جناب لأرهاد كما قال تعالى (٢) الهولاء في الجنة ولا أبالي أن وهم طائفان طائفة يحرجون من هها بالسير وثركية النفس والمحاهدات، وهم الذين إذا وردوا السار يوم القيامة تقون الدو بالمهم الحريا المؤمن فقد اطفاً بورك بهيها الأحلم الما وردوا بيوم حهم النفس الشهوابية وتلهمت در شهو به فقد أطفاؤها بشعلة أبواد المائهم وبهوا ألفسهم عن الهوى وطائفة يخرجون منها يوم القيامة بعد بركنة بقوسهم بورود النار ولشات عن الهوى وحسور كما فال عن المومد وحسور كما فال عنالي في أقل هذه ألف المرشيل وإن كال قد أصاب تعالى في قد أطفاح المناسلة بالسيئة، إدلك لان الدور الموشيل وإن كال قد أصاب الرواحهم شيئاً ما ولكن باستيلاء فلمات عبدات النفس واستعلائها وحدلان الحق على مسرر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسرر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسرر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسرر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسرر ملبوساً مغدوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسروساً مندوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسروساً مندوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً مسروساً مندوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب، خلطوا عملاً صالحاً من المسروساً مندوباً يغدم سيئات الأعمال في بعض الأرقاب المرشلة المائر المرشلة المائرة عالمائرة المائرة المرشلة المائرة المائرة

⁽١) في الحديث القبمي

 ⁽٢) رواه ابن حبان في صحيحه، ذكر البيال بأن قرله ﷺ فكل مرسو محديث رسم (٢٦٨). وبرو.
 أحمد في المحسد حن عبد الرحمن بن قتادة السلمي، حديث رقم (١٧٦٩٦) [ج ٤ ص ١٨٨].
 شحة مؤسسة فرطبه ـ الفاهرة.

⁽٣) أي في الحديث القدسي

ق) رواه ابن حمال في صحيحه، دبر تبيال بأن بوله ﴿ دكل مبسر ، حديث ردم (٣٣٨) وروه أحمد في المسئلة، عن عبد الرحمن بن قتادة السلمي، حديث رقم (٧٩٩٦) مع ٤ من ١٨٨] سحة مؤسسة قرطبه من بناهر،

⁽٩) رواه الطبراني في المعجم الكبير عن يعلى: حديث رقم (٦٦٨) [ج ٢٢ ص ٥٨٨]

وحر سيد في عمل الصاح الذي من متابع الدور كال السابك سابراً إلى الله وبالعمل السيء لذي مر تناتج ظلمه صفات النفس كال يرجع الفهمرى عسى الله أن متداركهم للحدة العداء ويتوب عليهم أي برجع بهم إلى السير للقوية الدور واستيلائه على ظلمات صفات السفس، وطفء لهب دار شهواتها ليجورو على الدر، كالربح المرسلة، ولما كان بعض أجراء بدن الروح مستعلاً في أصل المطرة للثبوت في شجرة الإسلامة، ولما كان بعض المستعد للحروح منها بعد الموت قال وسول لله الملاج - في جواب من مثاله عن دواري المشركين قال الله أعلم بما كانوا عامليه العلي بالموسطة من أخطأهم لكانوا عامليه الدول كان من كانو مهن أصابهم لنور لموشش بكانو عصين بدا حلهم الحدة ولو كانو من أخطأهم لكانوا عاملين بما يدخلهم الدول

رائنسم الثالث منها ﴿ وَالسَّيْوَةُ السَّيْوَةُ وَ الْمَوْيَةُ وَالْمَوْيَةُ وَالْمَوْيَةُ وَ الْمَوْيَةُ وَ المُوالِقِيمَ اللهِ مِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ ا

ومنها أنهم المنابقون على سائر أحراء بدر الروح من السائرين بالحريج من شحرة الإنسانية بالمحروج الشمارية الرائية رنبوة ورسالة العلى حسب مراتبهم بالجروح والتفاوات فيما بنهم بالنفصال والكمان بالثمارية، وصعرها وكبرها

ومنها أنهم أهن النسق بالمحبوبية والمحبية في لقدم وأهن لنسق في مسماع حطاب الله والائتمار بأمرة وحواب خطابة حين خاطبهم بقولة ﴿أَثِبًا لِمُؤَمَّا أَوْ كُرُّهَا

 ⁽¹⁾ أحرجه مسلم في صحيحه، كتاب القدر، ياب معنى كل موقود يولك عنى القطرة حدث
 رقم ٢٤ / ١٥٨ /٢، ورواء البحاري في صحيحه كتاب القدر، باب الله أعدم بما كابو عاملين
 حديث رقم (١٥٩٩) ورواء غيرهما

فائلاً أليّ طآيبين في فصلت [1] واهل لسبو بالجروح من العدم بن عالم الروح و وأهل السبن في حروج دريانهم من صلب آدم عميناق، وأهل السبق في العصور عبد رب حالمين، و هن السبق في استماع حطاب قوله ﴿أَسَّتُ بِرَيِكُمْ ﴾ [الاعراف 1947] وأهن السبق في جوب ﴿فَالُو بِقَ ﴾ لأنه م ٣٠]، وأهن السبق في الإحياء بنفج المصو ، و هن السبق في الحور على الصرط و هن السبق فيمن يكلم الله و صر يهمه وهمه أهل السبق في دحود الحدة وأهل السبق في رؤيه الله تعالى حين لتجدى بعاده بدائه وضعاته تبارك وتعالى وتقدمن

ثم انملم أن الأرواح بما حوطنوا وهم في خطائو القدس وحوار أب العدمين يقوله ﴿ أَهْبِطُو يَسْمُكُمُ لِنَهِنِ عُدُوٌّ ﴾ [القره ٣٦] ي الهنسو بالتدرية إلى ارض القالب لعصكم أي تعصر ووحكم عدو، ودلك لأن الله تعالى حلق النصل باردو ح مروح والقائب من الروح والعالم، فهي نعص الروح، كما أن حواء كانت تعص الرم علمه المسلام وهي عدو لمروح؛ كما قال ﷺ . الأعدى عداءاً عسك التي بيا جبيئة الله والروح أيضاً عاو لها ودلك لأنا لروح علوي النسب علي الهمة لرع نے الحصرہ ثم بحل ہی ربہ شوقہ ہی نقانہ لابہ آبشاہ من لا ٹنیء وشرفہ الإصابة إلى حصرته وكان أبيت به بوهه مر الدهر قبل حلن المكونات وهو الأصل وبا سواه بهو فرخ له، وهو فاصد ۽ بحق مقصوده وهو طالب والحق مطبوبة، وهو محت والبحق محوله، وهو مع يستمع لنفس إلى الحصرة فهراً وقسراً على خلاف طبعها، مهي تعاديه لحسة طبعها ودماءة همتها ورداءة حوهرها افزلها سفلة سمسه اسرع إلى الدبيا الدلبه لأنها للشاب منهاء والربت للبال شهوالها واستلفت بملابعا وتصعابها، عهي تسبيع لروح إلى أسفل بدينا، وبدعوه إلى استنفاء بداتها قهراً وفسراً على حلاف صعها، فيعاديها الروح بعدو همنه وعظم شأبه، وبكل وحد منهما أعوال وأنصار بعيبون صاحبهم وينصرونه، فأعوان الروح وأنصاره العقل والفنب، رهما يستندن من الله ورسونه وآله استمدادها حواند القلب، وهي معدة في القوة وما حرج. العدا إلى العمر، وأواد البلاعة وقب إحراج القوه إلى الفعار بتصرف الاثتمار والمو الشرع و لارسيء عن لو هيها حلى بتقي القلب من قليل مو الهم ﴿ مُثِّمُ مُكِّمٌ عَنْنُ فَهُم لَا يَرْجِعُونَ 🗯 🕻 [اليقرة ١٨] ولهد قال ﷺ الإن في حسد بن آدم لسصعة إذا صفحت صلح مها سائر الحسد وإدا فسنت فسد بها سائر لجسد، ألا وهي القلب، وإن

⁽١) أورده العجموسي في كشف الحفاء، حديث رقم (٤١٢) [ج ١ ص ١٢٨]

أموار النفس بهري والشهرة وهما يستمدن من بديبا والشبطان، واله سيمدنه حواس لقالب وهي من التدء الطفولة لني مهايه لللاعه، معدة بالفعو في إعاله للفس وتصريب مستمده باكه حواس الفائب مي الدينا والسيطان في لريس ريسها عصبر النفس أمارة بالسوءة ونظهر منتمانها عنى الروح ويستأميره ولنجيسه في سحن الطناعة لحيوالية أوأعواد وروح أعاي العقل والقلب عاير مستعدين لإعالته ويصربه يصعفهما وعدم سنصعتهما، وتعطل حالس العلب التي منها ستمدادها من الله ورسوله فنفي جميع أجراء الروح في أنتفر أرض القائب بالبدرية بعضة لتعصر عدو. كما قاء معاسى ﴿ أَهْبِطُوا مُشَكِّمٌ يَبِعْمِنِ عَلَوٌّ وَلَكُمْ فِي ٱلْأَرْسِ مُسْتَقَدٌّ وَمَتَكُم بِن جِيرِ﴾ [السعر، ٣٦] أي إلى حبن مشيئه الله نعاني وإرادته القديمة بالحكمة النافعة ألا بهت بفحات ألطاف بنحل على مهت العناية، ورقف مشاه الروح لتنسمها والتعرض لها فللقي أدم من ربه كدمات وهني قوله ﴿رَبُّهُ ظُلُمُنَّا النُّسَا﴾ [الأعراف ٢٣] ساندع الهوى وشبهوات المصيل ﴿ وَإِن أَمْ يَعْمُو نَ ﴾ [الأعراف ٢٣] تسمر عليما حماح قصمتك ﴿ وَرَحُما ﴾ [الأعرف ٢٣] بأن تنظر بنظر الرحمة إلى النفس الأمارة، فتريل علها الأمارية وتجعلها مأمورة باحتصاص إلا مراجم ربي للحلص من أسرها وحبسها اليكوب م عبادك المحتصين وإلا ﴿ لَكُونَ مِن أَحَسِينِ ﴾ [الأعزاف: ٢٣] الدين حسروا أنفسهم باتناع الهوي والشهوات، فيقو في أسر النفس في أسفل ساهين صفات لفالت، فاحعب ممل وته هدي منك ورفقه لاساع هداك، فلا حوف علمهم من أسر النصل وسنطامها عليهم، ولا هم يحرثون على ما فات لهم من المتعات المسالية ؛ للددات الشهوانية الحيونية بما احتبتهم عمى حدمث وتب عليهم، بادبت بقوسهم بحطاب ﴿ ارجِينَ إِلَّى رَبِكَ ﴾ [القَّحر ٢٦] وهديتهم نتحني حمالك إلى حصرة جلالت

ثم اعلم أيها تطانب لصدق والسالك الحادق والمحدوب لعاشق أمي شوحب بك في هذا لمختصر ما يجدح إبيه في الراحوع من أسمل سافيين الطلبعة الإدابية إلى على عليين من مراتب فرات لربابية، شرحاً رافيا وبيانا كافياً، فأوبد أن يكون حدمه مسكة تتعطر بدائجته مشام الأرواح المقدسة والمدسلة

فأما لمقدسة منها فيما شمت روائح ألعاف الحل من هذا المهت التعلها لتوصول به وحصول المعصود منه،

وأن المدسة فيكون حجة عليها زرن لم يكن لها منا لا الد لنفات الرعب منه من عمل به فقد عمل تحميم ما في هذا الكتاب، بن عمل في الحققة بحميم ما في الكتب المرانة، والله الموفق والمعين قال بعص لمشابح الطرق إلى الله بعدد أنفاس لحلق، فطريق الذي بشرع في شرحه، أفرت لطرق إلى لله وأوضحها ورشدها، لأن النصرق مع كثرة عبادها محصورة في ثلاثة أنوع

أحدها صريق أرباب المعاملات بكثرة الصوء والصلاة وبالاوء الفرال والمجح والعجهات وغيرها من الأعمال، وهو طريق الأحبار النالو صنود بهذا الطربق في الزمان الطويل أقل من القليل

وثانيها طربق أصحاب المحاهدات والرياضات في تبديل الأحلاق و ركه النفس ونصفية لقلب وتحليه الروح و تسعي فيما بتعنق بعمارة الناهل وهو طويو لأبرا فانواصلون بهد الطريق أكثر من ذلك العريق، ولكن وصول أبو در مهم من للوادر، كما سأد ابن مصور عن إبراهيم بحراص في أي مقام تروض بقيل قال ووضر بقسي في مقام البوكن منذ ثلاثين سنة فقال إد أميات عمرة في عمارة من عمارة من عمارة اللها أبن من الفياء بالله

وثالثها طريق السائرين لى الله والطائرين الله وهو طينو الشعار من أهم السحة السائكين بالحديث فالوصلول منهم في البدايات أكثر من غيرهم في النهايات فهذا الطريق المحتار مبني على الموت يالإرادة

قال ﴿ وَاللَّهِ مِنْ مُوتُوا قَبِلُ أَنْ أَنْكُمْ وَمُوا اللَّهِ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ مُنْ أَمْ وَل

أحلها الدون رحوع بعير الرحوع إلى الله بالإرادة كما ال الدون رحوع بعير لإراده كفوله بعالى ﴿ رَجِنَ إِلَى رَبِهِ رَابِيةً تُهِلَةً ﴾ [الفَجر: ٢٨] وهي الخروح من تدبوب كنها والدنب ما يحجب على الله من مرابب الدبيا والاحرة، فالواجب على الطالب الخروج عن كل معموب سواه حتى الوجود، كما قس وجودت دبب لا يقاس به دب

وثانيها ادهد في الدسا وهو لحروح عن متاسها وشهواتها قبيلها وكثيرها مالها وحاهها، كم أن بالمنوت يحرجون منها، وحقيقة لوهد ال ترهد في الدنيا والأحرة عالم الله والأحرة عالم الله والأحرة عالم الله وهما حرامان على أهل الذاء وهما حرامان على أهل الذاء

ثالثها التوكل على الله رهو الحروج من الأسباب والتسبب الكدية ثقة مائه كما

⁽١) أورده العجدوبي في كشف الحمام، حديث رقم (٢٦١٨) [ج ٢ ص ٢٦١]

⁽٢) هذا الحديث لم أجده بيما لدي من مصادر ومراجع

هُو دَلْمُوتَ ﴿ وَسَ سُؤُكِّلَ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسَّبُهُ ۚ ﴾ . الطَّلاق ٢٠

ورابعها وهي لخروج عن لشهوات المنسالية والتمتعات لحيوليه، كما هي بالموات إلا ما صطر إليه من حاجة الإنسانية فلا يسرف في المكول والمسوس والمسكن ويحتصر على ما لا بداءته لفوته.

وخامسها المراه وهي الحروح على محافظه الحتل بالالرواء والانقطاع كما هو المرت إلا على حدمة شيخ و صل كامل مرب له هو كالعسال بدمنت اليسعي أل تكوال بين ياده كالمبت بين يدي العسار، يتصرف فيه كما شاء لبعسله بماء الولاية على الأحدة ولوت لحدوث وأصل العولة عرب لحواس بالحدوة على التصوف في لمحسوسات في كل آفة وفتية وبالاء ابتلى الروح بها وكانت تقوية لينفس وتربية لصماتها فيها دحنت من روزة الحواس وبها استبعت ليمس لروح إلى أسفل السافلين، وفيدته بها واستوات عليه فيالحدوة وغراد الحواس ينقطع مدد للمس عن الدما والميطان بإمانه الهوى والشهرة اتما أد الطبيب في معالجه المربض يستعمل أولاً الاحدة عما يصره ويربد في على مرضه، فيقطع بديك عنه مدد المواد عائدة التي يبيعث مها المراض ويدي به قوى الطبيعة، وتنجدت الفيدة، والمساهر هنا بعد المواد المدكر المائم

فالإدا أبصرتني أبصرته وإدا أسسرته أسصرت

وسامعها للوجه إلى الله تكنيه وجوده، وهو لحرواء عن كل عنه تدعوه إلى عير الحن كم هو النبوت، فلا ينفى له مطلوب ولا محبوب ولا مقصد ولا مقصد الله ولم عرم عنه مقامات حميح لأب والمرسدين، لا يلتقب بنها الإعراض عن لله لحظه قال الجند لو قبل صديق عنى لله ألف سنه، ثم أعرض عنه لحظه، إلى ما قامة أكثر مما ياله.

وقامتها الصبرة وهو الحروم عن حظوظ فنفس بالمحاهدة والمخاهدة، كما هو المحود، والمحاهدة والمحاهدة وحمود شهواتها المدود، والشاب على فطامها عن مالوفاتها ومحبوداتها الروح والمنقامة على الطريقة المثلى لتصفية القنب وتبطية الروح

قدد لله تدهالي ﴿ وَكَفَلَاءَ مِنْهُمْ أَيِّنَةً يَهَدُّونَ بِأَنْمِ لَنَّ صَبَرُواً وَعَكُسُ بَايَدِينَ وُهِدُونَ ﴿ ﴾ [السجدة: ٢٤]

وعاشرها لرص وهن الحروج عن رصا بعسه بالبحول في رصاء لله متسليم الأحكمة الأربية و عمويض بي بليرة الأبدي بلا عواض والا عتوض كما هو بالموت كما قال بعصهم وكلت للمحبوب أمري كنه افود شاء أحيابي وإن ثاء أدما الامم يموت بورادية عن هذه الأوصاف الظلمانية يحسه الله بنور عنادة كما قال بعالى الألو من كان ميث فأصلت كمن فألم في الظلمانية إليس من كان ميث عن أرضافه العلمانية في الشكرة الإسلامانية أحييدة بأوضافها الرياسة و حعد به بوراً من أودر جمال بمشي به، أي ديك البور الكور المعلم بالانواسة و بشاهد البور المعلم بالقواسة و بشاهد البور المعلم بالمعلم بالمع

أحوالهم، كمن مثله في العلمات، أي كمن بفي في ظلمات الشحرة الإسابية للس محارج منها لا ترهرية المؤمنية ولا شمارية تولاية واستوة الفهم إن شاء الله تعالي وتنفع به

عمل دومت بهذه الصفة حلوته لاومت سنونه، وبعلاج لبكر القصعت عنه مواد لافات والعمل وارتمعت الحجب والكشفت لعوم عن شموس شواهد الحق وشاهدت مشاهد الصدق، ثم دارت كووس لمشاهدات، ومنزى في العروق والأعصاب شرب المكاشفات وتساكر خلاج القلب وتعاهر عويده أنا الحق وثر دف هل من مزيد أبي يريد الروح ونصاعلت منه صعده سنحاني ثم تجلى ربه تجل النفس وجعله لك وحر موسى القلب صعفاً، سكرالاً من سعوه روائح الشرب لعلهور المدي سقاه ربه فلما أوق من السكر قال الده للمحالي المحالية أبي ثبت إليك من أبيتي تتي اقتصت تحاسر أري أنصر بنك وأنا أول لمؤمس الدين عرفوه وأمو بنور جمالك أو التحدوث وينورها بنور القدم، وقوجه مرآه القلوب لمصقوله المظهرة، المنوره للواحدوث وينورها بنار القدم، وتوجه مرآه القلوب لمصقوله المظهرة، المنوره للواحدوث وينورها بنور القدم، وتوجه مرآه القلوب لمصقوله المظهرة، المنوره للواحدوث وينورها بنار القدم، وتوجه مرآه القلوب لمصقوله المظهرة، المنوره للواحدوث وينورها بنار القدم، وتوجه مرآه القلوب لمصقوله المظهرة، المنوره للواحدة وحودة يومئد باصرة إلى وبها باطرة.

فهذه جمعة ما سمح به الموسية وسيح لي مهن ولوفث فيما التمسه الطلب مني واقترح على الأصحاب حمعته وألفنه بدائره الأولى الألباب وهي الفوالص المكتوبة على سدعي الطلب والسبل المرعوبة بدوي الرعائب واهل الرئاب، فمن علب سبب صمات مكارم الأحلاق ولكن لعمري

صلاة مكارم الأخلاق فرص وما غير الأدان على بلال

ولكن لعمري انه لم يحتصني من هذا الكتاب إلا أولو الألدات اندي لهم صدق سامر وعشق كامل والا يتمصل لدهانقه وجهائمه إلا من أوني فريحه دكيه ونفت ركية ونية صالحة مرصبة ربية خالية بعد إمعان لنظر وجولان بفكر والا ينفطع به من كانت فلمته صطياء الناس الشبكة مظنوناته وقع مكاواه والا من بهمه المسلمة والرياء ليرى نفسه بأنه معدن هذه العليم ومسع هذه الحكم، بل يكون سند تحسرانه ومطله ليرى نفسه بأنه معدن هذه العليم ومسع هذه الحكم، بل يكون سند تحسرانه ومطله لنقصانه. كما قال تُوفِي إلى ولم يُوخ النقصانه. كما قال تعالى الإمرار أطلم مِثن أفرَى عَلَى الله كُوبا أو قال أوجى إلى ولم يُوخ النقيم بالاقتداء الإنعام ١٩٠٠ إلا من كان حل مطلبه منه درك حقائل عنوم القوم بالاقتداء بهم في السنوك والاهداء الله عالى لحيبه ربيه المُؤلِق الدِّيَ هَاكَ أَلَا الله عَداد مربنة الاهداء ولا بالاقتداء فيه أشد والله الاهداء ولا بالاقتداء فيه أنشاء الإنالاقتداء الله بالاقتداء الله بالله بالاقتداء الله بالله بالاقتداء الله بالاقتداء الله بالله بالاقتداء الله بالله بالله بالاقتداء الله ب

﴿ لَلْ إِن كُنتُمْ شَجُونَ أَلِلَهُ فَأَنْيَاوِي يُجِبَكُمُ أَلَنَهُ [، عمر ل ٢١] وقد وحدت في ضمن هذه لأنه بشارة إلى مشارة قد حنصت بها هذه الأمة وهي مقام بهجبه والمحدوبية الذي من الله تعالى عنى نبيه _ في _ وقوله تعالى ﴿ مَنوَى يَأْتُو لَنَهُ بِغَوْرِ يُحَبُّهُمْ رَجُعِبُونَهُ ﴾ الذي من الله تعالى عنى نبيه _ في _ وقوله تعالى ﴿ مَنوَى يَأْتُو لَنَهُ بِغَوْرِ يُحَبُّهُمْ رَجُعِبُونَهُ ﴾ [المائدة ٥٤] ولها قال تعالى قديم من ﴿ مَنْ أَمْتُو أَمْتُو أَمْتُو أَمْتُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَلَم شَامِع جعلهم لنعوة طوائق قددة

وأقول مناجياً ولكرمه راجياً: يا من أنشأ شجرة العالم وأثمرها بثمار بني آدم واحدار سهم محمد المصطفى رجعله مجسى مجتبى، على أنه حعن أمنه اللي كالب حبر أمة طر ثق قددا، وجعن الناجي من حملهم حداً والناقون الأود عكوي ترث آهالي الكيلي لؤ يُرَدُونكُم مِن يُقد إِيسَيكُم كُفّارًا حُكدًا [البقرة ١٩٩] فافترقوا بدداً فتاهموا في تبه الجهالة وتمادوا في العي والصلالة سدى، ولم ينالوا من المرهم وشدا. لهد خبث معالم قلولهم في حرالة العيب الالعلمه إلا عالم العيب فلا نظهر على عبه أحداً

إلها أهدا الصراط المستقيم وثبتنا على ديسة لقريم في متابعة سيد الموسلين وحاتم المبين صلى لله عنيه وعلى اله أجمعين ربث لا تكب إلى أهسنا طرفة عين ولا أدن من ذلك وأفرع عسنا سحان فصلك وحدد لك عال ومن عسنا للجود وجودك منا مستعرفين في لحر فضلت وبوائث بدوام تحلي جمالت وحلالك يا إله تعاسين وحبر لناصرين، برحمت يا أرحم الراحمين وكرم الأكرمين الحمد لله اللي وقف لألجز ما وعدا في إتمام كنات مرات السائرين إلى الله ومقادت العائرين بالله، فمن أمعن النظر وأنعم لفكر ووفن تكشف أسراه ومعاليه وشرانا في مصاويه بالله، فمن أمعن النظر والدحيلة الردية، أنصف واعترف بالي وإل كنت من المناحرين لأت من لم بأد يه أحد من المتعامين قصحيحاً تقول اللي الله و أمي كالمحر لا يعلى أدعم حيراً أم أحرهم الله والا يعلم فنوا ما أردعت فيه إلا العلماء بالله والراسخول في العلم الذين هم أوتاد الأرض وعمد المسماء الذين هم أفعاباً لعمالم وحجم الله على الحلق عنيهم مسلام الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله وحجم الله على الحلق عنيهم مسلام الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله وحجم الله على الحلق عنيهم مسلام الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى الحلق عنيهم مسلام الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى المحلق المعالى المناكب الله الله المحمد الله على الحلق عليهم مسلام الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى المحرد الله على الحلق عنيه الله أنه أنتها الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى المحرد الله على الحلق عليه المحرد الله الله المحرد الله على الحلق عليه علي المحرد الله الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى المحرد الله على الحلق عليه المحرد الله الله ورحمته وتركانه وأفول كما قال الله تعالى المحرد المحرد الله على الحلق المحرد الله المحرد المحرد المحرد الله المحرد ال

⁽١) راة الرمدي بنفظ فامن أمني مثل العظر لا يعري وله حير ام آخرة، كتاب الأمثارة باب من الصنوات تحمير، حديث وقم (٢٨٦٩ - ١٠ + ه الطيراني في المعجد الأوسط، من اسمه سيف مديث رقم (٣٦٦٠) أج ٤ جن ٧٨]. ورواه الشهاب في مسنده، باب مثل أسبي مثل المعلو، حديث رقم (١٣٤٩)، [ج ٢ ص ٢٧٦] وروأه غيرهم

أنني لم أدع فيه العصمة عن إمكان السهو والعلط فإن الإنسان معرض بلنستان. كما فين

وسميت إساناً لأدث تاسياً وأول تاس آدم أول الساس فالمدونع من كرم الناطرين لمتأمين فيه، إن اطبع عالم منصف على موضع سهو أو عبط أن بصلحه نقيمه، بقصله وكرمه بشرط أن يكون على يقين، دول تحير وطن فإن الطن بخطيء ويصيب ولا يكون ممن إذا رأى ألف ضواب عطاه، إذا وحد سهو أندى عنه وأنده، كما قيل صم إذا سمعوا خيراً دكرت به، وإن ذكرت بسوء عمدهم أدن حدمت الكتاب بالحير حتم الله كناب أحال بالحير، وذلك من ربيع الأول سنة أربع وتسعيل وتسعمائة، والحمد نه رب العالمين والصلاة والدلام على ميدنا محمد لبني والله وصحه أحمعين وعترته الطاهرين وسدم تسليماً كثراً.

فهرس المحتويات

٣	تقليسم
٧	ويه نستعين
u	فاتحة الكتاب
11	الباب الأول: في مقام المعرفة
W	النصل الأول: في مقام معرفة العرام
۲.	الفصل الثاني: في مقام المعرفة النظرية وهي معرفة الخواص
۲.	الفصل الثالث: في مقام المعرفة الشهودية وهي معرفة أخص الخواص
71	الباب الثاني: في مقام توحيد العوام
¥ £	النصل الأول: في مقام توحيد ألعوام
YA	الغصل الثاني: في مقام توحيك اللغواص المسال الثاني:
43	الفصل الثالث: في مقام توحيد الأخص
41	الميابِ الثالث: في مقام النبوة الميابِ الثالث:
	القصل الأول: في كيفية ارتقاء الحواس الخمس إلى الحس المشترك ومنه
٣١.	إلى ما فوقه إلى أن تصير الروح يه قابلاً للوحي
4.8	الفصل الثاني: في كيفية الوحي
۲3	القصل الثالث: في أصناف الوحي
Y.A	القصل الرابع: في أن العقل ملك مطاع بالطبع
٤٠	القصل الخامس: في البنام العبادق
1 8	الفصل السادس: في دلائل النبرة والفرق بين الرسول والنبي
13	القصل السابع: في الفرق بين النبوة والكهانة
٥.	الفصل الثامن: في الفرق بين المعجزة والكرامة والسحر والشعيدة

οţ	الفصل الناسع: في إثبات نبوة المصطفى - ﷺ - ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	الفصل العاشر: في فضل نبينا _ على سائر الأنبياء _ عليهم السلام
77	وختم النبوة به سندسدددددددددددددددددددددددددددددددددد
14	المياب الرابع: في مقام الولاية
7.6	القصل الأول: في مراتب مقامات الولي
٧١	القصل النائي: في مقام التقري
٧٣	الفصل الثالث: في مقام الزهد
٧ž	القصل الرابع، في مقام الصير ،
γγ	الفصل الخامس: في مقام الرضا
٧٩	القصل السادس: في مقام المحية
A3	الباب الخامس: في مقام الإنسان
7A	الفصل الأول: في أن الإنسان هو العالم الكيبر بالروح
9.	القصل الثاني: في أن شخص الإنسان عالم صغير
97	القصل الثالث: في تسوية القالب وتعلق الروح به
9.4	الباب السادس: في مقام الخلافة المختصة بالإنسان
4.8	القصل الأول: في ماهية الخلافة
99	القصل الثاني: في اختصاص الإنسان بالخلافة
1 : 1	الفصل النالث: في تفاوت الخلافة ودرجاتها
$r \circ t$	الياب السابع: في مقامات الإنسان عند رجوعه إلى وبه
7 . 1	الفصل الأول: في كيفية رد الروح إلى القالب
N+A	الفصل الثاني: في رجوع الروح إلى الحضرة
1.9	القصل الثالث: في العبور عن مقامات خراص الجواهر
	القصل الرابع: في العبور عن خواص جواهر المركبات والنباتات في
11.	الرجوع
	الباب الثامن: في مقامات النفس ومعرفتها
111	القصل الأول: في معرفة النفس وماهيتها

1.12	الفصل الثاني: في تزكية النفس عن صفاتها الذميمة
112	الفصل الثالث: في صفة الكبر وعلاجها بالتواضع
117	القصل الرابع: في صلة الحرص وعلاجها بالقناعة
119	الفصل الخامس: في صفة الحمد وعلاجها بالنصيحة والرحمة والشفقة
	القصل السادس: في صفة الشهوة وعلاجها بالعفة و الاجتناب عن
111	الشهوات والجرع أسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
140	الفصل السابع: ني صفة الغضب وعلاجه بالحلم
MI	الفصل الثامن: في صفة البخل وعلاجه بالسخاء
17.	الفصل الناسع: في صفة الحقد وعلاجه بالعفو وسلامة القلب
177	الفصل العاشر: في مراتب التوية على حسب مقامات النفس
110	الباب التاسع: في معرفة القلب ومقاماته في التصفية
110	القصل الأول: في معرفة القلب
YTE	القصل الثاني: في مقامات القلب
۱۳۷	فصل في الزهدمريعور، بريسيسيسيور،
177	فصل في الورع
١٣٨	نصل في التوكل
179	نصل في الرضا
117	نصل في اليقين
127	نصل في الصدق
110	نصل في الخوف
127	نصل في الرجاء
111	فصل في الإخلاص
114	نصل في المراقبة
10+	نصل في المحاسبة
10.	فصل في الخلق
101	فصل في الذكر

100	فصل في الخلوة
114	الباب العاشر: في معرفة الروح ومقاماته
377	الفصل الأول: في معرفة الروح وماهيته
172	الفصل الثاني: في مقامات الروح
	فصل في خاتمة الكتاب
**7	قهرس المحتويات

